**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №18 «Росинка»**

(МАДОУ детский сад №18 «Росинка»)

ПРИНЯТО: УТВЕРЖДЕНО:

на заседании Приказ по МАДОУ

Педагогического совета детскому саду № 18 «Росинка»

протокол от 01.09.2022 г. № 1 от 30.08.2022 г. № 113-о

**Адаптированная основная образовательная программа групп компенсирующей направленности**

**для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР)**

**Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад №18 «Росинка».**

Составители:

Щеголиха Т.М., старший воспитатель

Громова Г. В., учитель-логопед

Асабина Л. В., учитель-логопед

Сипович М.Н., педагог-психолог

Двинских Е.А., воспитатель

Французова А.А., воспитатель

Князева Е.В., воспитатель

городской округ город Бор

2022 год

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | Стр. |
| I. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | 4 |
| 1.1. Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы | 5 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы | 7 |
| 1.1.3. Значимые характеристики психоречевых особенностей детей с ТНР для разработки и реализации Программы | 8 |
| I.2. Планируемые результаты освоения Программы | 15 |
| 1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения  Программы | 15 |
| 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 26 |
| 1.3.1. Общая педагогическая диагностика | 26 |
| 1.3.2. Специальная педагогическая диагностика | 26 |
| 1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 27 |
| **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 28 |
| 2.1. Общие положения | 28 |
| 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 29 |
| 2.3. ЧФУОО Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. | 35 |
| 2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы | 37 |
| 2.5. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений речи) | 62 |
| 2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 81 |
| 2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы | 86 |
| 2.8. Взаимодействие взрослых с детьми | 90 |
| 2.9. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. | 93 |
| **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 97 |
| 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие | 97 |
| развитие ребенка |  |
| 3.2. Описание материально-технического обеспечения  Программы | 98 |
| 3.3. Обеспеченность методическими материалами | 99 |
| 3.4. Организация жизни и деятельности воспитанников.  Распорядок дня | 106 |
| 3.5. Организация двигательного режима | 108 |
| 3.6. Организация организованной образовательной деятельности | 108 |
| 3.7. Взаимодействие учителя-логопеда с педагогами | 122 |
| 3.8. Учебный план организованной образовательной деятельности | 126 |
| 3.9. Календарно-учебный график | 127 |
| 3.10. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 128 |
| 3.11. Организация предметно-пространственной развивающей среды | 130 |
| **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 141 |
| Краткая презентация Программы | 141 |

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

**1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная основная образовательная программа групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее по тексту -Программа) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения (далее по тексту ДОУ).

На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада.

Программа содержит материал для организации коррекционноразвивающей деятельности с детьми старшей группы компенсирующей направленности (5-6 лет) и подготовительной к школе группы компенсирующей направленности (6-7 лет). Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

Программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

* Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013г. N 1155г. Москва "Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
* Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации

воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СП 2.4.3648-20);

* Постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы требования к обеспечению Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. №1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам».

Теоретической и методологической основой программы являются: положение Л.С.Выгодского о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребенка; учение Р.Е.Левиной о трех уровнях речевого развития детей и психолого-педагогическом подходе в системе специального обучения; исследования закономерностей развития детской речи в условиях ее нарушения, проведенные Т.Б.Филичевой и Г.В.Чиркиной.

*Программа разработана на основе*:

* Основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ детского сада №18 «Росинка»;
* Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.– М.: Мозаика - Синтез, 2016.  Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. / Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В. Тумановой// Коррекция нарушения речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2010.

**1.1.1 Цели и задачи реализации Программы Цели реализации Программы:**

Цель реализации Программы ― проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Программа разработана как адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (далее по тексту ТНР), поэтому ее целесообразно использовать как основу для организации коррекционно-образовательного процесса при тяжелом нарушении речи у детей, а также в ходе проектирования индивидуальных коррекционных маршрутов.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

*Задачи по Основной общеобразовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.– М.: Мозаика - Синтез, 2016:*

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* формирование социокультурной среды, соответствующей

возрастным и индивидуальным особенностям детей;

* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
* обеспечение вариативности, разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможностей формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей, и состояния здоровья детей;
* определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений.

*Задачи по Программе логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. / Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В. Тумановой// Коррекция нарушения речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2010:*

* создание ребенку с ТНР возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития. Обеспечение охраны и укрепления здоровья ребенка;
* коррекция (исправление или ослабление) негативных тенденций развития;
* стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности

(познавательной, игровой, продуктивной, трудовой);

* профилактика вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.

*Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (на основе адаптированной к условиям городского округа город Бор Нижегородской области парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой. - 2 – изд. С-Петербург. «Детство Пресс» 2008 г:*

* расширить представление о жанрах устного народного творчества;
* показать своеобразие и самостоятельность произведений фольклора, богатство и красочность народного языка;
* воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы Принципы к формированию Программы**

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы, является принцип природосообразности.

Программа построена на основе **принципов дошкольного образования, изложенных** в ФГОС ДО:

* принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
* принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
* принцип поддержки детской инициативы и формирования

познавательных интересов каждого ребенка;

* принцип интеграции усилий специалистов;
* принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
* принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
* принцип постепенности подачи учебного материала;
* принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

**Специфические принципы**

* принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
* принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
* принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
* принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности
* речевого нарушения;
* деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением

в речи[[1]](#footnote-1)

**1.1.3. Значимые характеристики психоречевых особенностей детей с ТНР для разработки и реализации Программы**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обусловливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности.

Группы компенсирующей направленности посещают дети, имеющие общее недоразвитие речи (ОНР) с нормальным слухом и сохранным интеллектом. Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи.

По степени тяжести проявления дефекта условно выделяют четыре уровня общего недоразвития речи. Первые три уровня выделены и подробно описаны Р.Е.Левиной, четвертый уровень представлен в работах Т. Б. Филичевой.

**На первом уровне речевого развития** у детей старшего дошкольного возраста речь почти полностью отсутствует: она состоит из звукоподражаний, аморфных слов-корней. Свою речь дети сопровождают жестами и мимикой. Однако она остается непонятной для окружающих.

Отдельные слова, которыми они пользуются, неточны по звуковому и структурному составу. Дети одним названием обозначают различные предметы, объединяя их по сходству отдельных признаков, вместе с тем один и тот же предмет в разных ситуациях они называют разными словами, названия действий заменяют названиями предметов.

Фразы на данном уровне речевого развития нет. Стараясь рассказать о каком-либо событии, дети произносят отдельные слова, иногда одно-два искаженных предложения.

Небольшой запас слов отражает непосредственно воспринимаемые через органы чувств, предметы и явления. При глубоком недоразвитии преобладают корневые слова, лишенные флексий.

Пассивный запас слов шире активного; создается впечатление, что дети все понимают, но сами сказать ничего не могут.

Неговорящие дети не воспринимают грамматических изменений слова. Они не различают форм единственного и множественного числа существительных, прилагательных, прошедшего времени глагола, форм мужского и женского рода, не понимают значения предлогов.

Звуковой состав одного и того же слова у них непостоянен, артикуляция звуков может меняться, способность воспроизводить слоговые элементы слова у них нарушена.

На уровне лепетной речи звуковой анализ недоступен, задача выделения звуков часто непонятна сама по себе.

**Второй уровень речевого развития** характеризуется тем, что речевые возможности детей значительно возрастают, общение осуществляется с помощью постоянных, но сильно искаженных речевых средств.

Запас слов становится более разнообразным, в нем различаются слова, обозначающие предметы, действия, качества. На этом уровне дети пользуются личными местоимениями, простыми предлогами и союзами.

Возникает возможность рассказать с помощью простых предложений о знакомых событиях.

Недоразвитие речи проявляется в незнании многих слов, в неправильном произнесении звуков, нарушении слоговой структуры слова, аграмматизме, хотя смысл произнесенного можно понять и вне ситуации. Дети прибегают к пояснениям с помощью жестов.

Существительные употребляются детьми в именительном падеже, глаголы  в инфинитиве, падежные формы и формы числа бывают аграмматичны, ошибки наблюдаются и в употреблении числа и рода глаголов.

Прилагательные встречаются в речи довольно редко и не согласуются в предложении с другими словами.

Звуковая сторона речи носит искаженный характер. Неправильно произносимые звуки могут относиться к 34ым фонетическим группам, например: переднеязычным (свистящие, шипящие, сонорные), заднеязычным и губным. Гласные артикулируются неотчетливо. Твердые согласные часто звучат смягченно.

Воспроизведение слоговой структуры слова становится более доступным, дети повторяют слоговой контур слова, но звуковой состав их остается неточным. Звуковой состав односложных слов передается правильно. При повторении двусложных слов встречается выпадение звука, в трехсложных словах отмечаются перестановки и пропуски звуков, четырех-, пятисложные слова укорачиваются до двух-трех слогов.

**Третий уровень речевого развития** характеризуется тем, что обиходная речь детей становится более развернутой, грубых лексикограмматических и фонетических отклонений уже нет.

В устной речи отмечаются отдельные аграмматичные фразы, неточное употребление некоторых слов, фонетические недостатки менее разнообразны.

Дети пользуются простыми распространенными предложениями из трех-четырех слов. Сложные предложения в речи детей отсутствуют. В самостоятельных высказываниях отсутствует правильная грамматическая связь, логика событий не передается.

К числу ошибок словоизменения относятся: смешение в косвенных падежах окончаний существительных; замена окончаний существительных среднего рода окончанием женского рода; ошибки в падежных окончаниях имен существительных; неправильное соотнесение существительных и местоимений; ошибочное ударение в слове; не различение вида глаголов; неправильное согласование прилагательных с существительными; неточное согласование существительных и глаголов.

Звуковая сторона речи на данном уровне значительно более сформирована, дефекты произношения касаются сложных по артикуляции звуков, чаще шипящих и сонорных. Перестановки звуков в словах касаются лишь воспроизведения незнакомых, сложных по слоговой структуре слов.

**Четвертый уровень речевого развития** характеризуется отдельными пробелами в развитии лексики и грамматического строя. На первый взгляд ошибки кажутся несущественными, однако их совокупность ставит ребенка в затруднительное положение при обучении письму и чтению. Учебный материал воспринимается слабо, степень его усвоения очень низкая, правила грамматики не усваиваются.

Для всех детей с общим недоразвитием речи характерны общая моторная неловкость, нарушения оптико-пространственного гнозиса. Основные двигательные умения и навыки у детей с ОНР сформированы недостаточно, движения ритмично не организованы, повышена двигательная истощаемость, снижены двигательная память и внимание.

Общее речевое недоразвитие сказывается на формировании у детей интеллектуальной, сенсорной и волевой сфер.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обусловливает наличие вторичных дефектов. Так, обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями (сравнения, классификации, анализа, синтеза), дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают мыслительными операциями.[[2]](#footnote-2)

В группу компенсирующей направленности для детей с ТНР ДОУ направляются дети, имеющие в заключении ТПМПК ТНР.

|  |  |
| --- | --- |
| **Характеристика основных компонентов речи детей 6-го года жизни с ОНР III уровня.** | **Характеристика структурных**  **компонентов речи детей 7-го года жизни с ОНР III уровня.**  В составе группы детей с ОНР второго года обучения по состоянию устной речи условно выделяют две неравные подгруппы. К первой подгруппе относится 70 – 80%, ко второй – 20 – 30% детей. |
| **Понимание речи.**  Понимание обращенной к ребенку речи | **Понимание речи.**  *1-я подгруппа.* У детей уровень понимания |

|  |  |
| --- | --- |
| приближено к норме, но остаются затруднения в понимании изменений слов, выраженных приставками, суффиксами, в различении оттенков значений однокоренных слов, усвоении логико-грамматических структур, отражающих причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи и отношения. | обращенной к ним речи приближается к норме (расчлененный уровень). Дети умеют вслушиваться в речь логопеда, различать задания, обращения к одному и нескольким лицам. Понимают вопросы косвенных падежей и адекватно реагируют на них. Могут выполнять 4-, 5-ступенчатые словесные инструкции. Различают слова, близкие по звучанию, воспринимают изменения значений, которые вносятся отдельными частями слова – флексиями, приставками, суффиксами. Однако метафоры и сравнения, переносное значение слов для их понимания недоступны.  *2-я подгруппа.* У детей понимание обращенной к ним речи находится на предикативном уровне. Они недостаточно различают изменения значений, обусловленные употреблением разных приставок, суффиксов и флексий; не во всех случаях понимают вопросы косвенных падежей (чем? кому? с кем? и др.). |
| **Словарный запас.**  Ребенок пользуется всеми частями речи, однако при этом заметно преобладание существительных и глаголов, недостаточно прилагательных  (особенно относительных), наречий; предлоги, даже простые, употребляет с ошибками; характерно неточное употребление глаголов, замена названий частей предметов названиями целых предметов; страдает навык словообразования и словотворчества. | **Словарный запас.**  *1-я подгруппа.* Словарный запас детей на втором году обучения значительно возрастает, но все же отстает от возрастной нормы. Дети пользуются всеми частями речи, но не всегда употребляют их точно.  Активный словарь включает, в основном, слова, обозначающие конкретные предметы и действия; в нем мало слов, обозначающих отвлеченные и обобщающие понятия, недостаточно прилагательных, особенно относительных, наречий; предлоги, даже простые, употребляются с ошибками. Лексический запас характеризуется стереотипностью, частым употреблением одних и тех же слов. Большие трудности дети испытывают при подборе синонимов, однокоренных слов, антонимов.  *2-я подгруппа.* Количественный диапазон употребляемых детьми слов невелик. Словарный запас у них значительно беднее, чем у детей 1-й подгруппы, не только по |

|  |  |
| --- | --- |
|  | количественным, но и по качественным показателям.  Дети овладели основными значениями слов, выраженными их корневой частью, но не различают изменения значений, выражаемых приставками, суффиксами, флексиями. Недостаточно усвоили обобщающие слова (транспорт, обувь, профессии и др.). Нередко заменяют родовые понятия видовыми – словами (вместо деревья – елочки), словосочетаниями или предложениями (вместо грядка – огурчики тут растут). Задания на подбор однокоренных слов, синонимов, образование сложных слов детям этой подгруппы недоступны. |
| **Грамматический строй речи.**  Ребенок правильно употребляет простые грамматические формы, но допускает специфические ошибки: Неправильное согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже; имен числительных с именами существительными; пропуски и замены предлогов; ошибки в ударениях и падежных окончаниях. | **Грамматический строй речи.**  На втором году обучения у детей с ОНР остаются ошибки грамматического оформления речи.  *1-я подгруппа.* Наиболее характерные ошибки у детей – смешение форм склонения, трудности при овладении предложными конструкциями, ошибки в употреблении форм множественного числа с использованием непродуктивных окончаний. В активной речи правильно употребляются только простые и хорошо отработанные предлоги (в, на, под). При использовании сложных предлогов (из-за, из-под) появляются ошибки – замена и смешение.  *2-я подгруппа.* Дети допускают специфические ошибки в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, падеже, а также числительных с существительными; в употреблении предлогов (пропуск, замена); в ударениях и падежных окончаниях. |
| **Звукопроизношение.**  Произносительные возможности детей улучаются, но по-прежнему могут оставаться все виды нарушений (чаще всего свистящий и шипящий сигматизмы, ротоцизм, ламбдацизм, дефекты озвончения); характерны | **Звукопроизношение.**  *1-я подгруппа.*  Эта сторона речи у детей ко второму году обучения в значительной степени сформирована, однако еще встречаются недостатки в звуковом воспроизведении слов: недифференцированное произнесение |

|  |  |
| --- | --- |
| нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному, и замены групп звуков более простыми по артикуляции. | некоторых звуков, в основном свистящих, шипящих, аффрикат и соноров. *2-я подгруппа.*  Произносительные возможности детей улучшаются, но у них могут оставаться различные виды нарушений: постановка соноров отсрочивается, трудно идет автоматизация поставленных звуков, характерны нестойкие замены. |
| **Слоговая структура слова.**  Характерны сокращения количества слогов, перестановка слогов и звуков, замена и уподобление слогов, сокращение звуков при стечении согласных. Особенно страдает звуконаполняемость слов. | **Слоговая структура.**  *1-я подгруппа.*  Дети достаточно свободно пользуются словами разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Нарушения встречаются в воспроизведении наиболее трудных или малоизвестных слов: смешение, перестановки и замены звуков и слогов; сокращения при стечениях согласных в слове. *2-я подгруппа.*  Уровень воспроизведения слоговой структуры у детей этой подгруппы ниже, чем у детей 1-й подгруппы. Они могут правильно повторить за логопедом трех-, четырехсложные слова, но нередко искажают их в самостоятельной речи, допуская сокращение количества слогов и |
| **Фонематическое восприятие.**  Недостаточно развиты фонематический слух и фонематическое восприятие; готовность к звуковому анализу и синтезу самостоятельно не формируется | **Фонематическое восприятие.**  *1-я подгруппа.*  Дети уверенно справляются с выделением заданного звука в ряду других звуков, слышат и определяют место изучаемого звука в слове, овладевают навыком звукослогового анализа и синтеза прямого слога и односложных слов типа мак.  *2-я подгруппа.*  У детей при выполнении специальных заданий возникают специфические трудности: они не удерживают слоговой ряд (вместо трех слогов называют два), фразу; с ошибками определяют место звука в слове; испытывают трудности в овладении звуковым анализом прямого слога и односложных слов (опускают гласный звук). |
| **Фразовая речь.** | **Фразовая речь.** |
| Имеется развернутая фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития; в активной речи ребенок пользуется в основном простыми предложениями; затрудняется или не умеет распространять простые предложения и строить сложные. | *1-я подгруппа.*  Дети достаточно свободно владеют фразовой речью: адекватно отвечают на вопросы, могут построить высказывание в пределах близкой темы, при этом доминируют элементы ситуативности. В активной речи дети пользуются в основном простыми предложениями, состоящими из подлежащего, сказуемого и дополнения; в распространении простых предложений затрудняются.  Испытывают затруднения и в использовании сложных предложений. Структура сложносочиненных предложений упрощена, часто пропускаются члены предложения; редко используются разделительные и противительные союзы. Не всегда правильно строятся сложноподчиненные предложения. Детьми не усвоены подчинительные союзы, поэтому в их речи отсутствуют условные, уступительные, определительные придаточные предложения.  *2-я подгруппа.*  Дети этой подгруппы в сравнении с первой имеют более ограниченный опыт речевой деятельности и низкий уровень автоматизированности речевых навыков, что обусловлено недостаточностью овладения языковыми средствами.  В самостоятельной речи они нуждаются в смысловых опорах и помощи взрослых. Их высказывания чаще носят фрагментарный характер; отмечаются нарушения модели предложений; инверсии, пропуск главных и второстепенных членов предложения. Опускаются, заменяются, неправильно употребляются союзы и сложные слова.[[3]](#footnote-3) |

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников.

**1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка с нормальным психофизическим развитием:

* ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
* ребенок любознателен; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
* ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
* ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;
* ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
* ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством

веры в себя;

* ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
* ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;
* у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Возможность достижения указанных планируемых результатов зависит от ряда факторов, в том числе: от характера, структуры и степени выраженности первичных нарушений (слуха, зрения, интеллекта, речи и др); от наличия и степени выраженности вторичных нарушений.

Планируемые результаты освоения Программы детьми с нарушениями речевого развития:

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная» область «Речевое развитие»** | |
| 5-6 лет | * понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы; * фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи; * правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи; * пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ; * владеть элементарными навыками пересказа; * владеть навыками диалогической речи; * владеть навыками словообразования: образовывать имена существительные от глаголов, прилагательных от имен существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательные и увеличительные формы имен существительных; * грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка; падежные, родовые, видовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и некоторые сложные предлоги – употребляться адекватно; * использовать в спонтанном общении слова различных лексикограмматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т.д.); * владеть навыками звукового анализа и синтеза; * владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания слогов, слов в пределах программы. |

|  |  |
| --- | --- |
| 6-7 лет | * свободно составлять рассказы, пересказы; * владеть навыками творческого рассказывания; * адекватно употреблять в речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причины и следствия, однородными членами предложения и т.д. * понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги; * понимать и применять в речи все лексико - грамматические категории слов; * овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал; * оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка; * овладеть правильным звуко - слоговым оформлением речи. * фонетическое восприятие; * первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;  графо - моторные навыки; * элементарные навыки письма и чтения (чтение и написание печатными буквами слогов, слов).[[4]](#footnote-4) |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | |
| 5-6 лет | **Развитие игровой деятельности:**   * самостоятельно развивает сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок,   путешествий, походов;   * умеет согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия; налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать и т.д.: самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. * умеет усложнять игру путём расширения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетов; * умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; проявляет честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками; * в театрализованных играх умеет выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов; умеет импровизировать; проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; * в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном |

|  |  |
| --- | --- |
|  | соответствии с игровой задачей и правилами.  **Социализация, развитие общении, нравственное воспитание:**   * имеет представление о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления; * положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; * употребляет в речи вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините и т.д.); * умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников, стремится выразить своё отношение к окружающему, самостоятельно находит для этого различные речевые средства.   **Ребенок в семье и сообществе:**   * через символические и образные средства осознаёт себя в прошлом, настоящем и будущем, осознаёт своё место в обществе;  имеет представление о своей семье и её истории. * проявляет заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания.   **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**   * ребёнок имеет представление о труде взрослых, о результатах труда, его общественной значимости; * бережно относится к предметному миру, как результату груда взрослых; стремится участвовать в труде вместе со взрослыми и с их помощью выполняет посильные трудовые поручения; * самостоятелен, инициативен в самообслуживании; помогает взрослым поддерживать порядок в группе и на участке детского сада; * умеет выполнять поручения по уходу за растениями уголка природы, выполнять обязанности дежурного по уголку природы; * участвует в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности.   **Формирование основ безопасности:**   * ребёнок умеет соблюдать правила пребывания в детском саду; соблюдает правила безопасного передвижения в помещении детского сада; * имеет представления о правилах поведения с незнакомыми людьми; * знает свою фамилию и имя: фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон; * умеет: соблюдать правила поведения в подвижных играх, в спортивном зале; * пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки пр.) и приборами; * умеет быть осторожным при общении с незнакомыми, с животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте. |

|  |  |
| --- | --- |
| 6-7 лет | **Развитие игровой деятельности:**   * ребёнок умеет брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; * использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал; * умеет самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы; * творчески использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях художественной литературы,   мультфильмах;   * согласовывает собственный игровой замысел с замыслами сверстников; * умеет договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих; * умеет считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры; * использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры; * умеет справедливо оценивать результаты игры; * в театрализованных играх умеет самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли; умеет использовать средства выразительности (позу, жесты, мимику, интонацию. движения); * в театрализованной деятельности использует разные виды театров; * ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающими познавательным грамм; настойчиво добивается решения игровой задачи; * в играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.   **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:**   * умеет поддерживать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом; * ребёнок уважительно относится к окружающим, умеет слушать собеседника, без надобности не перебивать, не вмешиваться в разговор взрослых; * ребёнок заботливо относится к малышам, пожилым людям, с желанием помогает им; * ребёнок умеет ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следует положительному примеру; умеет отстаивать свою точку зрения. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Ребенок в семье и сообществе:**   * имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школьник учится и т.д.); имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем; * имеет представление об истории семьи.   **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**   * ребёнок имеет представление о труде взрослых, о значении их труда для общества; проявляет интерес к различным профессиям, профессиям родителей и месту их работы; * с желанием участвует в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремится быть полезным окружающим, радуется результатам коллективного труда; * самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата; * добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.   **Формирование основ безопасности:**   * ребёнок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе; * знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; * избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; * проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; * внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора. |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | |
| 5-6 лет | **Развитие познавательно исследовательской деятельности** Ребенок:   * активен в разных видах познавательной деятельности: по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения; * умеет классифицировать предметы по их назначению, из какого материала сделаны, цвету, форме); * умеет различать цвета по светлоте и по насыщенности, правильно их называть; * создает индивидуальные творческие проекты, оформляя их с помощью взрослых.   **Приобщение к социокультурным ценностям.** Ребенок:   * в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку |

|  |  |
| --- | --- |
|  | зрения.   * владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре; * называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику, определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса); * ребенок знаком с различными культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения; * имеет элементарные знания об истории человечества (Древний мир,   Средние века, современное общество);   * знает о профессиях своих родителей, кто работает в детском саду, школе, в больнице и т.п ; * знаком с трудом работников сельского хозяйства и с трудом людей творческих профессий.   **Формирование элементарных математических представлений**  Ребенок:   * ориентируется в пространстве, на себе, другом человеке, от предмета на плоскости; * правильно пользуется порядковыми, количественными числительными до 10, усваивает две группы предметов ( +1 и - 1); * различает геометрические фигуры, соотносит объемные и плоскостные фигуры; * выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет наложением и приложением; * ориентируется во времени, вчера, сегодня, завтра, сначала, потом; понимает смысл пространственных отношений, ориентируется на листе бумаги. |
| 6-7 лет | **Развитие познавательно - исследовательской деятельности** Ребенок:   * ищет способы определения свойств незнакомых предметов; * умеет применять разнообразные способы обследования предметов; * может показать занимательные опыты, фокусы, проводит простейшие эксперименты с педагогом; * знает о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах материалов; * умеет сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету, выделять характерные признаками предметов и классифицировать по заданному признаку; * знает о хроматических и ахроматических цветах; * имеет интерес к проектной деятельности (исследовательский, творческий, нормативный) и совместно с педагогом и другими детьми реализует его.   **Приобщение к социокультурным ценностям** Ребенок: |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * проявляет познавательный интерес в быту и организованной деятельности; * имеет представления о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами; * знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи); = умеет различать и называть все виды транспорта; * активно участвует в проведении простейших экспериментов с водой, воздухом, магнитом; * имеет знания об экономике: деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей; * имеет интерес к родному краю, уважает людей труда и называет профессии людей, работающих в городе и в сельском хозяйстве * имеет знания о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей; * имеет элементарные представления об истории человечества.   **Формирование элементарных математических представлений** Ребенок:   * знает количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа 10 из единиц и из двух меньших (до 5); * составляет и решает задачи в одно действие, пользуется цифрами и арифметическими знаками; * знает способы измерения величины: длины, массы, пользуется условной меркой; * называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение; * умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое; * знает временные отношения: день-неделя-месяц, минута-час, последовательность времен года и дней недели.   **Ознакомление с миром природы**  Ребенок:   * знает название птиц и зверей, пресмыкающихся, земноводных, насекомых; * имеет знания о домашних, зимующих и перелетных птицах, млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся, насекомых, их образе жизни, питании, приспособлении к окружающей среде; * учиться устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями; * учиться любить и беречь природу. |
|  | **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |
| 5-6 лет | **Приобщение к искусству** Ребенок:   имеет интерес к музыке, живописи, литературе, народному |

|  |  |
| --- | --- |
|  | искусству;   * умеет соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства; * подбирает материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности; * знаком с архитектурой, различным видом зданий и их предназначением; * знаком с понятиями: «виды и жанры», «народное искусство». |
|  | **Изобразительная деятельность** Ребенок:   * правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания; * создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя различные материалы и способы создания, в том числе по мотивам народного прикладного творчества.   **Конструктивно-модельная деятельность** Ребенок:   * способен конструировать по собственному замыслу; * способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач; * строит по схеме, решать лабиринтные задачи.   **Музыкальная деятельность** Ребенок:   * различает жанры музыкальных произведений, имеет предпочтение в слушании музыкальных произведений; * может ритмично двигаться по характеру музыки; * самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие; * умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку, шаг с продвижением вперед, кружение); * играет на музыкальных инструментах несложные песни и мелодии;  может петь в сопровождении музыкального инструмента. |
| 6-7 лет | **Приобщение к искусству** Ребенок:   * знает некоторые виды искусства, имеет предпочтения в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе   восприятия;   * знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности.   **Изобразительная деятельность** Ребенок:   * создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и |

|  |  |
| --- | --- |
|  | декоративные композиции, используя разные материалы и способы  создания;   * правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги.   **Конструктивно- модельная деятельность** Ребенок:   * создает модели одного и того же предмета, из разных видов конструктора и бумаги (оригами), по рисунку и словесной инструкции.   **Музыкальная деятельность** Ребенок:   * умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки; * исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; * может петь в сопровождении музыкального инструмента. |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | |
| 5-6 лет | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** Ребенок:   * знает о важных и вредных факторов для здоровья, знает о значении для здоровья утренней гимнастики, о значении закаливания, соблюдения режима дня; * соблюдает элементарные правила личной гигиены и опрятности;   **Физическая культура** Ребенок:   * умеет лазить по гимнастической лесенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту, с разбега, через скакалку; * умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне; * умеет метать предметы правой и левой руками, в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч. |
| 6-7 лет | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** Ребенок:   * знает о принципах ЗОЖ (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и стараются соблюдать их; * называют атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами. **Физическая культура** Ребенок: * выполняет общие развивающие упражнения по собственной   инициативе, согласует движение рук и ног;   * умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через |
|  | скакалку;   * умеет перестраиваться в три-четыре колонны, в два-три круга на ходу, в две шеренги после перерасчета, соблюдает интервалы в передвижении; * умеет метать предметы правой и левой руками, в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч. |

**1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

* + 1. **Общая педагогическая диагностика**

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения. Результаты наблюдений отражаются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи» (далее – Карта), где так же указываются рекомендации по выстраиванию индивидуального маршрута развития каждого ребенка в старшей и подготовительной группах.

Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем) ежегодно 2 раз в год (сентябрь, май). Карты хранятся на бумажном носителе в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

* + 1. **Специальная педагогическая диагностика**

***Оценка качества усвоения коррекционной программы*** проходит на основе логопедического обследования (начало года и конец года), где видна динамика речевого развития ребенка.

Цель обследования - осуществление оценки динамики общего и речевого развития детей.

Объект обследования – общее и речевое развитие ребёнка-логопата.

Периодичность обследования – 2 раза в год (сентябрь, май).

Методы и формы обследования– наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности, диагностические игровые задания, критериальноориентированные методики не тестового типа.

Формы фиксирования результатов обследования – речевая карта.

Обследование осуществляется с учетом возрастных, психофизических особенностей ребенка, основывается на принципе комплексного подхода, целостности анализа полученной информации для оптимального построения коррекционно-образовательного процесса.

Обследование ребенка с ОНР проводится по следующим направлениям:

* анкетные данные;
* общий анамнез;
* раннее психомоторное развитие;
* перенесенные заболевания;
* речевой анамнез;
* общая характеристика речи;
* состояние дыхательной и голосовой функций;
* анатомическое строение артикуляционного аппарата;
* артикуляционная моторика;
* общая и мелкая моторика;
* понимание речи (импрессивной речи);
* лексика и грамматический строй экспрессивной речи;
* состояние связной речи;
* состояние звукопроизношения;
* состояние фонематического восприятия (слухопроизносительной дифференциации звуков);
* воспроизведение звуко-слоговой структуры слова;
* состояние фонематического анализа и синтеза; - память, внимание, мышление; - знания о цвете, форме и величине.

Наглядно-дидактическое и методическое обеспечение для диагностики общего и речевого развития ребёнка с ОНР .

Методический комплект : Электронная речевая карта для детей с ОНР второго и третьего уровня 1-го и 2-го года обучения в условиях ДОУ комбинированного вида. (Авторы: ст. преподаватель кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии ГБОУ ДПО НИРО Кобзарь Л.В., учителя-логопеды высшей категории Клочкова Н.А., Кошечкина Е.В., Прыгунова Л.В. МКДОУ «Детский сад №3» г. Дзержинска)

**1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Реализация содержания образовательной деятельности осуществляется на основе адаптированной к условиямПрограммы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»под редакцией О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой.-2- изд, С- Петербург.: «Детство-Пресс»2008г.

Задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

* расширить представление о жанрах устного народного творчества;
* показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка:
* воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Планируемые результаты освоения Программы Старший возраст (5-7 лет):

**Знает** основные литературные понятия по фольклору, краткое содержание прочитанных литературных произведений, быт и традиции русского народа, песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.

**Умеет** рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их, использует в игре предметы быта русского народа, создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

# II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**2.1. Общие положения**  В содержательном разделе представлены:

* описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
* описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ТНР, специфики их образовательных потребностей и интересов.
* программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта РФ, местом расположения ДОУ, педагогическим коллективом ДОУ. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы и индивидуализации дошкольного образования детей с ТНР.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов ФГОС ДО и раскрытых в разделе 1.1.2 (с. 7) принципов и подходов Программы, т. е. обеспечивают активное участие ребенка с нарушением речи в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностноразвивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в ФГОС ДО в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2.1. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности речевого развития детей с нарушением речи.

**2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи**: см. стр. 66 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

**Старшая группа (от 5 до 6 лег)**

*Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения***:** стр. 70 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Т.С.

Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016.

*Развитие игровой деятельности (сюжетно ролевые игры):* стр. 73 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

*Ребенок в семье и сообществе:* стр. 76 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

*Формирование позитивных установок к труду и творчеству:*стр. 79 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, 'Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

*Формирование основ безопасности:* стр.84 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

*Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:* стр. 70 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под редакцией Н.Е. Вераксы. Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016.

*Развитие игровой деятельности (сюжетно ролевые игры):* стр. 73 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

*Ребенок в семье и сообществе:* стр. 76 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

*Формирование позитивных установок к труду и творчеству:*стр. 81 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, 'Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

*Формирование основ безопасности:* стр.84 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные цели и задачи:** стр. 86 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы. Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.:

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности:*стр.90 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.E. Вераксы. Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

*Формирование элементарных математических представлений:* стр.96 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы. Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

*Ознакомление с предметным окружением:* стр. 101 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы. Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

*Ознакомление с миром природы:*стр. 106 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.E. Вераксы. Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2016.

*Ознакомление с социальным миром:*стр.112 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИПТЕЗ**.** 2016.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности:*стр.91 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.E. Вераксы. Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

*Формирование элементарных математических представлений:* стр.97 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы. Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

*Ознакомление с предметным окружением:* стр. 101 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы. Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

*Ознакомление с миром природы:*стр. 107 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.E. Вераксы. Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2016.

*Ознакомление с социальным миром:*стр.112 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИПТЕЗ**.** 2016.

# Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные цели и задачи**: стр. 114 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.E. Вераксы. Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой. - М.:

МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

*Развитие речи:* стр. 119 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е.

Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИПТЕЗ.

2016.

*Приобщение к художественной литературе:*стр. 124 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы. Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016. **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

*Развитие речи:* стр. 121 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е.

Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИПТЕЗ.

2016.

*Приобщение к художественной литературе:* стр. 124 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы. Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016. **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основные цели и задачи**: стр. 125 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.E. Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой. - М.:

МОЗАИКА-СИПТЕЗ. 2016.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

**Старшая группа (от 5 до 6 лег)**

*Приобщение к искусству:* стр. 128 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.E.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

*Изобразительная деятельность:* стр.135 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.E.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

*Конструктивно-модельная деятельность:* стр. 144 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.E. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

*Музыкальная деятельность*: стр. 148 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы. Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016.

*Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):* стр. 153 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы. Т.С. Комаровой, М.А.

Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лег)**

*Приобщение к искусству:* стр. 129 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.E.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

*Изобразительная деятельность:* стр.139 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.E.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

*Конструктивно-модельная деятельность:* стр. 145 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.E. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

*Музыкальная деятельность*: стр. 150 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы. Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016.

*Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):* стр. 153 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы. Т.С. Комаровой, М.А.

Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Основные цели и задачи:** стр. 154 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы. Г.С. Комаровой. М.А. Васильевой. - М.:

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

**Старшая группа (oт 5 до 6 лет)**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:* стр. 157 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы. Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

*Физическая культура:* стр. 161 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е.

Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИПТЕЗ. 2016.

**Подготовительная к школе группа (oт 6 до 7 лет)**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:* стр. 158 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы. Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

*Физическая культура:* стр. 162 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИПТЕЗ. 2016.

**2.3.** **ЧФУОО Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, основана на содержании Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой. -2- изд, С- Петербург.: «Детство-Пресс»2008г

**Образовательная цель** программы развития личностной культуры дошкольников - приобщение детей ко всем видам национального искусства - от архитектуры до живописи и орнамента, от пляски, сказки и музыки до театра. Приобщение детей к народной культуре является средством формирования их патриотических чувств и развития духовности. Данная программа направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа. Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Содержание психолого - педагогической работы** |
| Социальнокоммуникативное  развитие | 1. Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств, причастности детей к наследию прошлого. 2. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. 3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности. |
| Познавательное развитие | 1. Расширить представление о жанрах устного народного творчества. 2. Воспитывать нравственно-патриотические чувства. 3. Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции).   Создание атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами (лучина -керосиновая лампа -электрическая лампа ит.д.). |
| Речевое развитие | 1.Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. Способствовать развитию любознательности.   1. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве. 2. Развивать умение рассказывать русские народные сказки. |
| Художественноэстетическое  развитие | 1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью.  2.Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки. музыка, пляски  3. Знать и различать народное искусство, промыслы. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов( мотив, композиция, цветовое |
|  | решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.  4. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров. |
| Физическое  развитие | 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. 2. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх. 3. Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм. |

**2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Форма** | **Способы** | **Методы** | **Средства** |
| **5-6 лет** | Организованн  ая образователь ная область (ООД)  «Приобщение к социокультурным ценностям»;  ООД  «Ознакомлен ие с миром природы» Совместная деятельность; самостоятель ная деятельность. | групповая подгрупп. индивид. | Развивающие, проблемнопрактические и проблемно-игровые ситуации; этические беседы; дидактические игры, игры с правилами социального содержания; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рисование иллюстраций, тематическая презентация; трудовые поручения, дежурство; хороводные игры; проектная деятельность. | **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**  -Демонстрационный материал «Взаимоотношения между детьми»; дидактические игры «Я и другие», «Я хороший»; иллюстрации «Мы разные» **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание** Альбомы: «Семья», «Детский сад», детские «Портфолио» Гендерные игрушки – мальчик, девочка.  Набор кукольной мебели: комната, кухня, спальня. Кукольный дом Набор чайной посуды, медицинских принадлежностей, парикмахерской. Макеты ближайшего окружения, мини-музей, тематические выставки.  Карта района  Альбом снимков «Наш город»  Альбом  «Достопримечательности города»  Книги «Гордость земли борской», «Жизнь замечательных земляков» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | ММ презентация «Мой город  Бор»  Государственные символы  России (флаг, герб, гимн)  Физическая карта России,  Иллюстративный материал  «Наша Родина Россия», «Народы России», «Славянская семья».  Альбом «Москва- столица нашей Родины», ММ презентации, видеофильмы о Москве, Санкт-Петербурге.  Дидактическая игра  «Государственные праздники России».  Иллюстративный материал «Детям о космосе», фотографии космонавтов, кукла -космонавт Иллюстративный материал: «Российская армия», «Богатыри земли русской»  Куклы в военной форме:  «Пограничник», «Моряк» **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**  Алгоритмы выполнения трудовой деятельности.  Алгоритм дежурств.  Инструментарий для работы в уголке природы (лейки, опрыскиватели, палочки для рыхления, клеенки, кисточки, щеточки)  Схемы ухода за комнатными растениями.  Иллюстрации о труде взрослых, д/и «Профессии», «Кому что нужно для работы» **Формирование основ безопасности.**  Наглядно-дидактический материал «Правила поведения в природе».  Макет проезжей части, дорожные знаки, светофор. Дидактические игры: «Знаки на дороге», «Дорожные знаки», |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | детское домино «Дорога» Наглядно-дидактический материал «Бытовые приборы». Наглядно –дидактический материал «Как избежать неприятностей». «Если малыш поранился»  Иллюстрационный материал «Телефоны экстренной помощи», игрушки машинки экстренной помощи – скорая, пожарная, полиция, газовая служба. |
| **6-7 лет** | Организованн  ая образователь ная область (ООД)  «Приобщение к социокультурным ценностям»;  ООД  «Ознакомлен ие с миром природы» Совместная деятельность; Самостоятель ная деятельность. | групповая, подгрупп. индивид. | Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми; развивающие, проблемнопрактические и проблемно-игровые ситуации; игры на этические беседы; дидактические игры, игры с правилами социального содержания; чтение художественной литературы; рассматривание картин, иллюстраций; рисование на социальные темы, просмотр презентаций; проектная деятельность. | **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**  -Демонстрационный материал «Взаимоотношения между детьми»  Д/и «Я и другие», «Я хороший».  Иллюстрации толерантного отношения к малышам, пожилым, больным людям. **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Альбомы: «Семья», «Детский сад», детские «Портфолио» Гендерные игрушки – мальчик, девочка.  Макеты ближайшего окружения, мини-музей, тематические выставки.  Карта района  Альбом с фотографиями города.  Альбом  «Достопримечательности города»  Книги «Гордость земли борской», «Жизнь замечательных земляков» Презентация «Мой город Бор» Иллюстрации-Государственные символы России (флаг, герб, гимн)  Физическая карта России,  Иллюстративный материал  «Наша Родина Россия», |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | «Народы России», «Славянская семья».  Альбом «Москва- столица нашей Родины», ММ презентации, видеофильмы о Москве, Санкт-Петербурге.  Дидактическая игра  «Государственные праздники России».  Иллюстративный материал «Детям о космосе», фотографии космонавтов, кукла -космонавт Иллюстративный материал: «Российская армия», «Богатыри земли русской»  Куклы в военной форме – Пограничник Моряк. **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**  Алгоритмы выполнения трудовой деятельности.  Алгоритм дежурства  Инструментарий для работы в уголке природы (лейки, опрыскиватели, палочки для рыхления, клеенки, кисточки, щеточки)  Схемы ухода за комнатными растениями.  Иллюстрации о труде взрослых, д/и «Профессии», «Кому что нужно для работы» **Формирование основ безопасности.**  Наглядно-дидактический материал «Правила поведения в природе». Красная книга.  Макет проезжей части, дорожные знаки, светофор. Д/и «Внимание, дорога». «Учим дорожные знаки», «В мире дорожных знаков». Наглядно-дидактический материал «Бытовые приборы». Наглядно –дидактический материал «Как избежать неприятностей». «Если малыш |
|  |  |  |  | поранился»  Иллюстрационный материал «Телефоны экстренной помощи», игрушки машинки экстренной помощи – скорая, пожарная, полиция, газовая служба. |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возр**  **аст** | **Форма** | **Способы** | **Методы** | **Средства** |
| 5-6 лет | Организованная образовательная деятельность «Ознакомление с окружающим миром» (предметное окружение)  ООД  «Ознакомление с окружающим миром»  (ознакомление с  миром природы)  ООД  «Формирование элементарных математических представлений» Самостоятельная деятельность Совместная деятельность | групповая, подгрупп. индивид. | * чтение познавательной и художественной литературы -беседы, рассказывание -рассматривание и обсуждение -игры на ориентировку -дидактические игры   -моделирование -решение проблемных ситуаций   * дидактические игры   -развивающие игры  -игры-  экспериментировани  я  -использование сенсорных эталонов  -действия экспериментального  характера -познавательноисследовательская деятельность -проектная  деятельность | **Средства и материалы для проведения опытов и экспериментов** (колбочки, пипетки, мерные стаканчики, трубочки, губки, часы песочные, магниты, лупы, микроскоп, пинцеты и т.д) Образцы земли (песок, глина, торф)  Коллекция бумаги, тканей, камней, ракушек, семян, металлических предметов. Коллекция предметов с разной на ощупь поверхностью.  Дидактические игры:  «Классификация предметов»,  «Определи на ощупь» Таблица хроматических и ахроматических цветов.  Настольные игры «Лото»,  «Мозаика», шашки **Приобщение к социокультурным ценностям.** Наглядно-дидактический материал «Мир предметов» Иллюстрации видов транспорта: наземный, водный, воздушный. Нагляднодидактические пособия:  «Автомобильный транспорт»,  «Водный транспорт»,  «Школьные принадлежности»,  «Офисная техника и оборудование», «Бытовая техника»  Энциклопедии о возникновении |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Земли, эволюции растительного и животного мира. Наглядно-дидактический материал «О правах ребенка», «Ребенок имеет право»  **Формирование элементарных математических представлений.** Числовые карточки.  Раздаточный материал  «Геометрические фигуры.  Дидактические игры «Фигуры»,  Геометрические формы», «Арифметический тир», «Мы считаем», «Цвет и форма» «Засели домики», «Цифра, цифра, точка, точка». «Соотнеси количество с цифрой».  Мерки для измерения жидких, сыпучих веществ, длины отрезков.  Весы.  Моделирование геометрических фигур – «Танграм», «Колумбово яйцо»,  «Квадрат Воскобовича» Ориентирование – лабиринты, «бродилки».  Часы- песочные  **Ознакомление с миром природы.**  Наглядно-дидактический материал «Деревья», «Кустарники», «Цветы»,  «Растения луга», «Растения сада» «Фрукты» «Овощи» Альбом «Лекарственные растения»  Наглядно-дидактический материал «Дикие животные», «Домашние животные» «Зимующие и перелетные птицы», «Млекопитающие», «Пресмыкающиеся»,  «Земноводные», «Насекомые», Дидактические игрушки – дикие, домашние животные, птицы, пресмыкающиеся, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | насекомые, динозавры. Альбом «Труд сельских жителей»  Иллюстративный материал «Причинно-следственные связи».  Альбомы «Зима», «Весна», «Лето», «Осень».  Календарь наблюдений за природой и погодой. Дневники наблюдений за посадками.  «Огород» на окне.  Природный материал: листья, шишки, желуди, орехи, мох, кора. Ягоды, семена деревьев, семена цветковых растений. Луковицы многолетних растений.  Рассада однолетних растений.  Календарь народных примет. Наглядно-дидактические пособия «Дикие животные», «Домашние животные» «Зимующие и перелетные птицы», «Млекопитающие», «Пресмыкающиеся»,  «Земноводные», «Насекомые», «Морские обитатели», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Животные средней полосы», «Животные жарких стран». Дидактические игрушки – дикие, домашние животные, птицы, пресмыкающиеся, насекомые, динозавры. Альбом «Труд сельских жителей»  Иллюстративный материал «Причинно-следственные  связи» |
| 6-7 лет | Организованная образовательная деятельность  Занятие  «Ознакомление с окружающим миром» (предметное | групповая, подгрупп. индивид. | -рассматривание и обсуждение -игры на ориентировку -дидактические игры  -моделирование -решение проблемных | **Средства и материалы для проведения опытов и экспериментов** (колбочки, пипетки, мерные стаканчики, трубочки, губки, часы песочные, магниты, лупы, микроскоп, пинцеты и т.д) Образцы земли (песок, глина, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | окружение)  Занятие  «Ознакомление с окружающим миром»  (ознакомление с миром природы) Занятие «Формирование элементарных математических представлений» Совместная деятельность  Наблюдение  Конструирование Развивающие игровые ситуации Самостоятельная деятельность |  | ситуаций  - дидактические игры  -развивающие игры  -игры-  экспериментировани  я  -использование сенсорных эталонов  -действия экспериментального  характера -познавательноисследовательская деятельность -проектная  деятельность | торф)  Коллекция бумаги, тканей, камней, ракушек, семян, металлических предметов. Коллекция предметов с разной на ощупь поверхностью.  Дидактические игры:  «Классификация предметов»,  «Определи на ощупь» Таблица хроматических и ахроматических цветов. Настольные игры «Лото»,  «Мозаика», шашки, шахматы **Приобщение к социокультурным ценностям.** Наглядно-дидактический материал «Мир предметов» Иллюстрации видов транспорта: наземный, водный, воздушный. Нагляднодидактические пособия:  «Автомобильный транспорт»,  «Водный транспорт»,  «Школьные принадлежности»,  «Офисная техника и оборудование», «Бытовая техника»  Энциклопедии о возникновении Земли, эволюции растительного и животного мира. Наглядно-дидактический материал «О правах ребенка», «Ребенок имеет право»  **Формирование элементарных математических представлений.** Числовые карточки.  Раздаточный материал - Геометрические фигуры.  Дидактические игры «Фигуры»,  Геометрические формы», «Арифметический тир», «Мы считаем», «Цвет и форма» «Засели домики», «Цифра, цифра, точка, точка». «Соотнеси количество с цифрой».  Мерки для измерения жидких, сыпучих веществ, длины |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | отрезков.  Весы.  Моделирование геометрических фигур – «Танграм», «Колумбово яйцо»,  «Квадрат Воскобовича» Ориентирование – лабиринты, «бродилки».  Часы- песочные  **Ознакомление с миром природы.**  Наглядно-дидактический материал «Деревья», «Кустарники», «Цветы», «Растения луга», «Растения сада» «Фрукты» «Овощи» Альбом «Лекарственные растения»  Наглядно-дидактический материал «Дикие животные», «Домашние животные» «Зимующие и перелетные птицы», «Млекопитающие», «Пресмыкающиеся»,  «Земноводные», «Насекомые», Дидактические игрушки – дикие, домашние животные, птицы, пресмыкающиеся, насекомые, динозавры. Альбом «Труд сельских жителей»  Иллюстративный материал «Причинно-следственные связи».  Альбомы «Зима», «Весна», «Лето», «Осень».  Календарь наблюдений за природой и погодой. Дневники наблюдений за посадками.  «Огород» на окне.  Природный материал: листья, шишки, желуди, орехи, мох, кора. Ягоды, семена деревьев, семена цветковых растений. Луковицы многолетних растений.  Рассада однолетних растений.  Календарь народных примет.  Наглядно-дидактические |
|  |  |  |  | пособия «Дикие животные», «Домашние животные» «Зимующие и перелетные птицы», «Млекопитающие», «Пресмыкающиеся»,  «Земноводные», «Насекомые», «Морские обитатели», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Животные средней полосы», «Животные жарских стран». Дидактические игрушки – дикие, домашние животные, птицы, пресмыкающиеся, насекомые, динозавры. Альбом «Труд сельских жителей»  Иллюстративный материал «Причинно-следственные  связи» |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возр**  **аст** | **Форма** | **Способы** | **Методы** | **Средства** |
| 5-6 лет | Организованная образовательная деятельность «Развитие речи». Самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками. Совместная деятельность. | групповая, подгрупп. индивид. | ***Словесные:***  -Словесные игры  -Восприятие  произведения с последующим свободным общением, обсуждением на тему литературного произведения. -Чтение, рассказывание художественных произведений -Пересказ, составление рассказов, разучивание стихотворений по мнемотаблицам. - Заучивание наизусть стихов, чистоговорок, загадок, пословиц. | **Формирование словаря**  -набор печатных картинок  -набор сюжетных картинок -набор иллюстраций к русским народным сказкам  -произведения художественной литературы по содержанию программы  -дид. игра «Узнай сказку»  **Звуковая культура речи, грамматический строй речи**  Дидактическая игра  «Гармошки» (артикуляционная гимнастика),  Дидактические игры по грамоте  «Найди место звука в слове», «Поймай звук», «Звуковые шнурочки»,  -дид пособия для постановки правильного дыхания -дид игры: «Логопедическое лото», игры- лото «Предлоги», «Глаголы», «Делим слова на слоги», «Шиворот навыворот», |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | * Сочинение сказок, фантастических историй -Беседы посодержанию прочитанного материала. * Пересказ с опорой на пространственновременную модель   -Лексикограмматические упражнения, «чтение» схем слов и предложений. -Речевые упражнения. -Гимнастика логоритмическая, пальчиковая, артикуляционная ***Наглядные:*** - Рассматриванием иллюстраций к произведениям. - Просмотр презентаций. | «Кто есть кто», «Азбука», «Произносим звуки правильно», «Профессии»,  «Абвгд», лото «В мире сказок»,  -Азбука на кубиках  -магнитная азбука  -пазлы «Азбука»  -детские книги, журналы  -книги любимые детьми группы -алгоритмы по составлению рассказов о предметах и объектах  Наглядно-дидактические пособия: «Говори-правильно»,  «Один-много»,  «Словообразование», «Многозначные слова». Детская художественная литература -30шт. Дидактические игры «Где спрятался звук»  Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки Дидактические игры на составление небольших рассказов творческого характера «Придумай и расскажи», «Скажи, что делаем»  Мнемотаблицы к стихотворениям, сказкам, рассказам, загадкам. Алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажи-ка» Картотека предметных картинок на бытовую, природоведческую и обществоведческую тематику.  Картотека чистоговорок.  **Связная речь**  Демонстрационный материал по развитию связной речи. Сюжетные картины для составления описательных рассказов.  Сюжетные картинки с последовательно |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | развивающимся действием, «Составь рассказ», «Сказки перепутались», «Что сначала, что потом».  Плакаты «Алфавит» Алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажика,«Составь предложение по картинкам», «Слова пререпутались». «Сосчитай слоги», «Веселая гусеница»,  «Делим слова на слоги». |
| 6-7 лет | Организованная образовательная деятельность «Развитие речи». Самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками. Совместная деятельность. | групповая, подгрупп. индивид. | ***Словесные:***  -Словесные игры  -Восприятие  произведения с последующим свободным общением, обсуждением на тему литературного произведения. -Чтение, рассказывание художественных произведений - Пересказ, составление рассказов, разучивание стихотворений по мнемотаблицам. -Заучивание наизусть стихов, чистоговорок, загадок, пословиц. -Сочинение сказок, фантастических историй, загадок по мнемотаблицам.  -Беседы по  содержанию прочитанного материала.  -Пересказ с опорой на пространственновременную модель | **Формирование словаря**  -набор печатных картинок  -набор сюжетных картинок -набор иллюстраций к русским народным сказкам  -произведения художественной литературы по содержанию программы  - «Узнай сказку»  **Звуковая культура речи, грамматический строй речи** Дид. игра «Гармошки»  (артикуляционная гимнастика),  Дидактические игры по грамоте  «Найди место звука в слове», «Поймай звук», «Звуковые шнурочки»,  -дид пособия для постановки правильного дыхания -дид игры: «Делим слова на слоги», «Шиворот навыворот»,  «Кто есть, кто», «Азбука», «Произносим звуки правильно», «Профессии»,  «Абвгд», лото «В мире сказок»,  -Азбука на кубиках  -магнитная азбука  -пазлы «Азбука»  -детские книги, журналы  -книги любимые детьми группы -алгоритмы по составлению рассказов о предметах и объектах  Наглядно-дидактические пособия: «Говори-правильно», |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | -Лексикограмматические упражнения,  «чтение» схем слов и предложений. -Речевые упражнения. -Гимнастика логоритмическая, пальчиковая, артикуляционная ***Наглядные:*** -Рассматриванием иллюстраций к произведениям. Просмотр презентаций. Мнемотаблицы, схемы  -Моделирование ***Практические:*** -Артикуляционные упражнения, Выступление перед детьми младших групп.  -Литературные викторины, литературное творчество детей, загадки, разгадывание ребусов, кроссвордов. ***Игровые:*** -Игровая деятельность детей  -Словесные и дидактические игры.  -Ролевые игры. -Игры – драматизации по содержанию литературных произведений. -Интерактивные игры  «Игры для Тигры», «Логомер» | «Один-много»,  «Словообразование», «Многозначные слова». Детская художественная литература -30шт. Дидактические игры «Где спрятался звук»  Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки Дидактические игры на составление небольших рассказов творческого характера «Придумай и расскажи», «Скажи, что делаем»  Мнемотаблицы к стихотворениям, сказкам, рассказам, загадкам. Алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажи-ка» Картотека предметных картинок на бытовую, природоведческую и обществоведческую тематику.  Картотека чистоговорок. **Связная речь**  Картины с проблемным сюжетом Т.А. Ткаченко Сюжетные картины для составления описательных рассказов.  Сюжетные картинки с последовательно развивающимся действием, «Составь рассказ», «Сказки перепутались», «Что сначала, что потом».  Плакаты «Алфавит» Алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажика»,«Составь предложение по картинкам», «Слова пререпутались». «Сосчитай слоги», «Веселая гусеница», «Делим слова на слоги».  Азбука магнитная, азбука в |
|  |  |  |  | картинках. |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возр**  **аст** | **Форма** | **Способы** | **Методы** | **Средства** |
| 5-6 лет | Организованная образовательная деятельность «Музыка» Организованная образовательная деятельность «Рисование» Организованная образовательная деятельность «Лепка» Организованная образовательная деятельность «Аппликация» Самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность Совместная  деятельность | групповая, подгрупп. индивид. | -Рассматривание и обсуждение произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народноприкладного искусства, иллюстраций)  -беседы  -игровые упражнения  (на развитие певческого дыхания, голосовой активности  ,звуковедение, музыкальноритмические)  -привлечение детей к оформлению помещений -изготовление подарков своими руками  экспериментировани е с художественными материалами, инструментами и в процессе создания образа и средств художественной выразительности экспериментировани  е со звукоизвлечением  -игры со строительным материалом -рассматривание иллюстраций к произведениям | **Приобщение к искусству** - альбомы по жанрам прикладного искусства народно- прикладного искусства, образцами архитектуры;  - образцы изделий хохломской росписи  -дымковские игрушки  -игра – лото, мозаика, раскраска  « Дымка»  -наглядно-дидактический материал «Виды искусства»: декоративно-прикладное  (Хохлома, Городец, Дымково,  Полхов- Майдан, Гжель, Филимоновская), Альбом с произведениями живописи знаменитых художников: И.  Шишкин, И. Левитан, А. Саврасов, А. Пластов, В.  Васнецов и др.  -Наглядно-дидактический материал «Скульптуры малых форм».  -Альбом «Художникииллюстраторы детской книги» (Ю.Васнецов, В. Конашевич, В.  Лебедев, Т. Марвина, Е. Чарушин.)  -Наглядно-дидактический материал «История и виды искусства»  -Наглядно-дидактический материал «Произведения искусства», жанры искусства. **Изобразительная деятельность**  Трафареты: изделий народного творчества, Силуэты птиц и животных, насекомые. Акварель, гуашь, кисти для |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | детской литературы, произведений искусства, народной игрушки  -показ презентации  -коллективные игры  -строительные игры -игра на детских музыкальных инструментах  -пение  -слушание музыки -музыкальноритмическая деятельность -праздники  -развлечения | рисования, цветные и простые карандаши, восковые мелки, сангина, фломастеры, альбомы, угольные карандаши (на каждого ребенка).  Салфетки.  Стаканчики для воды (на каждого ребенка). .  Палитра (на каждого ребенка).  Предметное рисование Образцы предметных изображений  Игрушки для рисования с натуры (кукла, зайчик, матрешка, неваляшка, Дед Мороз, Снегурочка).  Набор тренировочных заданий для постановки руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении.  Тренировочные карты для закрепления равномерности закрашивании рисунка Таблица основных цветов и их оттенков  Печатки, штампы. **Сюжетное рисование** Таблица-схема расположении предметов по величине. Декоративное рисование Силуэты предметов и игрушек народного творчества. Дидактические игры: «Собери узор», «Из какой росписи узор», «Чья цветовая гамма»  **Лепка**  Картотека образцов лепки предметов, животных и людей Альбом с изображением скульптурных групп из двухтрех фигур.  Наборы пластилин (на каждого ребенка)  Дощечки для лепки (на каждого ребенка), стеки (на каждого ребенка).  Алгоритм с разными способами декоративной лепки |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | **Аппликация**  Картотека узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов.  Наглядный материал с приемами вырезания.  Материалы: цветная бумага и картон, бумага разной фактуры, кисти для клея, клей, тканые салфеточки, клеёночки (на каждого ребенка).  Розетки для клея, подставки под кисточки.  Кисти для клея (на каждого ребенка).  Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Наглядный материал по складыванию бумаги разных форм в разных направлениях  Альбом «Оригами»  Прикладное творчество: работа с тканью.  Набор ткани с разнообразной фактурой, иголки, нитки, пуговицы, вешалки, мелки. Набор силуэтов разнообразной тематики для аппликации из ткани.  Прикладное творчество: работа с природным материалом. Природный материал Конструктивно-модельная деятельность  Альбом «Здания и сооружения» Налядно-дидактический материал с алгоритмом построек  **Конструирование из строительного материала** Строительный материал разной величины.  Наглядно-дидактический материал «Строительные фигуры»  Наглядно-дидактический материал с алгоритмом построек с уточнением по |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | назначении.  Конструирование из деталей конструкторов.  Конструкторы разного размера и из разного материала Картотека схем и моделей для создания конструкций. **Музыкальная деятельность** Картотека музыкальных произведений разного характера  Музыкально-дидактические игры на совершенствование звуковысотного, ритмического, тембрового и динамического слуха.  Картотека игр на формирование певческого голоса Картотека движений для выполнения под музыку Детские музыкальные инструменты  Картотека музыкальных понятий **Слушание**  Иллюстрации к детским произведениям  Музыкальная картотека звуков различных по высоте в пределах квинты-терции. Картотека с музыкальными жанрами  Музыкальная картотека с творчеством композиторов и музыкантов.  Медиатека.  **Пение**  Демонстрационный материал «Правильная артикуляция при пении»  Музыкальные игры на совершенствование певческого голоса и вокально-слуховой  координации  **Песенное творчество** Картотека схем исполнении музыкальных произведений на детских музыкальных инструментах |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | **Музыкально-ритмические движения**  Демонстрационный материал «Национальные пляски разных народов»  **Музыкально-игровое и танцевальное творчество** Музыкальная картотека разного характера  Музыкальная картотека музыкальных произведений в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке  Детские музыкальные инструменты: металлофон, свирель, ударные и электронные инструменты. Русские народные музыкальные инструменты: трещотки, погремушки, треугольники. |
| 6-7 лет | Организованная образовательная деятельность «Музыка» Организованная образовательная деятельность «рисование» Организованная образовательная деятельность «Лепка» Организованная образовательная деятельность «Аппликация». Самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность. Совместная деятельность. | групповая, подгрупп. индивид. | -рассматривание и обсуждение произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народноприкладного искусства, иллюстраций)  -беседы  Игры(дидактические, музыкальнодидактические, хороводные, игры с пением, имитационные -игровые упражнения  (на развитие певческого дыхания, голосовой активности  ,звуковедение, музыкальноритмические)  -привлечение детей к оформлению помещений | **Приобщение к искусству** Наглядно-дидактический материал «Виды искусства»: декоративно-прикладное  (Хохлома, Городец, Дымково,  Полхов Майдан, Гжель, Филимоновская), Альбом с произведениями живописи знаменитых художников: И.  Шишкин, И. Левитан, А. Саврасов, А. Пластов, В.  Васнецов и др.  Наглядно-дидактический материал «Скульптуры малых форм».  Альбом «Художникииллюстраторы детской книги» (Ю.Васнецов, В. Конашевич, В.  Лебедев, Т. Марвина, Е. Чарушин.)  Наглядно-дидактический материал «История и виды искусства»  Дидактические игры: «Что перепутал художник», «Составь букет», «Найди лишний узор», «Чей узор», «Я художник» Скульптуры малых форм. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | -изготовление подарков своими руками  экспериментировани е с художественными материалами, инструментами и в процессе создания образа и средств художественной выразительности экспериментировани  е со звукоизвлечением  -игры со строительным материалом -рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы, произведений искусства, народной игрушки  -показ презентации  -коллективные игры  -строительные игры -игра на детских музыкальных инструментах  -пение  -слушание музыки -музыкальноритмическая деятельность -праздники  -развлечения | **Изобразительная деятельность**  Наглядно-дидактический материал «Произведения искусства», жанры искусства. Трафареты: изделий народного творчества, Силуэты птиц и животных, насекомые. Акварель, гуашь, кисти для рисования, цветные и простые карандаши, восковые мелки, сангина, фломастеры, альбомы, угольные карандаши (на каждого ребенка).  Салфетки.  Стаканчики для воды (на каждого ребенка). .  Палитра (на каждого ребенка).  Предметное рисование Образцы предметных изображений  Игрушки для рисования с натуры (кукла, зайчик, матрешка, неваляшка, Дед Мороз, Снегурочка).  Набор тренировочных заданий для постановки руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении. Тренировочные карты для закрепления равномерности закрашивании рисунка Таблица основных цветов и их оттенков  Печатки, штампы.  **Сюжетное рисование** Таблица-схема расположении предметов по величине. Декоративное рисование Силуэты предметов и игрушек народного творчества. Дидактические игры: «Собери узор», «Из какой росписи узор», «Чья цветовая гамма»  **Лепка**  Картотека образцов лепки предметов, животных и людей Альбом с изображением скульптурных групп из двух- |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | трех фигур.  Наборы пластилин (на каждого ребенка)  Дощечки для лепки (на каждого ребенка), стеки (на каждого ребенка).  Алгоритм с разными способами декоративной лепки **Аппликация**  Картотека узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов.  Наглядный материал с приемами вырезания.  Материалы: цветная бумага и картон, бумага разной фактуры, кисти для клея, клей, тканые салфеточки, клееночки (на каждого ребенка).  Розетки для клея, подставки под кисточки.  Кисти для клея (на каждого ребенка).  Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Наглядный материал по Складыванию бумаги разных форм в разных направлениях  Альбом «Оригами»  Прикладное творчество: работа с тканью.  Набор ткани с разнообразной фактурой, иголки, нитки, пуговицы, вешалки, мелки. Схема «Шов вперед иголкой» Набор силуэтов разнообразной тематики для аппликации из ткани.  Прикладное творчество: работа с природным материалом. Природный материал Конструктивно-модельная деятельность  Альбом «Здания и сооружения» Налядно-дидактический материал с алгоритмом построек  **Конструирование из** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | **строительного материала** Строительный материал разной величины.  Наглядно-дидактический материал «Строительные фигуры»  Наглядно-дидактический материал с алгоритмом построек с уточнением по назначении.  Конструирование из деталей конструкторов.  Конструкторы разного размера и из разного материала Картотека схем и моделей для создания конструкций. **Музыкальная деятельность** Картотека музыкальных произведений разного характера  Музыкально-дидактические игры на совершенствование звуковысотного, ритмического, тембрового и динамического слуха.  Картотека игр на формирование певческого голоса Картотека движений для выполнения под музыку Детские музыкальные инструменты  Картотека музыкальных понятий **Слушание**  Иллюстрации к детским произведениям  Музыкальная картотека звуков различных по высоте в пределах квинты-терции. Картотека с музыкальными жанрами  Музыкальная картотека с творчеством композиторов и музыкантов.  Медиатека.  **Пение**  Демонстрационный материал «Правильная артикуляция при пении» |
|  |  |  |  | Музыкальные игры на совершенствование певческого голоса и вокально-слуховой  координации  **Песенное творчество** Картотека схем исполнении музыкальных произведений на детских музыкальных инструментах  **Музыкально-ритмические движения**  Демонстрационный материал «Национальные пляски разных народов»  **Музыкально-игровое и танцевальное творчество** Музыкальная картотека разного характера  Музыкальная картотека музыкальных произведений в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке  Детские музыкальные инструменты: металлофон, свирель, ударные и электронные инструменты. Русские народные музыкальные инструменты: трещотки, погремушки, треугольники. |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возр**  **аст** | **Форма** | **Способы** | **Методы** | **Средства** |
| 5-6 лет | ООД «Физическая культура» в помещении ООД «Физическая культура на воздухе» -совместная деятельность -самостоятельная деятельность | групповая, подгрупп. индивид. | Словесные: -Беседы, рассуждения о здоровом образе жизни -Составление рассказов, придумывание историй по теме  ЗОЖ  -Словесная инструкция -Командные | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**  Демонстрационный материал: «Валеология», «Здоровый малыш»,«Кожа,сон,питание», «Зубы,уши,глаза»  «Аскорбинка и её друзья», «Уроки безопасности для самых маленьких»  **Физическая культура**  Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | установки Наглядные: -Рассматривание иллюстраций, фотографий -Просмотр презентации по ЗОЖ  -Показ и подражательные движения -Показ образца физических упражнений. Практические: -Спортивные упражнения, соревнования, дыхательные упражнения, общеразвивающие упражнения, физкультминутки  -Показ упражнений -Совместные действия воспитателя и ребенка -Пальчиковая гимнастика  -Хождение босиком по массажным дорожкам после сна. - Спортивные развлечения совместно с родителями - Самостоятельная деятельность детей в спортивнофизкультурных уголках и на прогулке по закреплению основных движений. -Физкультурный  досуг Игровые:  -Настольно-печатные Дидактические игры по ОБЖ | Валик мягкий,коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) Шнур длинный  Мешочки с песком (25шт) Оборудование для прыжков:  Мини-мат  Куб деревянный (ребро 15-30 см)  Корзина для мячей  Мяч резиновый (диаметр 10-15 см);  Мяч-шар надувной (диаметр 40  см);  Обруч малый (диаметр 54-65 см);  Шарик пластмассовый (диаметр  4 см);  Набивные мячи Оборудование для общеразвивающих упражнений: Мяч массажный (диаметр 6-8 см):  Мяч резиновый (диаметр 20-25 см);  Колечко с лентой (диаметр 5 см);  Платочки  Кольцо резиновое малое  (диаметр 5-6 см);  Кольцо резиновое большое  (диаметр 18 см);  Палка гимнастическая короткая  (длина 60-80 см);  Палка гимнастическая длинная (длина 2500 мм, диаметр 30 мм);  Атрибуты к подвижным играм  (шапочки, медальоны); Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты, шарики на резинке, скакалки Плоскостные дорожки, ребристая доска  Дуги |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Подвижные,хоровод ные игры. | Кегли воротца  Гимнастическая стенка, шведская стенка (для проведения упражнений только под контролем взрослого)  Мат  Коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок  Гантели  Оборудование к спортивным играм «Баскетбол», «Футбол»,  (ворота, воланы, ракетки)  Кольцеброс  Мешочки с грузом малые  (масса 150-200) |
| 6-7 лет | ООД «Физическая культура» в помещении ООД «Физическая культура на воздухе» -совместная деятельность самостоятельная  деятельность | групповая, подгрупп. индивид. | Словесные: -Беседы, рассуждения о здоровом образе жизни -Составление рассказов, придумывание историй по теме  ЗОЖ  -Словесная инструкция -Командные установки Наглядные: -Рассматривание иллюстраций, фотографий -Просмотр презентации по ЗОЖ  -Показ и подражательные движения -Показ образца физических упражнений. Практические: -Спортивные упражнения, | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**  Демонстрационный материал: «Валеология», «Здоровый малыш», «Кожа,сон,питание», «Зубы,уши,глаза»  «Аскорбинка и её друзья», «Уроки безопасности для самых маленьких» **Физическая культура**  Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: Валик мягкий,коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) Шнур длинный  Мешочки с песком (25шт) Оборудование для прыжков:  Мини-мат  Куб деревянный (ребро 15-30 см)  Оборудование для катания, бросания, ловли: Корзина для мячей  Мяч резиновый (диаметр 10-15 см);  Мяч-шар надувной (диаметр 40 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | соревнования, дыхательные упражнения, общеразвивающие упражнения, физкультминутки  -Показ упражнений -Совместные действия воспитателя и ребенка -Пальчиковая гимнастика - Пение песен по программе М.Лазарева  «Здравствуй» -Хождение босиком по массажным дорожкам после сна. - Спортивные развлечения совместно с родителями - Самостоятельная деятельность детей в спортивнофизкультурных уголках и на прогулке по закреплению основных движений. -Физкультурный  досуг Игровые:  -Настольно-печатные Дидактические игры по ОБЖ Подвижные, хороводные игры. | см);  Обруч малый (диаметр 54-65 см);  Шарик пластмассовый (диаметр  4 см);  Набивные мячи Оборудование для общеразвивающих упражнений: Мяч массажный (диаметр 6-8 см):  Мяч резиновый (диаметр 20-25 см);  Колечко с лентой (диаметр 5 см);  Платочки  Кольцо резиновое малое  (диаметр 5-6 см);  Кольцо резиновое большое  (диаметр 18 см);  Палка гимнастическая короткая  (длина 60-80 см);  Палка гимнастическая длинная (длина 2500 мм, диаметр 30 мм);  Атрибуты к подвижным играм  (шапочки, медальоны); Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты, шарики на резинке, скакалки Плоскостные дорожки, ребристая доска  Дуги Кегли воротца  Гимнастическая стенка, шведская стенка (для проведения упражнений только под контролем взрослого)  Мат  Массажеры  Коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок |
|  |  |  |  | Гантели  Оборудование к спортивным играм «Баскетбол», «Футбол»,  (ворота, воланы, ракетки)  Кольцеброс  Мешочки с грузом малые  (масса 150-200) |

**2.5.** **Программа коррекционной работы с детьми ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи детей (коррекционная программа))**

Программа коррекционной работы обеспечивает:

* выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
* осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медикопедагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медикопедагогической комиссии;
* возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

* определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
* коррекция речевых нарушений на основе координации

педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

* оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

* проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
* достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
* обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
* психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционноразвивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

*Коррекционно-развивающая работа* всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

* системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
* социально-коммуникативное развитие;
* развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
* познавательное развитие,
* развитие высших психических функций;
* коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
* различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР, и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

* сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
* совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
* овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
* сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
* сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. **Формы, методы и приемы коррекционной деятельности**

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования одним из психолого–педагогических условий для успешной реализации программы является использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого– возрастным и индивидуальным особенностям.

Основной формой коррекционного обучения в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР являются логопедические занятия, на которых систематически осуществляется развитие всех компонентов речи и подготовка к школе. Программа воспитания и обучения детей с нарушениями речи предполагает решение коррекционных задач в форме:

* + фронтальных (подгрупповых) занятий;
  + индивидуальных занятий

В вечернее время ведется коррекционная работа воспитателя с подгруппой или отдельными детьми по заданию логопеда

***Фронтальные (подгрупповые) логопедические занятия*** позволяют эффективно решать те задачи развития речи и коррекции ее недостатков, которые являются приоритетными для всех воспитанников группы. Данный вид занятий формирует у них умение войти в общий темп работы, следовать общим инструкциям, ориентироваться на лучшие образцы речи.

В основе планирования занятий с детьми с ТНР лежат тематический и концентрический подходы.

*Тематический подход* организации познавательного и речевого материала занятия предполагает его фокусировку, на какой – либо теме из окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Изучение темы параллельно изучается на разных по видам деятельности занятиях: при ознакомлении с окружающим, развитии речи, на занятиях по рисованию, лепке, аппликации, в играх. Подбор и расположение тем определяются следующими условиями: сезонностью, социальной значимостью, нейтральным характером.

Один из важнейших факторов реализации тематического принципа – концентрированное изучение темы, благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения очень важна как для восприятия речи детьми (пассив), так и для ее активизации.

В соответствии с *концентрическим подходом* программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

При планировании и проведении фронтальных подгрупповых логопедических занятий:

* определяются тема и цели занятия;
* выделяется предметный и глагольный словарь, словарь признаков, которые дети должны усвоить в активной речи;
* отбирается лексический материал с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей, при этом допускается ненормативное фонетическое оформление части речевого материала;
* обеспечивается постепенное усложнение речевых и

речемыслительных заданий;

* при отборе программного материала учитывается зона ближайшего развития дошкольников, потенциальные возможности для развития мыслительной деятельности;
* включается в занятия регулярное повторение усвоенного речевого материала.

*Оптимизация* содержания занятий обеспечивается их интегрированным характером, когда параллельно реализуются и органично дополняют друг друга разные линии работы по коррекции тех или иных компонентов речевой системы дошкольников, а также дефицитарно развитых психических и психофизиологических функций.

Опора на игру как ведущий вид деятельности дошкольников и обязательное включение разных видов игр в логопедические занятия обеспечивают выраженный позитивный эффект как в преодолении речевых нарушений, так и в развитии познавательных психических процессов.

Фронтальные занятия в зависимости от конкретных задач и этапов коррекции речи подразделяются на следующие типы:

1. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связанной речи
2. Формирование правильного звукопроизношения
3. Обучение элементам грамоты

На занятиях по *формированию лексико – грамматических категорий* используется лексико – грамматический подход. При таком подходе на занятиях изучаются наиболее типичные формы словообразования, а также основные модели построения словосочетаний и предложений, характерные для грамматической системы русского языка. Таким образом, у дошкольников с общим недоразвитием речи формируются грамматические представления. Основными задачами этих занятий являются развитие понимания речи, уточнение и расширение словарного запаса, формирование обобщающих понятий, формирование практических навыков словообразования и словоизменения, умение употреблять простые распространенные предложения и некоторые виды сложных синтаксических структур*.*

*При обучении детей связной речи* задачей стоит обучение самостоятельному высказыванию. На основе сформированных навыков использования различных типов предложений у детей вырабатывается умение передавать впечатления об увиденном, о событиях окружающей действительности, в логической последовательности излагать содержание картин или их серий, составлять рассказ – описание.

*Занятия по формированию звукопроизношения* направлены на развитие фонематического слуха, фонематического восприятия, навыков произнесения слов различной звуко – слоговой структуры; контроль за внятностью и выразительностью речи; подготовка к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза.

Специфика этого типа занятий обуславливает подбор лексического материала, насыщенного изучаемыми и правильно произносимыми звуками.

*На занятиях по обучению грамоте* основными задачами являются: знакомство детей с понятиями «слово» и «звук», развитие фонематического слуха; деление слова на слоги, правильная постановка ударения в слове; анализ звукового состава слова, умение определять гласные, твёрдые и мягкие согласные, сравнивать слова по звуковому составу; знакомство с понятием «предложение» и его словарным составом; основы чтения и письма, составление слов с помощью разрезной азбуки .

***Индивидуальные занятия*** составляют существенную часть рабочего времени логопеда в течение каждого дня. Они позволяют осуществлять коррекцию речевых и иных недостатков психофизического развития, глубоко индивидуальных для каждого воспитанника.

Основная задача индивидуальных занятий заключается в первоначальном формировании звуковой стороны речи, что включает в себя комплекс подготовительных артикуляционных упражнений, коррекцию произношения дефектных звуков, слоговой структуры слова, развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия. Логопедическое воздействие осуществляется различными методами, среди которых условно **выделяются наглядные, словесные и практические.**

Наглядные методы направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные – на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы. Практические используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр.

**1.Практические:**

* метод упражнения
* конструирования
* игровой метод (предполагает использование различных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами: показом, пояснением, указаниями, вопросами. Одним из основных компонентов метода является воображаемая ситуация в развернутом виде (сюжет, роль, игровые действия)
* моделирования (знаки, символы, модели, схемы) - метод проектов

**2.Наглядные:**

* использование макетов и пособий
* показ положения органов артикуляции
* рассматривание картин (сюжетные, предметные, серии сюжетных картинок)
* прослушивание записей (голоса, звуки природы, плавная речь) - просматривание презентаций

**3.Словесные:**

* рассказ (краткий, выборочный, развернутый)
* беседа (предварительная, итоговая, обобщающая)
* игры-драматизации (словесные, логосказки)

Словесные приемы: показ образца, пояснение, объяснение, педагогическая оценка.

Также активно применяются и методы и приемы **игровых здоровьесберегающих технологий**:

* игровые комплексы артикуляционной гимнастики
* дыхательная гимнастика
* пальчиковая гимнастика
* игры со счетными палочками
* физкультминутки
* элементы пескотерапии, сказкотерапии, су-джок терапии
* логоритмические упражения, попевки
* самомассаж органов артикуляции, лица, шеи, рук
* психогимнастика
* релаксация

**Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи**

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю), обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.  Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого

ребенка. **Обследование строится с учетом следующих принципов:**

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

1. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.
2. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности детей.
3. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно - развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

**Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и.т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

*Обследование словарного запаса*

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР.

Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

*Обследование грамматического строя языка*

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

*Обследование связной речи*

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

*Обследование фонетических и фонематических процессов*

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений

речеязыкового развития детей с ТНР

В осенний период проводится предварительное обследование детей средних общеобразовательных групп, с целью выявления у них речевых нарушений с последующим направлением на ТПМПК по набору в старшую группу компенсирующей направленности с ТНР, сроком на 2 года обучения.

Коррекционная работа с детьми 5-7 лет осуществляется в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР с помощью поэтапной системы формирования речи.

Система обучения и воспитания дошкольников с ОНР 3 уровня речевого развития рассчитана на два учебных года (старшая и подготовительная группы), каждый год разбит на 3 периода. Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с ОНР начинается 1 сентября, длится 9 месяцев и заканчивается 1 июня.

Старшая группа 5-6 лет

1 период — сентябрь, октябрь, ноябрь. 2 период — декабрь, январь, февраль, март 3 период — апрель, май.

Подготовительная к школе группа 6-7 лет

1. период — сентябрь, октябрь, 1-ая половина ноября.
2. период — 2-ая половина ноября, декабрь, январь, февраль.
3. период — март, апрель, май.

В сентябре, в течение 2 недель, проводится входная диагностика с заполнением речевых карт, составление плана работы на учебный год. С 3-ей недели сентября начинается коррекционно-развивающая работа с детьми.

**Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми старшей**

**группы (от 5 до 6 лет) с ОНР III уровня**

|  |  |
| --- | --- |
| **Период** | **Основное содержание коррекционно-развивающей работы** |
| **I период** сентябрь, октябрь,  ноябрь | **Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи**  1.Развитие понимания устной речи, умения вслушиваться в обращенную речь, выделять в ней названия предметов действий, признаков; понимание обобщенного значения слов.  2.Подготовка к овладению диалогической формой речи. |
|  | 3.Практическое усвоение некоторых способов словообразования: существительных с уменьшительноласкательным значением и глаголов с разными приставками (на, по, вы).  4.Развитие умения сравнивать слова п. их длине (короткие и длинные).  5.Использованиепритяжательных местоимений мой-моя в сочетании с существительными мужского и женского рода.  6.Практическое овладение навыками изменения числа имен существительных, числа глаголов настоящего и прошедшего времени, падежной категории существительных (дательный и винительный падежи, а также творительный в значении орудия, производителя и объекта действия: земля покрыта снегом, топить дровами).  7.Преобразование глаголов единственного числа повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица настоящего времени (спи-спит, сиди-сидит).  8.Овладение навыками составления простых предложений по вопросам, навыками демонстрации действия по картинке и наглядно-графической модели:  а) И.п. существительного + согласованный глагол + прямое дополнение:  в) И.п. существительного + согласованный глагол + 2 существительных в косвенных падежах.  9. Усвоение навыков составления короткого рассказа.  **Формирование правильного звукопроизношения**  1. Уточнение произношения простых звуков типа: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [мь], [н], [нь], [п.], [пь], [т], [ть], [в], [вь], [ф], [фь], [б], [бь].  2.Постановка и первоначальное закрепление отсутствующих звуков: [к], [кь],  [г], [гь], [х], [хь],  [ль],[j],[ы], [с], [сь], [з], [зь], [р.].  3.Различение на слух гласных и согласных звуков.  4.Выделение в слове первого ударного гласного звука.  Анализ звуковых сочетаний типа: ау, уа.  Приведенные выше задачи решаются на индивидуальных занятиях. Отработка звуков происходит таким образом, чтобы к моменту изучения каждого звука на фронтальном занятии (в течение второго и третьего периодов обучения) все дети умели их правильно артикулировать, произносить и выделять в лексическом материале.  Лексические темы: «Игрушки», «Осень, «Овощи», «Фрукты», «Сад-огород», «Лес. Грибы. Ягоды.  Деревья.», «Перелетные птицы», «Одежда. Обувь. Головные уборы». |

|  |  |
| --- | --- |
| **II**  **период** декабрь, январь, февраль, | **Формирование лексико грамматических средств языка и развитие связной речи**    1. Уточнение представлений детей об основных цветах, о некоторых их оттенках и овладение соответствующим им словесным обозначениям. |

|  |  |
| --- | --- |
| март | 1. Практическое овладение по образцам способами образования   относительных прилагательных, соотносящихся по значению с: а) продуктами питания;  б) растениями;  в) различными материалами.   1. Выделение в словосочетаниях признаков предметов с помощью вопросов какой? какая? какое?; ориентирование на окончание вопросительного слова, совпадающее с окончанием прилагательного; усвоение навыка согласования прилагательных с существительными в роде и числе. 2. Изменение форм глаголов сначала в двух, а затем в трех формах (лежилежит-лежу), изменение формы глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го и 2-го лица единственного числа, а затем 1-го лица множественного числа (идет-иду-идешь-идем).   Употребление предлогов на, под, в, из, обозначающих пространственное расположение предметов, в сочетании с соответствующими падежными формами существительных.   1. Употребление предлогов на, под, в, из, обозначающих пространственное расположение предметов, в сочетании с соответствующими падежными формами существительных. 2. Совершенствование навыка ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации) по опорным словам, вопросам, демонстрации действий детей. 3. Закрепление навыка построения предложений, распространение предложений путем введения однородных членов, первоначальное усвоение наиболее доступных конструкций сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. 4. Составление коротких рассказов по картине, серии картин, рассказовописаний, пересказов.   Формирование правильного звукопроизношения  1. Закрепление правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода; постановка и автоматизация отсутствующих, и коррекция искаженно произносимых звуков. 2. Дальнейшее усвоение слоговых структур и слов доступного звукового состава.   1. Формирование фонематического восприятия на основе четкого различения звуков по признакам: глухость-звонкость; твердость-мягкость. 2. Приобретение навыков звукового анализа и синтеза.   Осуществляется работа по выделению звука из ряда звуков, слога с заданным звуком из ряда других слогов, по определению наличия звука в слове, ударного гласного в слове и начального сочетания, выделению гласного звука в прямом слоге и односложных словах. Последовательность и сроки изучения определяются с учетом особенностей звуковой стороны речи.  Лексические темы: «Ателье», «Зима. Зимние забавы», «Мебель», «Семья»,  «Новогодний праздник», «Зимующие птицы», «Дикие животные», «Почта», |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Транспорт», «Комнатные растения», «Наша армия», «Весна», «Праздник 8 марта», «Профессии», «Наша пища». |
| **III**  **период**  апрель, июнь | **Формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи**  1.Закрепление навыков употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий.   1. Закрепление навыка образования относительных и притяжательных прилагательных с использованием суффиксов – ов, - ев, - ин, - ын, - ья, - ье, - ан, - ян-.   Образование наиболее употребительных притяжательных прилагательных (волчий, лисий, воронье, орлиное, петушиный).   1. Образование наиболее употребительных притяжательных прилагательных (волчий, лисий, воронье, орлиное, петушиный).   4.Образование прилагательных, имеющих ласкательное значение, с использованием суффиксов: - еньк, - оньк,; усвоение наиболее доступных антонимических отношений между словами (добрый-злой, высокий-низкий, широкий-узкий).  5.Уточнение обозначений обобщающих слов.   1. Формирование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже: а) с основной на твердый согласный;   б) с основой на мягкий согласный.   1. Расширение значения предлогов (употребление предлога К с дательным, ОТ – с родительным падежом, С-СО – с винительным и творительным падежами). 2. Отработка словосочетаний с названными предлогами в соответствующих падежах. 3. Составление разных типов предложений:   а) простых распространенных из 5-7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения;  б) предложений с противительным союзом А в облегченном варианте, с разделительным союзом ИЛИ;  в) сложносочиненных предложений с разными придаточными и союзами (потому что; чтобы).  10.Преобразование предложений путем изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога; изменения вида глагола.   1. Определение количества слов в предложении в собственной и чужой речи (два, три, четыре). 2. Выделение предлога как отдельного служебного слова.   13.Закрепление навыка составления рассказов по картине из серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т.п.).  14. Составление рассказов по теме с использованием ранее отработанных |
|  | синтаксических конструкций. Используется лексический материал ранее отработанных и новых тем.  **Формирование правильного звукопроизношения**  1. Усвоение звуков [ы], [и], [л], [с], [ш], [з], [р.] (согласные звуки – в твердом и мягком варианте, в прямых слогах).  2.Дифференциация звуков по звонкости – глухости [с] - [з], по признакам твердости – мягкости [л] - [ль], по месту образования [с] - [ш].  3. Овладение навыками звукового анализа и синтеза прямого и обратного слога (ат-та), односложных слов типа «суп».  Лексические темы: «Откуда хлеб пришел?», «Посуда», «Мой дом», «Домашние животные и их детеныши», «Наша страна», «Мой родной край», «Человек», «Насекомые», «Лето». |

**Основное содержание коррекционно-развивающей работы с**

**детьми подготовительной к школе (от 6 до 7 лет) с ОНР III уровня**

|  |  |
| --- | --- |
| **Период** | **Основное содержание коррекционно-развивающей работы** |
| **I период** сентябрь, октябрь первая половина  ноября | **Формирование лексико грамматических средств языка и развитие связной речи**   1. Расширение словарного запаса. 2. Обучение навыкам образования:   а) слов с ласкательными и увеличительными оттенками (яблочко, горошек, ботиночки, половничек, блюдечко, воробышек, лисичка; волчище, медведище, ножище, ручища и т. д.);  б) глаголов с оттенками значений (переливать, выливать, шить, подшивать, кроить, перекраивать, выкраивать ит.д.);  в) прилагательных со значениями соотнесенности с продуктами питания (клюквенный морс, кисель), материалом (бархатный костюм, фарфоровая чашка), растениями (сосновый лес, дубовая роща);  г) сложных, слов (хлебороб, садовод, листопад), употребление слов с эмоционально-оценочным значением (хитрая лиса, масляная головушка, шелковая бородушка, мягкие лапки). Объяснение переносного значения слов: осень золотая, золотой ковер, золотые листья.  3. Закрепление правильного употребления грамматических категорий:  а) употребление в речи глаголов в разных временных формах, отвечающих на вопросы что делать? что делает? что сделал? что будет делать? (копать картофель, печь пироги, жарить блины);  б) практическое использование в речи глаголов и существительных в единственном и множественном числе: улетает (-ют), собирает (-ют), накрывает (-ют) на стол, птица (-ы), колхозник (и), дежурный (-ые) и т. д.;  в) согласование в речи прилагательных, обозначающих цвет (оттенки), форму, размер, вкус  (кислое яблоко, длинное платье, голубое блюдце, треугольная крыша);  г) подбор прилагательных к существительному, практическое употребление |

|  |  |
| --- | --- |
|  | притяжательных прилагательных (медвежья берлога, лисья нора, беличье дупло).  4. Развитие самостоятельной связной речи:  а) составление предложений по вопросам, демонстрации действий, картине;  б) распространение предложений однородными членами;  в) составление рассказов по картине (в объеме 5— 7 предложений);  г) пересказ с изменением времени действий, умение рассказать от имени другого действующего лица;  д) составление рассказа-описания овощей, фруктов по заданному плану;  е) рассказывание сказок-драматизаций;  ж) составление рассказов-описаний животных, птиц, описание их повадок.  Формирование правильного звукопроизношения  1. Формирование операций звукового анализа и синтеза: при помощи интонации в слове выделяется каждый звук. Например: длительное произнесение гласных, сонорных или шипящих звуков, громкое подчеркнутое произнесение губных, взрывных звуков. Подчеркнутая артикуляция выполняет ориентировочную функцию ребенок, произнося слово, как бы исследует его состав. Схема звукового состава слова при проведении звукового анализа заполняется фишками — заместителями звуков. 2. Усвоение понятий слог, слово, звук, предложение.  3. Дифференцирование звуков по признакам твердости, звонкости, мягкости, глухости, овладевание навыками деления слов на слоги.  Лексические темы: «Осень», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты»,  «Насекомые», «Перелетные птицы», «Лес. Грибы. Ягоды», «Домашние животные и их детеныши». |
| II  период вторая половина ноября, декабрь, январь,  февраль | **Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи**  1. Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования:  а) закрепление знаний детей о различных свойствах предметов. Образование сравнительной степени прилагательных. Усвоение простых случаев переносного значения слов (вьюга злится; ветер бушует, воет; лес уснул).  Многозначность слов: снег идет, человек идет, поезд идет, часы идут;  б) образование сложных (снегопад) и родственных (снег, снеговик, снежинка, снежок) слов;  в) подбор однородных определений (зима снежная, холодная, суровая; весна ранняя, теплая, дождливая); сказуемых (снег падает, ложится, идет; снежинки летят, кружатся, вьются; дождь моросит, шумит, шелестит, стучит по крыше); усвоение слов с противоположным значением (дом высокий, низкий; улица длинная, короткая).   1. Закрепление правильного употребления грамматических категорий. 2. Закрепление навыка употребления в речи предложений с однородными членами. Правильность их согласования. 3. Составление рассказа о любой игрушке с использованием описательных приемов в самостоятельной речи. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. Практическое употребление в речи глаголов с изменяющейся основой (иду — пошел). 2. Употребление в речи глаголов в форме будущего простого и сложного времени с частицей - ся и без нее (буду кататься — покатаюсь; буду купаться — искупаюсь; буду учиться — поучусь): 7. Самостоятельное использование предлогов для обозначения совместности действия, пространственного расположения предметов. Употребление сложных предлогов из-за, из-под. 8. Введение в самостоятельную речь названий профессий и действий, связанных с ними.   Формирование самостоятельных высказываний в виде небольших рассказов о людях разных профессий .   1. Употребление в речи простых и сложных предложений со значением противопоставления (с союзами а, но), разделения (с союзом или). Например: Зимой деревья голые, а весной появляются листочки. Наша семья большая, а Танина — маленькая; Физкультурники выйдут на площадь или на улицу. 2. Употребление в речи целевых, временных, причинных конструкций в соответствии с вопросами когда? почему? зачем?   **Формирование правильного звукопроизношения и обучение элементам грамоты**   1. Закрепление навыков деления слов на слоги с помощью нагляднографических схем (длинная полоска обозначает само слово, короткие полоски   — слоги в нем, круглые фишки разного цвета: красные, зеленые, синие — звуки).   1. Изучение букв, соответствующих гласным [а], [у], [0], [и] и согласным звукам [м], [п], [т], [к], [с]. 2. Сложение из букв разрезной азбуки слогов типа па, са, му, ту, а также простых односложных слов типа суп, мак. 3. Обучение в игровой форме придумывать по заданному количеству хлопков слово, а по заданному слогу целое слово, добавлять недостающий слог в двух трехсложное слово, отбирать картинки, в названии которых имеется 1—3 слога. По мере знакомства с буквами они записываются в схему слова. Лексические темы: «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Зима», «Новогодний праздник», «Дикие животные и их детеныши», «Семья», «Мебель», «Посуда», «Животные жарких стран», «Инструменты», «Морские, речные и аквариумные обитатели», «День Защитников Отечества», «Транспорт».   **Формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи**  1. Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования:  а) подбор однородных определений, дополнений, сказуемых (дом — строят, красят, ломают; красят — крышу, стену, забор, потолок, двери).Самостоятельная постановка вопросов («Весна какая?», «Дом какой?»,  «Солнышко какое?»); закрепление слов-антонимов (Улица какая?Чистая  (грязная), широкая (узкая), знакомая (незнакомая)» и т. д.);  б) образование сравнительной степени прилагательных (шире, уже, грязнее, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | светлее, чище);  в) образование существительных от глаголов (учить — учитель; воспитывать — воспитатель; убирать — уборщица; регулировать — регулировщик; строить — строитель и т. д.).   1. Закрепление правильного употребления грамматических категорий. 2. Практическое усвоение и употребление в речи предлогов над, между, из-за, из-под, выражающих пространственное расположение предметов. 3. Практическое усвоение согласования числительных с существительными (3 куклы — 5 кукол; 2 медведя — 5 медведей); прилагательных и числительных с существительными (5 белых медведей, много ловких обезьян). 4. Закрепление навыка последовательной передачи содержания литературного текста. Использование диалога как средства отражения выразительной и интонационной окраски речи разных героев. Умение самостоятельно придумывать события, дополнительные эпизоды при составлении рассказа по картинке. Особое внимание уделяется логике развития сюжета, эмоциональной передаче переживаний действующих лиц. Воспитание внимательного и доброжелательного отношения к ответам других детей. Умение придумывать и составлять загадки путем использования приема сравнения.   Формирование правильного звукопроизношения и обучение элементам грамоты   1. Расширение объема изучаемых звуков: [с]— [ш], [р]— [л], [с], [з], [ц], [ч], [ш] и букв. 2. Проведение анализа и синтеза: односложных слов со стечением согласных типа стол, шарф; двухсложных слов со стечением согласных в середине слова (кошка), в начале (стакан); трехсложных слов типа панама, капуста, стаканы. 3. Нахождение пропущенных букв в напечатанных карточках. 4. Чтение слогов в лентах-полосках, составление из этих слогов слова, слитное их чтение с объяснением смысла прочитанного. 5. Преобразование слогов в слово: ко — шко — школа.   Лексические темы: «Весна», «Мамин праздник», «Перелетные птицы весной», «Растения и животные весной», «Наша страна», «Профессии», «Наш дом», «Сад — огород - лес», «Человек», «Школа», «Лето». Повторение ранее пройденных тем. |
| **III**  **период** март, апрель, май, первая половин  а мая | **Формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи**  1. Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования:  а) подбор однородных определений, дополнений, сказуемых (дом — строят, красят, ломают; красят — крышу, стену, забор, потолок, двери). Самостоятельная постановка вопросов («Весна какая?», «Дом какой?»,  «Солнышко какое?»); закрепление слов-антонимов (Улица какая? Чистая  (грязная), широкая (узкая), знакомая (незнакомая)» и т. д.);  б) образование сравнительной степени прилагательных (шире, уже, грязнее, светлее, чище);  в) образование существительных от глаголов (учить — учитель; воспитывать — воспитатель; убирать — уборщица; регулировать — регулировщик; строить |
|  | — строитель и т. д.).  Закрепление правильного употребления грамматических категорий.   1. Практическое усвоение и употребление в речи предлогов над, между, из-за, из-под, выражающих пространственное расположение предметов. 2. Практическое усвоение согласования числительных с существительными (3 куклы — 5 кукол; 2 медведя — 5 медведей); прилагательных и числительных с существительными (5 белых медведей, много ловких обезьян). 3. Закрепление навыка последовательной передачи содержания литературного текста. Использование диалога как средства отражения выразительной и интонационной окраски речи разных героев. Умение самостоятельно придумывать события, дополнительные эпизоды при составлении рассказа по картинке. Особое внимание уделяется логике развития сюжета, эмоциональной передаче переживаний действующих лиц. Воспитание внимательного и доброжелательного отношения к ответам других детей. Умение придумывать и составлять загадки путем использования приема сравнения.   **Формирование правильного звукопроизношения и обучение элементам грамоты**   1. Расширение объема изучаемых звуков: [с]— [ш], [р]— [л], [с], [з], [ц], [ч], [ш] и букв. 2. Проведение анализа и синтеза: односложных слов со стечением согласных типа стол, шарф; двухсложных слов со стечением согласных в середине слова (кошка), в начале (стакан); трехсложных слов типа панама, капуста, стаканы. 3. Нахождение пропущенных букв в напечатанных карточках. 4. Чтение слогов в лентах-полосках, составление из этих слогов слова, слитное их чтение с объяснением смысла прочитанного. 5. Преобразование слогов в слово: ко — шко — школа.   **Лексические темы**: «Весна», «Мамин праздник», «Перелетные птицы весной», «Растения и животные весной», «Наша страна», «Профессии», «Наш дом», «Сад — огород - лес», «Человек», «Школа», «Лето». Повторение ранее пройденных тем. **[[5]](#footnote-5)** |

**2.6.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Программой предусмотрена организация разнообразных культурных практик, ориентированных на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи психологопедагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

**Особенности образовательной деятельности разных видов** Основной единицей образовательного процесса является - занятие.

Педагоги при проведении занятий используют чередование различных видов деятельности детей: сидя, стоя, на ковре, по группам, в парах.

В ходе основной части педагоги используют различные приемы руководства: наглядные, практические и словесные, позволяющие решать программные задачи занятия и поставленные проблемно-поисковые ситуации. После каждого вида детской деятельности педагог проводит анализ деятельности детей.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов,** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,** включает:

* наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых

(сервировка стола к завтраку);

* индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
* создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и

сверстникам;

* трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
* беседы и разговоры с детьми по их интересам;
* рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

* подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке детского

сада;  свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня - организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

В ДОУ используются следующие виды культурных практик:

1. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной деятельности.
2. Ситуация общения и накопления положительного социальноэмоционального опыта носит проблемный характер и заключает в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении, которой они принимают непосредственное участие. Они могут быть реальнопрактического характера и условно вербального характера.
3. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно - бытовой труд и труд в природе.
4. Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы и представлена опытами и экспериментами, в том числе экологической направленности, а также наблюдениями.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Особенности образовательной деятельности** | **Место ООД в режиме дня** |
| Игровая деятельность | Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании ООД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в  формах: д/игры и сюжетно-  дидактические, с/р игры; п/игры, игровые проблемные ситуации, игрыинсценировки и пр.  Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием ООД. | Осуществляется в режимных моментах: ежедневно утром или во 2ой  половине дня) |
| Коммуникативная  деятельность | Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый | * В расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями - Развитие речи * Ежедневно как общение при проведении режимных моментов. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | детьми в других видах деятельности. |  |
| Познавательноисследовательская деятельность | Включает познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, ОБЖ, сенсорное и математическое развитие детей. | Ежедневно через  самостоятельную деятельность детей и совместную деятельность. |
| Восприятие художественной литературы и  фольклора | Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. | Осуществляется в режимных моментах, преимущественно во 2-ой половине дня ежедневно. |
| Конструктивномодельная деятельность | Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала. | Конструктивно-  модельная деятельность в расписании ООД не выделяется как отдельная деятельность, осуществляется в режимных моментах в первой и второй половине дня. |
| Изобразительная деятельность детей | Изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация). Художественно-  творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. | Изобразительная деятельность в расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями: Рисование, лепка, аппликация.  - Ежедневно как  самостоятельная деятельность детей. |
| Музыкальная деятельность | Представлена разными видами музыкальной деятельности (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах). | Музыкальная деятельность в расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями: Музыка. - приобщение к музыкальному искусству через различные виды музыкальной деятельности и осуществляется в режимных моментах, как в первую, так и во вторую половину дня. |
| Двигательная деятельность | Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений. | Двигательная деятельность организуется в процессе занятий «Физическая  культура»  Может осуществляться в режимных моментах и в первую, и во вторую половину дня. |

В ДОУ организуются выставки, что помогает поддерживать детские интересы.

## 2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка индивидуальности и инициативы воспитанников ДОУ осуществляется через:

* создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
* создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
* недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

***Обеспечение эмоционального благополучия ребенка*** достигается за счет уважения его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки чувства собственного достоинства ***Развитие самостоятельности*** включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

* + - учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
    - изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
    - быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

***С целью развития игровой деятельности*** педагоги:

* + - создают в течение дня условия для свободной игры детей;
    - определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
    - наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
    - отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
    - косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

***Педагоги создают условия: для развития познавательной деятельности:***

* + - ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти);
    - вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
    - обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
    - дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

***для развития проектной деятельности:***

* + - проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
    - внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
    - поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
    - помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла, в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
    - помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

***для самовыражения средствами искусства:***

* + - планируют время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
    - создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
    - оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
    - предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
    - поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
    - организовывают выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

***для физического развития:***

* + - ежедневно предоставляют детям возможность активно двигаться;
    - обучают детей правилам безопасности;
    - создают доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
    - используют различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

***Проявление детской инициативы и способы ее поддержки***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | Приоритетная сфера проявления детской  инициативы | Способы поддержки детской инициативы |
| 5-6 лет | Внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. | * создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; * уважать индивидуальные вкусы и привычки |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | детей;   * поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу); * создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; * при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; * привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам. |
| 6-7 лет | Научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. | * вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; * спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; * создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; * обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; * поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; * создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; * при необходимости помогать детям решать |
|  |  | проблемы при организации игры;   * проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; * презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.) |

**2.8. Взаимодействие взрослых с детьми**

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в детском саду или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметноразвивающую среду для самостоятельной игры, исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

**2.9. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка. Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

* выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
* вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; – внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОУ.
* создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
* повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

**Аналитическое -** изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Цель: Сбор, обработка и анализ данных о семье ребенка, уровне педагогической компетентности родителей, их запросах, интересах, потребностях, отношении к ребенку и перспективам его развития.

*Родительское анкетирование.*

Предполагает жёстко фиксированный порядок, содержание и форму вопросов. При помощи опроса можно узнать состав семьи, особенности семейного воспитания, положительный опыт родителей, их трудности и ошибки. Отвечая на вопросы педагога, родители начинают задумываться о проблемах воспитания. Важным для педагогов является вопрос, направленный на выявление потребности родителей в педагогических знаниях.

*Ознакомление родителей с документацией учителя-логопеда.*  Вызывает родительский интерес к содержанию коррекционной работы, благодаря возможности вносить свои коррективы и влиять на её качество.

**Коммуникативно - деятельностное -** направлено наповышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательнообразовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе. Учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Для родителей также подобраны практические материалы, оформленные на стендах и в папках «Специалисты советуют», «Родителям о речи ребенка» и представлены в родительских уголках групповой раздевалки. Достижение положительного результата коррекционно-развивающей деятельности предполагает реализацию комплексного подхода к деятельности всех специалистов ДОУ. Только систематическое взаимодействие всех педагогов ДОУ по проблемам профилактики и коррекции нарушений речи позволяет индивидуализировать процесс сопровождения ребенка с учетом следующих показателей: психологического возраста, специфики этапа развития речи, выявленной речевой и неречевой симптоматики нарушений, особенностей образовательных и социальных условий развития конкретного воспитанника. Комплексный подход к профилактике речевых нарушений у воспитанников ДОУ предполагает создание следующих условий:

* Речевая среда, содержащая образцы использования языка как средства общения и познания.
* Организация детской деятельности, в которой активизируются процессы, находящиеся в основе речевого развития: психомоторные, познавательные, эмоциональные.
* Обогащение содержания самой детской деятельности, что составляет основу содержания речи.
* Развитие предпосылок учебной деятельности: умение выполнять задания в общем темпе, прилагать волевые усилия для достижения цели, взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения заданий, осуществлять самоконтроль своей деятельности.

**Информационное -** пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОУ; создание открытого информационного пространства (сайт ДОУ). Цель: Знакомство с условиями, содержанием, методами и приемами развития и воспитания детей.

* *Информационный родительский уголок.*

Отражает тему занятий. Рубрика «Домашнее задание» даёт родителям практические рекомендации по формированию различных речевых навыков, например артикуляции; по выявлению уровня развития некоторых составляющих речи детей, например: как проверить уровень развития фонематического слуха у ребёнка; как позаниматься дома по лексической теме. Эта рубрика знакомит родителей с простыми, но очень интересными играми для детей, способствующих развитию речи, в которые родители могли бы поиграть с ребенком в любое удобное для них время: "На кухне", "По дороге в детский сад", "В свободную минутку".

* *Организация выставок.*
* *Мини-библиотека.*

Библиотека игр и упражнений является стимулом к активному участию родителей в коррекционном процессе. Родители могут воспользоваться подбором практического материала, включающий в себя лексические, грамматические, словарные задания, задания на развитие внимания, памяти. Родители могут взять домой на время необходимые пособия, чтобы использовать их для индивидуальных занятий с детьми.

* *Медиатека.*

Одним из актуальных направлений внедрения информационных технологий в коррекционную работу являются мультимедийные презентации. Именно использование компьютерных презентаций делает процесс коррекции продуктивным и занимательным как для педагога, так и для детей и их родителей.

Еженедельно родителям по электронной почте передаётся раздел “Сегодня изучаем”, где они могут ознакомиться с темой и целями занятий на неделю. В помощь родителям предлагаются разнообразные презентации: “Артикуляционная гимнастика”, где предложены упражнения на разные группы звуков (начальный комплекс, свистящие, шипящие, соноры), «Пальчиковая гимнастика», с упражнениями и красочными иллюстрациями к ним, «Игровые упражнения на автоматизацию звука». Презентации дают возможность подать в привлекательном виде тщательно подготовленную информацию.

* *Интернет-страничка для родителей.*

Безусловно, участие ИКТ в работе логопеда с родителями активизирует и улучшает коррекционный процесс в целом, позволяет воспринимать информацию на качественно новом уровне. Это могут быть различные статьи-консультации, советы, рекомендации. Данные материалы могут размещаться на сайте учреждения. Можно активно использовать ИКТ при подготовке презентаций для родительских собраний с фото- и видеоматериалами.

**Досуговое -** используется для установления эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

Цель: Установление эмоционально теплых отношений между родителями и детьми, между родителями и специалистами, атмосферы доверия и сотрудничества.

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования. В группах комбинированной направленности осуществляется реализация основной образовательной программы дошкольного образования, а для обучения и воспитания ребенка с ТНР на её основе разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей ребёнка, обеспечивающая коррекцию нарушений речеязыкового развития и сопутствующих нарушений, и его социальную адаптацию.

При составлении адаптированной образовательной программы воспитанника с ТНР ориентируемся:

* на формирование личности ребенка с ТНР с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
* на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ТНР и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагоговпсихологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
* на личностно-ориентированный подход в организации всех видов детской деятельности.

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психологопедагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. ***Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми***, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. ***Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности***, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. ***Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР***, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. ***Создание развивающей образовательной среды***, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. ***Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности***, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. ***Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи***.

**3.2 Описание материально-технического обеспечения Программы** Задачи материально-технического обеспечения Программы:

* осуществлять все виды деятельности ребёнка с ТНР
* организовывать участие родителей воспитанников в создании образовательной среды
* использовать в образовательном процессе современные

образовательные технологии (игровые, коммуникативные, проектные)

* обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологии её реализации

Развивающая предметно-пространственная среда групп компенсирующей направленности для детей с ТНР создана в соответствии с возрастом детей, направлена на коррекцию речевых нарушений. Пространство групп организовано в виде игровых центров, оснащённых разнообразными развивающими материалами и оборудованием, инвентарем для развития воспитанников в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья, учета особенностей детей.

Для детей с ТНР функционируют кабинеты для подгрупповых и индивидуальных занятий с учителем-логопедом. В кабинете учителялогопеда развивающая среда организована таким образом, чтобы способствовать развитию не только всех сторон речи и неречевых психических функций. Для этого еженедельно частично обновляются дидактические игры и материалы в центрах «Развитие лексикограмматической стороны речи», «Развитие фонетико-фонематической стороны речи», «Развитие сенсомоторной сферы», «Развитие связной речи и речевого общения.

Для продуктивной и творческой деятельности детей с ТНР в образовательно-воспитательном процессе задействованы следующие технические средства обучения:

* музыкальный центр- 1шт
* магнитофон -1 шт;
* фотоаппарат - 1 шт.;
* ноутбук – 2 шт
* МФУ -1 шт;
* мультимедийный проектор и экран – 4 шт.
* интерактивная доска – 2 шт.
* фортепиано – 1 шт.
* ламинатор – 1 шт.

В ДОУ функционирует официальный сайт детского сада в сети «Интернет», где размещена информация о его деятельности, о структуре организации и органах ее управления, сведения о руководителе, его заместителях, о педагогических работниках (квалификация, уровень образования, стаж работы). А также информация о реализуемой образовательной программе, о финансово-хозяйственной деятельности, о материально-техническом оснащении образовательного процесса, о порядке приема в образовательную организацию, обучения, отчисления. Доступно взаимодействие с ДОУ по телефону, электронной почте, с помощью электронных сервисов, предоставляемых на официальном сайте организации в сети Интернет, в том числе наличие возможности внесения предложений, направленных на улучшение работы.

* 1. **Обеспеченность методическими материалами**

*Методические материалы по образовательным областям*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Программы** | **Технологии** |
| **Социальнокоммуникативное** | Основная  общеобразовательной | ФГОС Саулина Т. Ф.Знакомим дошкольников с правилами дорожного |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **развитие**   воспитывать у ребенка культуру познания детей и взрослых;  развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных  отношений со взрослыми и друг с другом как  нравственной основы социального поведения;  развивать  самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе | программы дошкольного образования «ОТ  РОЖДЕНИЯ ДО  ШКОЛЫ» под редакцией  Н.Е.Вераксы,  Т.С.Комаровой,  М.А.Васильевой.– М.: Мозаика - Синтез, 2016.  Программа *«****Приобщение детей к истокам русской народной культуры****» под редакцией О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой.-2- изд, С- Петербург.: «ДетствоПресс»2008г.* | движения (3-7 лет). М. Мозаика - синтез, 2016 г  ФГОС Буре Р. С.Социально-  нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) . М. Мозаика - синтез, 2016 г  ФГОС Куцакова Л. В.Трудовое воспитание в детском саду (3-7 л) . М. Мозаика - синтез, 2016 г  ФГОС Белая К.Ю.Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7) . М. Мозаика - синтез, 2016 г ФГОС Петрова В. И., Стульник Т. Д.Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет) . М. Мозаика - синтез, 2016 г  ФГОС Саулина Т. Ф.Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). М. Мозаика - синтез, 2016 г |
| **Познавательное развитие:**  развивать мышление, память, внимание, воображение  как базисные  психические качества, определяющие развитие ребенка;  развивать у детей умение выбирать необходимую информацию;  учить обобщать способы и средства построения собственной деятельности;  формировать способность | Основная общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ  РОЖДЕНИЯ ДО  ШКОЛЫ» под редакцией  Н.Е.Вераксы,  Т.С.Комаровой,  М.А.Васильевой.– М.: Мозаика - Синтез, 2016. | ФГОС О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. (5-6) М. Мозаика-Синтез, 2016 г  ФГОС О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. (6-7) М. Мозаика-  Синтез, 2016 г.  ФГОС Веракса Н. Е., Галимов О.  П.Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. М.  Мозаика - синтез, 2016 г  ФГОС Веракса Н. Е., Веракса А. Н.Проектная деятельность дошкольников. М. Мозаика - синтез,  2016 г  ФГОС Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л.Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7). М. Мозаика - |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем. |  | синтез, 2016 г  ФГОС Шиян О. А.Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) . М. Мозаика - синтез,  2016 г  ФГОС Павлова Л. Ю.Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) . М.  Мозаика - синтез, 2016 г  ФГОС И.А. Помораева, В.А Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6) Мозаика-Синтез, 2016г.  ФГОС И.А. Помораева, В.А Позина. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (67) Мозаика-Синтез, 2016 г.  Шиян О. А.Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. М. Мозаика - синтез, 2016 г  ФГОС О.А. Соломенникова  Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа (5-6) М. Мозаика-Синтез, 2015.  ФГОС О.А. Соломенникова  Ознакомление с природой в детском саду.  Подготовительная к школе группа (67) М. Мозаика-Синтез, 2015. |
| **Речевое развитие:**  • развивать коммуникативную функцию речи, умение детей общаться со сверстниками и взрослыми, выражать в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру | Основная общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ  РОЖДЕНИЯ ДО  ШКОЛЫ» под редакцией  Н.Е.Вераксы,  Т.С.Комаровой,  М.А.Васильевой.– М.:  Мозаика - Синтез, 2016. | ФГОС В.В. Гербова Развитие речи в детском саду.Старшая группа. (5-6) .М. Мозаика - синтез, 2016 г  ФГОС В.В. Гербова Развитие речи в детском саду.Подготовительная к школе группа. (6-7) М. Ф МозаикаСинтез, 2016г. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| • развивать коммуникативную функцию речи, умение детей общаться со сверстниками и взрослыми, выражать в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру |  |  |
| **Художественноэстетическое развитие:**   * формировать эстетическое отношение к миру средствами искусства; * формировать художественные способности (музыкальные, литературные, изобразительную деятельность); • развивать детское творчество | Основная общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ  РОЖДЕНИЯ ДО  ШКОЛЫ» под редакцией  Н.Е.Вераксы,  Т.С.Комаровой,  М.А.Васильевой.– М.:  Мозаика - Синтез, 2016    **Художественное творчество и конструирование.** Авторская парциальная программа Куцаковой Л. В.    Программа музыкального воспитания в детском саду *Зацепина М.Б.* МозаикаСинтез 2014. | ФГОС Комарова Т. С.Детское художественное творчество. . М.  Мозаика - синтез, 2016 г  ФГОС Комарова Т. С Изобразительная деятельность в детском саду. М. Мозаика - синтез, 2016 г  ФГОС Комарова Т. С.Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет) . М. Мозаика - синтез, 2016 г        ФГОС Куцакова Л.  В.Конструирование из строительного материала. . М. Мозаика - синтез, 2016 г        ФГОС Зацепина М. Б.Музыкальное воспитание в детском саду (2-7) . М. Мозаика - синтез, 2016 г |
| **Физическое развитие**  • содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, | Основная общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ  РОЖДЕНИЯ ДО  ШКОЛЫ» под редакцией  Н.Е.Вераксы,  Т.С.Комаровой, | ФГОС Борисова М.  М.Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет) . М. Мозаика - синтез, 2016 г  ФГОС Пензулаева Л. И  Оздоровительная гимнастика.  Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М. Мозаика - синтез, 2016 г |
| гармоничное телосложение; • приучать детей сознательно относиться к собственному здоровью, знакомить их с доступными способами его укрепления;  • способствовать повышению уровня двигательных действий: освоению техники движений и их координации; направленности на результат при выполнении физических упражнений, выполнении правил подвижных игр. | М.А.Васильевой.– М.:  Мозаика - Синтез, 2016 | ФГОС Степаненкова Э. Я.Сборник подвижных игр (2-7 лет. М. Мозаика - синтез, 2016 г)  ФГОС Пензулаева Л. И.Физическая культура в детском саду. . М. Мозаика  - синтез, 2016 г  Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. М. Мозаика-Синтез 2010. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду.  Подготовительная группа. М. Мозаика-Синтез 2010. |

*Программно-методическое обеспечение коррекционно- развивающей работы*

|  |  |
| --- | --- |
| ***Программы*** | ***Методические пособия*** |
| Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. / Т.Б. Филичевой,  Г.В. Чиркиной,  Т.В. Тумановой// Коррекция нарушения речи. Программы дошкольных | *Логопедическое обследование*   * Грибова О.Е., Бессонова Т.П. Дидактический материал по обследованию речи детей.- М.: АРКТИ, 1999. * Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: Гуманит. изд.центр ВЛАДОС, 2003. * Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи.- СПб., «Каро», 2002. - Коноваленко В.В.,КоноваленкоС.В. Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Пособие для логопедов.-М., Гном-Пресс,1999. * Методический комплект: Электронная речевая карта для детей с ОНР третьего уровня 1-го и 2-го года обучения в условиях ДОУ компенсирующего вида. (Авторы: ст. преподаватель кафедры |

|  |  |
| --- | --- |
| образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2010. | коррекционной педагогики и специальной психологии ГБОУ ДПО НИРО Кобзарь Л.В., учителя-логопеды высшей категории Клочкова  Н.А., Кошечкина Е.В., Прыгунова Л.В. МКДОУ «Детский сад №3» г.  Дзержинска)   * Смирнова И.А.Логопедический альбом для обладания лиц с выраженными нарушениями произношения: - СПб.; «ДЕТСТВО ПРЕСС» 2013.   *Формирование правильного звукопроизношения и фонематического восприятия*   * Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб., 2005. * Акименко В.М. Исправление звукопроизношения у детей. – М.:   Феникс, 2016   * Кыласова Л.Е. Коррекция звукопроизношения у детей. М.:   Учитель,2014   * Вакуленко Л.С. коррекция нарушения звукопроизношения у детей.   – М.: Детство-Пресс, 2012   * Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения – М.: ГНОМ 2014 * Комарова Л.А. Комплект пособий по автоматизации звуков. – М., 2012 * Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! / Комплексная методика подготовки ребенка к школе. – СПб.: Издательский Дом   «Литера», 2012   * Лиманская О.Н.Конспекты логопедических занятий. Второй год обучения. — М.: ТЦ Сфера, 2018. * Микляева Н.В., Полозова О.А., Родионова Ю.Н. Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ. – М., 2005.   -Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь для развития фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – СПб., 2000.  *Формирование лексико-грамматического строя речи*   * Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для   преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. –  СПб., 2006.  -Гомзяк О.С. «Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий I период обучения в старшей логогруппе.» - М. : Издательство ГНОМ, 2014.   * Гомзяк О.С. «Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий |

|  |  |
| --- | --- |
|  | II период обучения в старшей логогруппе.» - М. : Издательство ГНОМ, 2017.   * Гомзяк О.С. «Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий III период обучения в старшей логогруппе.» - М. : Издательство ГНОМ, 2018. * Гомзяк О.С. «Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий I период обучения в подготовительной логогруппе.» - М.:   Издательство ГНОМ, 2017.   * Гомзяк О.С. «Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий II период обучения в подготовительной логогруппе.» - М.:   Издательство ГНОМ, 2017.   * Гомзяк О.С. «Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий III период обучения в подготовительной логогруппе.» - М.:   Издательство ГНОМ, 2017.   * Коррекция нарушений речи дошкольников./Под ред. Сековец Л.С.- Нижний Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 2005. -Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР.-М., 2010. * Ткаченко Т.А. В первый класс – без дефектов речи. – СПб., 1999.   -Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. – СПб., 2000. - Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Формирование лексикограмматических представлений. – СПб., 1999.   * Ткаченко Т.А. Учимся говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет – М., 2003   *Развитие связной речи*   * Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.- М: АРКТИ, 2004. - Гомзяк О.С. «Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе» - М.: Издательство ГНОМ, 2017. * Гомзяк О.С. «Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе» - М.: Издательство ГНОМ, 2017. * Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Развитие связной речи. – М., 2003 * Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Развитие связной речи. « Человек: Я, мой дом, моя семья, моя страна» – М., 2003. * Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. (темы:   «Зима», «Весна»,  «Осень», «Человек») – М., 2001, 2002.   * Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления. – М., 2003 * Ткаченко Т.А. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у |
|  | дошкольников. – М., 2001   * Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Формирование и развитие связной речи. – СПб., 1999. * Моносова Е.Н., Бардышева Т.Ю. Демонстрационный материал для фронтальных логопедических занятий. – М. 2012   *Подготовка детей к обучению грамоте*   * Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Альбом №1, 2   упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы». М., 2018   * Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом №1, 2 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе группы». М., 2017 * Мазанова Е.В. Коррекция аграмматической дисграфии. – М., 2006. * Мазанова Е.В. Коррекция оптической дисграфии. – М., 2006. |

* 1. **Организация жизни и деятельности воспитанников. Распорядок и режим дня**

# Примерный режим дня (холодный период)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Старшая группа компенсирующей**  **направленности**  **(ТНР)** - **(5-6 г.)** | **Подготовительная группа компенсирующей**  **направленности**  **(ТНР)** - **(6 -7 г.)** |
| **ДОМА. РЕКОМЕНДОВАНО:**  Подъём, утренний туалет | 6.00 (6.30) | 6.00 (6.30) |
| **В ДЕТСКОМ САДУ:**  Приём детей, осмотр, общение, взаимодействие с семьёй. Совместная и самостоятельная деятельность детей.  Индивидуальная работа по заданию логопеда. Гимнастика: дыхательная, артикуляционная, пальчиковая (для групп компенсирующей направленности) Подготовка к утренней гимнастике. | 6.30 – 7.50 | 6.30 – 8.05 |
| Утренняя гимнастика | в зале  7.50 – 8.00 | в зале  8.05 – 8.15 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.00-8.25 | 8.15-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 – 8.50 | 8.30 – 8.55 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к организованной образовательной деятельности | 8.50 – 9.00 | 8.55 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность Во время организованной образовательной деятельности выделяется время на физкультминутки.  Перерыв между непосредственно  образовательной деятельности составляет 10 мин. | 9.00-9.20  9.30-9.50    10.00-10.20 | 9.00-9.25  9.35-10.00    10.00-10.40 |
| Второй завтрак | 9.50-10.00 | 10.00.-10.10 |
| Организация индивидуальной, подгрупповой, фронтальной образовательной деятельности учителем – логопедом (по плану) | 8.00.-12.00 | 8.00.-12.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка: игры, труд, наблюдения, экспериментальная, исследовательская, самостоятельная деятельность детей.  Физическая культура на воздухе. | 10.20.-12.15 | 10.40.-12.30 |
| Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность | 12.15.-12.30 | 12.30.-12.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30.-12.55 | 12.45.-13.05 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.55.-15.05 | 13.05.-15.05 |
| Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность детей | 15.05.-15.20 | 15.05.- 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20.-15.40 | 15.20.-15.40 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности, организованная образовательная деятельность. | 15.40.-16.00 | 15.40.-16.05 |
| Игры, самостоятельная и совместная деятельность детей.  Индивидуальная работа по заданию логопеда. Взаимодействие с семьёй | 16.00.-16.30 | 16.05.16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30.-17.00 | 16.30.-17.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой или в дежурную группу. | 17.00.-18.30 | 17.00.-18.30 |
| **ДОМА. РЕКОМЕНДОВАНО:**  Прогулка, спокойные игры, гигиенические процедуры, подготовка ко сну. | 18.30.-20.30 | 18.30.-20.30 |
| Сон | 20.30-06.00 | 20.30-06.00 |

**3.5. Организация двигательного режима в группах**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание | Количество и длительность занятий  (в мин.) | |
| 5-6 лет | 6-7 лет |
| Самостоятельные физические упражнения со спортивным оборудованием, самостоятельная двигательная деятельность | до 30 мин | до 30 мин |
| Гимнастика и дыхательные упражнения | 10 мин | 10 мин |
| Музыка или физическая культура (с дыхательными упражнениями) | 25 мин | 30 мин |
| Физкультминутка во время ООД | 3 мин | 3 мин |
| Хороводные или спокойные игры перед и во время ООД | до 10 мин | до 10 мин |
| Подвижные и спортивные игры на прогулке с дыхательными упражнениями (организованная деятельность) | 12 мин | 15 мин |
| Физические упражнения на прогулке с воспитателем  (индивидуальная работа, работа по подгруппам) | 10 мин | 10 мин |
| Самостоятельная двигательная деятельность | не менее 30 мин | не менее 30 мин |
| Корригирующая гимнастика на плоскостопие, осанку | 8-10 мин | 10-12 мин |
| Хороводные или спокойные игры после сна | 5-6 мин | 8-10 мин |
| Подвижные и спортивные игры на вечерней прогулке  (организованная деятельность) | до 10-15 мин | до 20 мин |
| Самостоятельная двигательная деятельность | 20-30 мин | 20-30 мин |
| Активный отдых   * Дни здоровья      * Досуги и развлечения | 1 раз в квартал  1 раз в месяц | 1 раз в квартал  1 раз в месяц |

**3.6. Организация организованной образовательной деятельности**

*Комплексно-тематическое планирование фронтальных занятий в старшей группе для детей с ТНР*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Период Месяц | неделя | тематика занятий |
| I  сентябрь | 1 | Обследование речи детей. |
| 2 |  |
| 3 | Детский сад.  Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках. |
| 4 | Игрушки.  Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках. |
| I  октябрь | 1 | Осень.  Звук и буква У. |
| 2 | Овощи.  Звук и буква А. |
| 3 | Фрукты.  Звуки У – А. |
| 4 | Сад – огород.  Звук и буква П. |
| I  ноябрь | 1 | Лес. Грибы, ягоды, деревья. Звук и буква О. |
| 2 | Перелётные птицы. Звук и буква И. |
| 3 | Одежда.  Звук и буква М. |
| 4 | Обувь, одежда, головные уборы. Звук и буква Н |
| II  декабрь | 1 | Ателье.  Звук и буква Т. |
| 2 | Зима. Зимние забавы. Звук Ть. Буква Т. |
| 3 | Мебель.  Звук и буква К. |
| 4 | Семья.  Звук Кь. Буква К. |
| 5 | Новогодний праздник.  Звуки К – Кь. Буква К. |
| II  январь | 3 | Зимующие птицы. Звук и буква Б. |
| 4 | Дикие животные зимой. Звук Бь. Буква Б. |
| II  Февраль | 1 | Почта.  Звук и буква Э. |
| 2 | Транспорт. |
|  |  | Звуки Г – Гь. Буква Г. |
| 3 | Комнатные растения. Звук Ль. Буква Л. |
| 4    1 | Наша армия.  Звук и буква Ы. |
| III  март | Весна. День рождения весны. Звук и буква С. |
| 2 | Праздник 8 Марта. Звук Сь. Буква С. |
| 3 | Профессии.  Звук и буква Ш. |
| 4 | Наша пища.  Звуки С – Ш. |
| III  апрель | 1 | Откуда хлеб пришёл?  Звуки Х - Хь. Буква Х. |
| 2 | Посуда.  Звуки В - Вь. Буква В. |
| 3 | Наш дом.  Звук и буква З. |
| 4 | Домашние животные и их детеныши. Звук Зь. Буква З. |
| III  май | 1 | Наша страна. Мой родной край. |
| 2 | Звук и буква Ж. |
| 3 | Человек.  Звуки З – Ж. |
| 4 | Насекомые.  Звуки Д - Дь. Буква Д. |

*Использование учебно-методического комплекта в коррекционноразвивающей деятельности в старшей группе ТНР (ОНР)*

В старшей группе компенсирующей направленности (ТНР) со второй половины сентября по май (включительно) проводится в неделю 13 коррекционно-развивающих подгрупповых и групповых занятий, и индивидуальные занятия с учителем-логопедом и воспитателями с каждым ребенком, что не превышает рекомендованную СаНПиНом недельную нагрузку.

Учитель-логопед при проведении образовательной коррекционноразвивающей деятельности использует технологии:

Методическое обеспечение:

1. Гомзяк О.С. «Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий I период обучения в старшей логогруппе.» - М. : Издательство ГНОМ, 2014.
2. Гомзяк О.С. «Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий II период обучения в старшей логогруппе.» - М. : Издательство ГНОМ, 2017.
3. Гомзяк О.С. «Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий III период обучения в старшей логогруппе.» - М. : Издательство ГНОМ, 2018.
4. Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе.» - М. : Издательство ГНОМ, 2017.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Период Месяц | Недел я |  | Направления коррекционной работы |  |
| Лексико- грамматические категории | Связная речь | Фонетика |
| I  сентябрь | 1 |  | Обследование речи детей |  |
| 2 |
| 3 | Детский сад (1, с.70) | Пересказ рассказа «В раздевалке», составленного по демонстрируемым действиям  (4, с.9) | Развитие слухового внимания и восприяти  я на  неречевы х звуках  (4, с.7) |
| 4 | Игрушки (1, c.73) | Составление рассказа «Как мы играли» по демонстрируемым  действиям (4, с.13) | Развитие слухового внимания и восприяти  я на речевых звуках (4, с.12) |
| I  октябрь | 1 | Осень (1, c.83) | Пересказ рассказа Н,Сладкова  «Осень на пороге» с использование магнитной доски  (4, с.16) | Звук и буква У  (1, с.20) |
| 2 | Овощи (1, c.88) | Пересказ описательного рассказа об овощах с опорой на схему (4, с.20) | Звук и буква А  (1, с.27) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 3 | Фрукты (1, c.93) | Пересказ описательного рассказа о фруктах с опорой на схему (4, с.25) | Звуки У–  А (1, с.33) |
| 4 | Сад – огород (1, c.98) | Пересказ рассказа «Богатый урожай» с использованием сюжетных картин (4, с.29) | Звук и буква П  (1, с.39) |
| I  ноябрь | 1 | Лес. Грибы, ягоды, деревья (1, c.102) | Пересказ Я.Тайца «По ягоды» с использованием предметных  картинок (4, с.33) | Звук и буква О  (1, с.45) |
| 2 | Перелётные птицы  (1,  c.108) | Пересказ адаптированного рассказа Л.Воронковой «Лебеди» с использованием сюжетных  картин (4, с.36) | Звук и буква И  (1, с.51) |
| 3 | Одежда (1, c.112) | Составление описательного рассказа об одежде с опорой на схему (4, с.39) | Звук и буква М  (1, с.57) |
| 4 | Обувь, одежда, головные уборы (1, c.119) | Составление рассказа «Как солнышко ботинок нашло» по серии сюжетных картин (4, с.43) | Звук и буква Н  (1, с.62) |
| II  декабрь | 1 | Ателье (2, с.67) | .Пересказ адаптированного рассказа Н.Носова «Заплатка» с использованием предметных  картинок (4, с.47) | Звук и буква Т  (2, с.7) |
| 2 | Зима. Зимние забавы (2, с.72) | Пересказ рассказа «Общая горка», составленного по картине с проблемным сюжетом (4, с.51) | Звук Ть.  Буква Т  (2, с.13) |
| 3 | Мебель. Части мебели  (2, с.78) | Пересказ русской народной сказки «Три медведя» с элементами драматизации (4,  с.55) | Звук и буква К  (2, с.18) |
| 4 | Семья (2, с.83) | Составление рассказа «Семейный ужин» по серии сюжетных картин (с элементами  творчества) (4, с.59) | Звук Кь.  Буква К  (2, с.23) |
| 5 | Новогодний праздник  (2, с.88) | Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета (4, с.64) | Звуки К –  Кь. Буква  К (2,  с.28) |
| II | 3 | Зимующие птицы | Составление описательного | Звук и |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| январь |  | (2,  с.93) | рассказа о зимующих птицах с использованием схемы (4, с.68) | буква Б  (2, с.33) |
| 4 | Дикие животные  зимой (2, с.99) | Составление близких к тексту пересказов (по рассказам Е.Чарушина «Кто как живёт. Заяц.  Белка. Волк») (4, с.72) | Звук Бь.  Буква Б  (2, с.38) |
| II  февраль | 1 | Почта (2, с.104) | Пересказ рассказа «Как мы общаемся», составленного по отдельным сюжетным картинам  (4, с.75) | Звук и буква Э  (2, с.43) |
| 2 | Транспорт (2, с.110) | Пересказ рассказа Г.Цыферова «Паровозик» с использованием опорных предметных картинок  (4, с.80) | Звуки Г –  Гь. Буква  Г (2,  с.48) |
| 3 | Комнатные растения (2, с.116) | Составление рассказа по сюжетной картине  «В живом уголке» (4, с.84) | Звук Ль. Буква Л  (2, с.53) |
| 4 | Наша армия (2, с.121) | Пересказ рассказа Л.Кассиля «Сестра» (4, с.88) | Звук и буква Ы  (2, с.58) |
| III  март | 1 | Весна. День рождения весны (3, с.81) | Составление рассказа «Заяц и морковка» по серии сюжетных  картин (4, с.91) | . Звук и буква С  (3, с.7) |
| 2 | Праздник 8 Марта  (3,  с.86) | Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку (4, с.95) | Звук Сь.  Буква С  (3, с.13) |
| 3 | Профессии (3, с.92) | Составление описательных рассказов о профессиях с использованием схемы (4, с.99) | Звук и буква Ш  (3, с.19) |
| 4 | Наша пища (3, с.98) | Пересказ-инсценировка сказки «Колосок» с использованием серии сюжетных картин (4, с.104) | Звуки С – Ш (3, с.25) |
| III  апрель | 1 | Откуда хлеб пришёл?  Профессии (3, с.105) | . Пересказ рассказа «Откуда хлеб пришёл», составленного по серии сюжетных картин (4, с.108) | Звуки Х -  Хь. Буква Х (3, с.31) |
| 2 | Посуда (3, с.112) | Пересказ рассказа Е.Пермяка  «Как Маша стала большой» (4, с.112) | Звуки В -  Вь. Буква  В (3,  с.36) |
| 3 | Мой дом. | Составление рассказа по | Звук и |
|  |  | Прогулка по городу  (3, с.119) | сюжетной картине  «Одни дома» с придумыванием начала рассказа  (4, с.115) | буква З  (3, с.41) |
| 4 | Домашние животные и их детёныши (3, с.126) | Пересказ рассказа Л.Толстого «Котёнок» (4, с.119) | Звук Зь.  Буква З  (3, с.47) |
| III  май | 1 | Наша страна. Мой родной край (3, с.132) | Составление рассказа «Граница Родины – на замке» по серии сюжетных картин (4, с.123) | Звук и буква Ж  (3, с.53) |
| 2 | Человек (3, с.137) | Пересказ басни Л.Толстого  «Старый дед и внучек» (4, с.128) | Звуки З–  Ж (3,  с.59) |
| 3 | Насекомые (3, с.143) | Составление описательного рассказа о насекомых с использованием схемы (4, с.132) | Звуки Д -  Дь. Буква  Д (3,  с.65) |
| 4 | Лето (3, с.148) | Составление рассказа «Лето красное пришло…» по сюжетной  картине (4, с.136) | Звуки Ф -  Фь. Буква  Ф(3,  с.71) |

*Комплексно-тематическое планирование фронтальных занятий в подготовительной к школе группе для детей с ТНР*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Период Месяц | неделя | тематика занятий |
| I  сентябрь | 1 | Обследование речи детей. |
| 2 |
| 3 | Осень.  Звук и буква У. Звук и буква А |
| 4 | Деревья осенью. Листья.  Звуки У – А. Звук и буква И. |
| I  октябрь | 1 | Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.  Звуки П – Пь. Буква П. Звуки К – Кь. Буква К. |
| 2 | Фрукты.  Звуки Т – Ть. Буква Т. Звуки К – Т. |
| 3 | Насекомые.  Звуки П – Т – К. Звук и буква О. |
| 4 | Перелётные птицы.  Звуки Х – Хь. Буква Х. Звуки К – Х. |
| I  ноябрь | 1 | Грибы. Ягоды.  Звук и буква Ы. Гласные звуки: А, У, И, Ы, О. |
| 2 | Домашние животные и их детёныши.  Место обитания домашних животных.  Звуки М – Мь. Буква М. Звуки Н – Нь. Буква Н. |
| 3 | Дикие животные и их детёныши. Место обитания домашних животных Звуки Н – М. Звук и буква Б. |
| 4 | Осенняя одежда, обувь, головные уборы. Звуки Б – Бь. Буква Б. Звуки П – Б. |
| II  декабрь | 1 | Зима. Зимние месяцы.  Звук и буква С. Звук Сь. Буква С. |
| 2 | Зима. Дикие животные зимой.  Звуки С - Сь. Буква С. Звук и буква З. |
| 3 | Мебель.  Звук Зь. Буква З. Звуки З - Зь. Буква З. |
| 4 | Посуда. Новый год.  Звуки Сь – Зь. Звуки С – З. Звуки В - Вь. Буква В. |
| II  январь | 3 | Животные жарких стран.  Звуки Д – Дь. Звуки Т – Д. |
| 4 | Семья.  Звуки Ть – Дь. Звук и буква Г. |
| II  Февраль | 1 | Инструменты.  Звуки Ть – Дь. Звук и буква Г. Звуки Г - Гь. Буква Г. Звуки Г – К. |
| 2 | Морские, речные и аквариумные обитатели. Звук и буква Э. Звук и буква Й. |
|  | 3 | День защитников Отечества.  Комнатные растения.  Буква Е. Буква Я. |
| 4 | Транспорт.  Звук и буква Ш.. Звук и буква Ш. Звуки С – Ш |
| III  март | 1 | Весна.  Звук и буква Ж. Звуки Ж – З. |
| 2 | Весна. Мамин праздник.  Звуки Ж – Ш. Звуки Ш – Ж – С – З. |
| 3 | Перелётные птицы весной.  Звук и буква Л. Звук Ль. Буква Л. |
| 4 | Растения и животные весной.  Звуки Л – Ль. Звук и буква Ц. |
| III  апрель | 1 | Наша страна.  Звуки Ц – С. Буква Ю. |
| 2 | Профессии.  Звук и буква Р. Звук Рь. Буква Р. |
| 3 | Наш дом.  Звуки Р – Рь. Звуки Р – Л. |
| 4 | Сад – огород – лес.  Звук и буква Ч. Звуки Ч – Ть. |
| III  май | 1 | Человек.  Звуки Ф – Фь. Буква Ф. Звуки Ф – В. |
| 2 | Домашние животные.  Звук и буква Щ. Звуки Щ – Ч. |
| 3 | Школа. Школьные принадлежности.  Звуки Щ – Ть. Звуки Щ – Ч – Сь – Ть. |
| 4 | Лето.  Мягкие и твёрдые согласные. Глухие и звонкие согласные. |

*Использование учебно-методического комплекта в коррекционно развивающей деятельности в подготовительной к школе группе с ТНР (ОНР)*

1. Гомзяк О.С. «Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий I период обучения в подготовительной логогруппе.» - М.: Издательство ГНОМ, 2018.
2. Гомзяк О.С. «Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий II период обучения в подготовительной логогруппе.» - М.: Издательство ГНОМ, 2018.
3. Гомзяк О.С. «Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий III период обучения в подготовительной логогруппе.» - М.: Издательство ГНОМ, 2018.
4. Гомзяк О.С. «Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе» - М.: Издательство ГНОМ, 2018.
5. Лиманская О.Н.Конспекты логопедических занятий. Второй год обучения. — М.: ТЦ Сфера, 2018.
6. Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно» /Комплексная методика подготовки ребенка к школе. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012
7. Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной к школе группе для детей с ОНР по лексико-семантической теме "Человек: я, мой дом, моя семья, моя страна" М.: ГНОМ и Д, 2001

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Период Месяц | Неделя | Направления коррекционной работы | | | | | |
| Лексико-грамматический строй речи | | | Связная речь | Подготовка  к  овладению элементами грамоты | |
| I  сентябрь | 1 | Обследование речи детей | | | | | |
| 2 |
| 3 | Осень.  Формирование номинативного словаря по теме (1, с.7) 2. Осень. Периоды осени. Осенние месяцы (1,  c.11) | **Золотая**  осень (5, с.43) | | Рассказывание по теме  «Осень» (4, с.8) | | Звук и буква У  (1, с.7)  Звук и буква А  (1, с.11) |
| 4 | Деревья осенью.  Листья. (1, c.16)  Деревья осенью.  Листья.  (1, c.21) | Деревья  с.153) | (5, | Составление описательного рассказа о дереве (4,  с.11) | | Звуки У–  А (1, с.16)  Звук и буква И  (1, с.21) |
| I  октябрь | 1 | Овощи (1, с.25) | Овощи  с.37) | (5. | Пересказ русской народной сказки «Мужик и | | Звуки П –  Пь. Буква  П (1, с.25) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | медведь» (с  элементами драматизации)  (4, с.14) |  |
| 2 | Труд взрослых на полях и огородах (1,  с.30) | Фрукты (5 с.  31) | Пересказ рассказа  Л.Толстого  «Косточка»  (4, с.16) | Звуки К –  Кь. Буква  К (1, с.30) |
| 3 | Насекомые (1, с.43) Особенности строения тела насекомых (1, с.49) | Насекомые (6 с.178) | Составление описательного рассказа о пчеле (4, с.19) | Звуки П–  Т – К (1, с.43) Звук и буква  О(1,с.49) |
| 4 | Перелётные птицы (1,  с.52)  Особенности строения тела птиц (1, с.58) | Перелётные птицы  (6 с.51) | Пересказ рассказа  И.С.Соколова-  Микитова  «Улетают журавли»  (4, с.21) | Звуки Х –  Хь. Буква  Х (1, с.52)  ЗвукиК–Х  (1, с.58) |
| I  ноябрь | 1 | Грибы (1, c.62) Ягоды (1, с.67) | Грибы, ягоды  (6 с.6) | Пересказ В.Катаева «Грибы» (4, с.24) | Звук и буква Ы  (1, с.62)  Гласные звуки: А, У, И, Ы,  О (1, с.67) |
| 2 | Домашние животные  и их детёныши (1, c.70)  Домашние животные. Место обитания домашних животных  (1, с.75) | Домашние животные  (5 с.55) | Составление рассказа «Неудачная охота» по серии сюжетных  картин (4, с.26) | Звуки М –  Мь. Буква  М  (1, с.70)  Звуки Н –  Нь. Буква  Н  (1, с.75) |
| II  ноябрь | 3 | Дикие животные и их детёныши (1, c.80) Дикие животные.  Место обитания (1, с.84) | Дикие животные  (5 с. 66) | Пересказ рассказа  В.Бианки  «Купание медвежат»  (4, с.29) | Звуки Н М(1, с.80) .Звук и буква Б (1, с.84) |
| 4 | Осенняя одежда, обувь, головные уборы (1, c.89) | Одежда и  обувь (5 с. 86) | Составление описательного рассказа по теме | Звуки Б –  Бь. Буква Б (1, |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | | Осенняя одежда, обувь, головные уборы (1, c.93) | |  | | «Одежда» (4, с.31) | | с.89)  Звуки П - Б(1, с.93) |
| II  декабрь | 1 | Зима (2, с.7) Зима. Зимние месяцы (2, с.11) | | Зима (5 с. 81) | | Составление рассказа  «Зимние забавы по сюжетной  картине (4, с.34) | | Звук и букваС  (2, с.7) Звук Сь. Буква С  (2,  с.11) | |
| 2 | Зима (2, с.16)  Дикие животные зимой  (2, с.20) | | Дикие животные зимой  (5, с.70 | | Составление рассказа  «Кормушка» по серии сюжетных  картин (4, с.36) | | ЗвукиС - Сь. БукваС (2, с.16)  Звук и буква З (2, с.20) | |
| 3 | Мебель (2, с.26)  Мебель (2, с.30) | | Мебель (5 с. 112) | | Составление рассказа «Откуда к нам пришла  мебель» (4, с.39) | | Звук Зь. Буква З (2, с.26)  Звуки З - Зь. Буква З (2, с.30) | |
| 4 | Посуда (2, с.34)  Посуда (2, с.39)  Новый год (2, с.43) | | Посуда (5 с. 90) | | Пересказ русской народной сказки  «Лиса и журавль» (с элементами драматизации) (4, с.43) | | Звуки Сь – Зь  (2, с.34)  Звуки С – З  (2, с.39)  ЗвукиВ - Вь. БукваВ (2, с.43) | |
| II  январь | 3 | Животные жарких  стран (2, с.48)  Животные жарких  стран (2, с.53) | | Животные жарких  стран (6 с.192) | | Пересказ рассказа Б.С.  Житкова «Как слон спас хозяина от тигра»  (4, с.46) | | Звуки Д – Дь  (2, с.48)  Звуки Т – Д  (2, с.53) | |
| 4 | Семья (2, с.56) Семья (2, с.62) | | Семья (6 с.139) | | Составление рассказа по сюжетной картине  «Семья»  (4, с.48) | | Звуки Ть – Дь  (2, с.56)  Звук и буква  Г (2, с.62) | |
| II  февраль | 1 | Инструменты (2,  с.66)  Инструменты (2,  с.71) | | Инструменты  (6 с. 113) | | Пересказ сказки «Две косы» (4, с.51) | | Звуки Г - Гь. Буква Г (2, с.66)  Звуки Г – К | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | (2, с.71) |
| 2 | Морские, речные и аквариумные  обитатели (2, с.76) Морские, речные и аквариумные  обитатели (2, с.80) | Рыбы (7 с.57) | Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка» (4, с.53) | Звук и буква  Э (2, с.76) Звук и буква Й (2, с.80) |
| 3 | День защитников  Отечества (2, с.85) | Защитники Отечества (7 с. 37) | Составление рассказа «Собакасанитар» по серии сюжетных картин  (4, с.55) | Буква Е (2, с.85) Буква Я (2, с.90) |
| 4 | Транспорт (2, с.94)  Дифференциация транспорта по  видам (2, 99) | Транспорт (5 с. 133) | Составление рассказа «Случай на улице» по сюжетной картине (с придумыванием предшеств. и послед.  событий 4, с.58) | Звук и буква  Ш (2, с.94)  Звуки С-Ш  (2,с.102) |
| III  март | 1 | Весна (3, с.7) Весна (3, с.12) | Весна (5 с. 137) | Пересказ рассказа К.Д.  Ушинского  «Четыре желания»  (4, с.61) | Звук и букваЖ (3,  с.7)  Звуки Ж – З  (3, с.12) |
| 2 | Весна (3, с.18)  Мамин праздник  (3, с.22) | «Как я помогаю маме»  (6 с.139) | Составление рассказа по сюжетной картине «Поздравляем  маму» (4, с.63) | Звуки Ж - Ш  (3, с.18)  Звуки Ш – Ж  – С – З (3, с.22) |
| 3 | Перелётные птицы  весной (3, с.28)  Перелётные птицы  весной (3, с.34) | Прилет птиц  (5 с. 142) | Составление повествовательного рассказа  «Скворечник» по серии сюжетных  картинок (4, с.66) | Звук и буква Л (3, с.28) Звук Ль. Буква Л (3, с.34) |
| 4 | Растения и животные весной  (3, с.39)  Растения и животные весной  (3, с.43) | Растения и животные (5 с.159) | Пересказ рассказа  Г.А.Скребицкого «Весна» с добавлением  последующих  событий (4, с.69) | Звуки Л - Ль  (3, с.39)    Звук и буква Ц (3, с.43) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| III  апрель | 1 | Наша страна (3,  с.49)  Наша страна (3, с.53) | Мое  отечество – Россия  (7 с. 33) | Пересказ рассказа  С.А.Баруздина «Страна, где мы живём» (с изменением главных действующих лиц и  добавлением последующих  событий (4, с.72) | Звуки Ц - С (3, с.49)  Буква Ю (3, с.53) |
| 2 | Профессии (3, с.57)  Профессии (3, с.62) | Профессии (5  с. 106) | Составление рассказа «Кто кормит нас вкусно и полезно» (из коллективного опыта) (4, с.75) | Звук и буква Р  (3, с.57)  Звук Рь. Буква  Р (3,  с.62) |
| 3 | Наш дом (3, с.67)  Наш дом (3, с.72) | Дом и его части (6 с.199) | Составление рассказа «Дом, в котором я живу» (из личного опыта) (4, с.78) | Звуки Р - Рь (3, с.67)  Звуки Р - Л (3, с.72) |
| 4 | Формирование и расширение семантического поля слова  «бабочка» (3, с.77) Сад – огород – лес  (3,  с.82) | Лес (5 с. 159) | Пересказ рассказа В.А.  Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой» (с придумыванием  последующих  событий) (4, с.80) | Звук и буква Ч  (3, с.77)  Звуки Ч – Ть  (3, с.82) |
| III  май | 1 | Человек (3, с.88)  Человек (3, с.92) | Человек и семья (5 с.  101) | Составление рассказа «Человек» по серии картин (4, с.83) | Звуки Ф – Фь. Буква Ф (3, с.88)  Звуки Ф – В (3, с.92) |
| 2 | Домашние животные (3, с.96)  Домашние  животные (3, с.101) | Деревенский  двор  (5 с. 60) | Составление рассказа  «Щенок» по серии сюжетных  картин (4, с.86) | Звук и буква Щ  (3, с.96)  Звуки Щ – Ч  (3, с.101) |
| 3 | Школа. Школьные принадлежности (3, | Школа (5 с. 163) | Составление рассказа по серии | Звуки Щ -  Ть(3, с.107) |
|  |  | с.107)  Школа. Школьные принадлежности (3, с.111) |  | сюжетных картин  (с  одним закрытым фрагментом)  (4, с.89) | Звуки Щ – Ч –  Сь – Ть  (3, с.111) |
| 4 | Лето (3, с.116)  Лето (3, с.120) | Лето (6 с.133) | Составление рассказа «Как я проведу лето» (4, с.92) | Мягкие и твёрдые согласные (3, с.116) Глухие и звонкие |

**3.7. Взаимодействие учителя-логопеда с педагогами.**

Одним из основных условий реализации Программы с детьми с нарушениями речи является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов различного профиля. Коррекционная работа осуществляется следующим специалистами: воспитателями, учителями-логопедами, музыкальным руководителем, педагогом-психологом.

Также важными участниками педагогического процесса являются родители и медицинский персонал.

**Учитель-логопед:**

* определяет речевой уровень развития ребёнка посредством специальных методов обследования; изучает состояние и анализирует динамику нарушений, структуру дефекта воспитанника;
* определяет состояние сохранных функций и процессов; проводит индивидуальные, и подгрупповые коррекционные занятия с детьми с нарушениями речи; осуществляет своевременное предупреждение и преодоление трудностей при освоении ребёнком программного материала; оказывает консультативную помощь родителям детей с нарушениями речи; консультирует специалистов, работающих с детьми с нарушениями речи.

**На подгрупповых занятиях** закрепляются, автоматизируются в речи звуки, уже корригированные на индивидуальных занятиях. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала.

**На индивидуальные занятиях** направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

При отборе программного материала учитывается структура дефекта детей с ОНР.

**Воспитатель**:

Работа воспитателя тесно переплетается с работой учителя-логопеда. Иногда она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования правильной речи. А также воспитатель закрепляет результаты, достигнутые на логопедических занятиях. Здесь он полностью руководствуется методическими указаниями логопеда, которые фиксируются в тетради взаимодействия воспитателей.

Взаимодействие воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения, позволяет добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса, преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются.

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены

*Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи, стоящие перед учителемлогопедом** | **Задачи, стоящие перед воспитателем** |
| 1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма | 1. Создание обстановки  эмоционального благополучия детей в группе |

|  |  |
| --- | --- |
| 2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков | 2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы |
| 3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка | 3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы |
| 4.Обсуждение результатов обследования. Составление психологопедагогической характеристики группы в целом | |
| 5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи | 5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания |
| 6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти | 6. Расширение кругозора детей |
| 7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий | 7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам |
| 8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям | 8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей) |
| 9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения | 9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей |
| 10. Развитие фонематического восприятия детей | 10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда |
| 11. Обучение детей процессам звукослогового анализа и синтеза слов, | 11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических |
| анализа предложений | занятиях |
| 12. Развитие восприятия ритмикослоговой структуры слова | 12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида |
| 13. Формирование навыков словообразования и словоизменения | 13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни |
| 14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации | 14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок |
| 15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения | 15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольнопечатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей |
| 16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы | 16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении |

**Музыкальный руководитель** проводит:

* музыкально-ритмические игры;
* упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной

памяти;

* этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
* игры-драматизации.

На занятиях проводит работу по активизации внимания, воспитанию музыкального ритма, ориентировки в пространстве, что благоприятно влияет на формирование неречевых функций у детей с речевой патологией.

Использование музыкального фона в процессе игровой, трудовой и учебной деятельности повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мыслительные процессы, сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы.

Речевые упражнения, связанные с движением, не утомляют детей, а снимают статическое напряжение. Преподнесенные в игровой форме, они помогают удерживать внимание, совершенствовать координацию общих движений.

**Педагог-психолог:**

-проводит психолого- педагогическую диагностику;

-участвует в составлении и реализации индивидуальных программ развития; -проводит работу с детьми по развитию высших психических функций и формированию мотивационной готовности к школьному обучению.

Вывод: целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией взаимодействия специалистов и родителей дошкольников. Коррекционное направление работы для детей, посещающих логопедическую группу, является приоритетным, так как его цель – выравнивание речевого и психофизического развития детей. Программа предусматривает то, что все педагоги и родители дошкольников должны следить за речью детейлогопатов и закреплять речевые навыки, сформированные учителемлогопедом.

**3.8. Учебный план организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательн ая область** | **Возрастная группа** | **Старшая группа**  **компенсирующей**  **направленности ТНР**  **5-6 лет** | | | **Подготовительная к школе группа**  **компенсирующей**  **направленности ТНР**  **6-7 лет** | | |
| **Организованная образовательная деятельность** | **Количество занятий** | | | | | |
| неделя | месяц | год | неделя | месяц | год |
| **Познавательн ое развитие** | **всего** | **3** | **12** | **108** | **4** | **16** | **144** |
| ФЭМП | 1 | 4 | 36 | 2 | 8 | 72 |
| Ознакомление с миром природы | 0,25 | 2 | 18 | 0,25 | 2 | 18 |
| Познавательноисследовательская | 0.25 | 2 | 18 | 0.25 | 2 | 18 |
|  | деятельность |  |  |  |  |  |  |
| Ознакомление с предметным и социальным миром | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 |
|  | Психологическое ООД | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |
| **Речевое развитие** | **всего** | **3** | **12** | **108** | **4** | **16** | **144** |
| Развитие речи (коррекция) | 3 | 12 | 108 | 4 | 16 | 144 |
| **Художественн**  **о -**  **эстетическое развитие** | **всего** | **5** | **20** | **180** | **5** | **20** | **180** |
| Рисование | 2 | 8 | 72 | 1 | 4 | 36 |
| Лепка | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 |
| Аппликация | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 |
| Музыка | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| **Физическое развитие** | **всего** | **3** | **12** | **108** | **3** | **12** | **108** |
| Физическая культура | 2 | **8** | 72 | 2 | 8 | 72 |
| Физическая культура на улице | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |
| **Итого (количество ООД)** | | **15** | **60** | **540** | **16** | **64** | **576** |

**3.9. Календарно-учебный график**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание | Возрастные группы | |
| Старшая группа (5- 6 лет) | Подготовительная группа (6 – 7 лет) |
| Количество возрастных групп в каждой  параллели | 1 | 1 |
| Сроки начала образовательной деятельности | 1 сентября | 1 сентября |
| Сроки каникул | Зимние каникулы вторая неделя января. Летние каникулы июнь - август | Зимние каникулы вторая неделя января.  Летние каникулы июнь - август |
| Сроки окончания образовательной деятельности | 31 мая | 31 мая |
| Продолжительность учебного года | 36,4 недель | 36,4 недель |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней | 5 дней |
| Мониторинг | Сроки проведения | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Логопедическое обследование детей старшей и подготовительной группы компенсирующей направленности | Первые две недели сентября третья, четвертая неделя мая | | | | |
| Выпуск детей в школу | 31 мая | | | | |
| Максимальное количество и продолжительность ООД в течение дня/ в неделю |  | Количество в день | Продолжител ь  ность ООД, мин. | Объем нагрузки  в день, мин. | Объе м нагру зки  в  недел ю, не более |
| Старшая группа (5-6 лет) | 1-ая половина дня – 2  2-ая половина - 1 (не более  3-х раз в неделю) | 20 - 25 | 40(45) - 70 | 5 часов (300 мину  т) |
|  | Подготовите льная группа  (6-7 лет) | 1-ая половина дня –  3  2-ая половина - 1 (не более 3-х раз в  неделю) | 25-30 | 75/90 - 120 | 9 часов (540  мину  т) |
| Минимальный перерыв между ООД | 10 мин. | | | | |
| Организация физического воспитания | Для детей 5-7 лет ООД по физическому развитию организуется 1 раз в неделю на открытом воздухе во время прогулки | | | | |
| Работа ДОУ  в летний период | 1 июня – 30 августа  В летний период детский сад работает в каникулярном режиме в соответствии с планом летней оздоровительной работы. | | | | |
| Режим работы ДОУ | Пятидневная рабочая неделя с выходными днями в субботу и воскресенье, праздничными нерабочими днями в соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации. | | | | |
| 10,5 часовое пребывание детей в  детском саду с 06.30 до  17.00 | 10,5 часовое пребывание детей в детском саду с 06.30 до  17.00 | | | |
| Праздничные дни | В соответствии с государственными праздниками | | | | |

**3.10. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду является неотъемлемой частью в деятельности ДОУ, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно - образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОУ, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между участниками образовательного процесса.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действий. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и воспитателями, прочно откладываются в детской памяти и неразрывно связаны с действом с воспоминаниями о детском саде, как о родном общем доме.

В учреждении в качестве традиционных определены следующие мероприятии:

* «Праздник урожая» проводится ежегодно в сентябре, когда собирается урожая с собственного огорода детского сада. Совместно с родителями организуется выставка овощей и фруктов и поделок из их.
* «День матери» проводится в ежегодно в конце ноября. В этот день организуются концерты, выставки портретов своих мам, конкурсы на лучший рассказ о маме.
* «Мама, папа, я – умелая семья» проводится каждой зимой в преддверии новогодних праздников. Воспитанники вместе с родителями предоставляют свои поделки из подручного и бросового материала на зимнюю тематику («Лесная гостья», «Веселый снеговик», «Символ года» и др.)
* «День именинника» дети демонстрируют свои достижения, проводятся конкурсы, игры, викторины. Виновникам торжества вручаются подарки, изготовленные коллективно, своими руками. Особенность данной традиции: развивать у детей способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
* Организация акций «Накормим птиц зимой», «Папа может», «Никто не забыт, ничто не забыто», «Украсим детский сад цветами».

Особенности проведения заключаются в следующем:

* добровольное участие
* изготовление атрибутов своими руками
* поддержка инициативы детей

**3.11. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ (далее – ППРОС, РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОУ *должна обеспечивает реализацию адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР,* разработанную с учетом Программы. При проектировании ППРОС ДОУ учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей с ТНР и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР.

В соответствии со Стандартом, ППРОС ДОУ обеспечивает и гарантирует:

* охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
* максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;
* построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
* создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
* открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
* построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

ППРОС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ должна обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков речевого развития детей с ТНР.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей* (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

* *содержательно-насыщенной* и *динамичной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;
* *трансформируемой –* обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
* *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
* *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
* *безопасной* – все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в ДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
* *эстетичной – все* элементы ППРОСдолжны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОУ *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы сотрудников.*

Для обеспечения образовательной деятельности в *социальнокоммуникативной области в* групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном зале, уголке «Русская изба»), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками.

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как воображение, произвольность, самосознание. Кроме того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определённых игровых материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательноисследовательской деятельности* детей.

Содержание предметно пространственной развивающей среды

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления образовательной деятельности | Вид помещения | Средства обучения и воспитания по образовательным областям |
|  | **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательноисследовательская деятельность | В групповых: -центры песка и воды; -центры познавательн ого развития; -центры эксперимент ирования.    Методически  й кабинет    Участок | * объекты для исследования в действии (доски – вкладыши, мозаика, пирамидки, кубики- вкладыши, шнуровки, дидактические коврики и др.); * образно- символический материал   (головоломки, лабиринты);   * дидактические игры на развитие психических функций: мышления, внимания, памяти, воображения, развивающие игры. * конструкторы различной величины и из разного материала; - весы, лупы, микроскопы; * карты, атласы, глобусы, энциклопедии; - лабораторное оборудование (колбы, мерные стаканчики, красители, сито, воронки, фартуки, перчатки и т. п.); * на участке песочницы, центры для   экспериментирования со снегом, льдом, песком, глиной, водой и др.  -интерактивные игры познавательного содержания;   * мультимедийные презентации по ознакомлению с природными явлениями, миром животных и птиц; * дидактические игры по типу: «Во саду ли в огороде», «Чей хвост», «Разложи урожай», «Кто кем будет», «Кто как двигается», «Вершкикорешки», «Кто где живет», «Кто во что одет», «Народные промыслы Нижегородской области» - альбомы «Город Бор» (ближайшее окружение); символика города Бор;   -иллюстрации: «Дети разных рас», «Дети разных национальностей», о   * макет детского сада и прилежащего участка; * макеты домов, изб народов древней Руси; * куклы, одетые в национальные костюмы; * наборы картинок по историческим темам   России «История», «История города Бор»; «Эволюция обычных вещей» (одежда, транспорт, жилище);   * схемы плана группы, улиц города; * мифы и сказки народов мира. Иллюстрации, изображающие древних людей и их быт, картинки на темы «Как менялся транспорт», «Как менялось жилище человека», «Как менялись |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | орудия труда, предметы обихода»; |
| Ознакомление с миром природы | Методически й кабинет Игровые комнаты групп Участок | * календари природы, погоды; * иллюстрированный материал по ознакомлению явлениями живой и неживой природой; * иллюстрированный материал по ознакомлению с растениями, природными явлениями * дневники наблюдений; * уголок природы с комнатными растениями, посадками; * образно- символический материал по ознакомлению с природой; * коллекции природного материала, видов тканей, камней, муляжи овощей, фруктов; * огород, цветник;   -видеофильмы, мультимедийные презентации и интерактивные игры по ознакомлению и обобщению знаний с природными явлениями, растениями, животным миром; - мнемотаблицы, схемы, модели;   * альбомы и папки : «Растения и животные городского округа город Бор» |
| Формирование элементарных математических представлений | Методически й кабинет Игровые комнаты групп | -нормативно- знаковый материал ( календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.п.)   * раздаточный материал для счета; - наборы плоскостных и объёмных геометрических форм; * развивающие игры с математическим содержанием;   -домино, шашки, шахматы;   * схемы, мнемотаблицы, иллюстрации по ознакомлению детей с временем; - интерактивные игры с математическим содержанием; |
| СОЦИАЛЬНО-КОММУКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ | | |
| Формирование знаний о правилах безопасности | Методически й кабинет Игровые комнаты групп Участки | -иллюстрированный материал, картины, плакаты для рассматривания;   * дидактические наборы соответствующей тематики; * художественная литература;   -разные виды транспорта для игр и проигрывания дорожных ситуаций |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Игровая деятельность |  | Игровые комнаты всех групп Участок ДОУ | * игрушки-персонажи и ролевые игры; - маркеры игрового пространства (детская кукольная мебель, предметы быта); - игрушки- предметы оперирования; * полифункциональные материалы; * строительный материал; * конструкторы, детали конструктора; - материалы., учитывающие интересы мальчиков и девочек. |
| Трудовая деятельность |  | Все пространство  ДОУ  Участок  ДОУ | * игрушки- предметы оперирования; * атрибуты для сюжетно- ролевых игр ,отображающих различные профессии; полифункциональные материалы; * материалы для ручного труда; * уголки дежурств; * настольно печатные игры по профессиям; * иллюстрированный материал,   мультимедийные презентации по ознакомлению детей с трудом взрослых;   * хозяйственно – бытовой инвентарь для труда в природе. |
|  | РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ | | |
| Речевая деятельность |  | Все пространство ДОУ  Участок | -книжные уголки в группах;  -наборы картинок по историческим темам  России «История». История города Бор», «Эволюция обычных вещей» (одежа, транспорт, жилище, предметы быта);   * художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;   -аудио и видеозаписи литературных произведений;  -алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию,   * портреты писателей, поэтов; * литературные игры, игры с грамматическим содержанием; * детские книги русского фольклора. |
|  | ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | | |
| Театральная  деятельность |  | Методически й кабинет Игровые комнаты групп  Музыкальны | * различные виды театров; * ширмы для различных видов театра; * детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; * игрушки-предметы оперирования; * картотека подвижных игр со словами, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | й зал | картотека словесных игр;  - костюмы и элементы русского костюма для обыгрывания русских народных сказок |
| Музыкальная  деятельность | Музыкальны  й зал    Музыкальны е центры в группах | * музыкальный центр; * разнообразные музыкальные инструменты; * наборы народных музыкальных инструментов; * подборка аудиозаписей и с музыкальными произведениями, мультимедийные презентации * различные виды театров; * игрушки с изображением различных животных и предметов быта ( машины, паровоз, матрешка и т п ) для обыгрывания песен; * музыкальные механические игрушки; * костюмы и наборы шапочек для обыгрывания музыкальных игр; * платочки, веночки . веточки, ленты для хороводных игр и танцев; * музыкальные настольные дидактические игры. |
| Изобразительная  деятельность | Игровые комнаты во всех группах  Участок  ДОУ  Минимузей Все пространство  ДОУ | * центры для самостоятельной изобразительной деятельности в группах; * слайды с репродукциями картин, видиофильмы, интерактивные игры, презентации; * материалы и оборудование для продуктивной деятельности ( аппликация, рисование, лепка, конструктивно- модельной деятельности) - природный, бросовый материал; - иллюстрированный материал, картины, плакаты; * настольно- печатные игры: ( « Цвет», «Форма», «Ассоциации» и др. * художественная литературы с иллюстрациями; - игрушки, муляжи, гербарии, коллекция семян растений; * образцы работ детей и взрослых; - модели. |
| Конструктивно модельная  деятельность | Игровые комнаты во  всех группах | **-**конструкторы разного размера (напольные и настольные);   * мягкие (поролоновые) крупные модули; -фигурки для обыгрывания ( наборы диких и домашних животных), постройки ( Зоопарк,   Птичий двор, Город);   * образцы построек различной сложности; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * образцы постройки улицы, на которой находится детский сад, детали макета центральной улицы и площади г.Бор; -тематические конструкторы ( деревянный, пластмассовый, металлический); * природный материал (сучки , плоды, шишки, коренья, сухие листья и т.п.); * строительный материал из коробок разной величины; |
| ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | | |
| Развитие физических качеств детей, сохранение и укрепления  здоровья    Формирование  ЗОЖ | Физкультурн ый зал Физкультурн ые центры в группах  Спортивная площадка на участке  Спортивное оборудовани  е на  прогулочных площадках  Методически й кабинет | * спортивное оборудование (для ходьбы , бега, равновесия, ловли, ползания, лазания, прыжков, общеразвивающих упражнений,   шведские лестницы и др.); -детские тренажеры,   * маты, мягкие модули; * картотека подвижных игр; * атрибутика к подвижным, народным и спортивным играм; * качели * настольно- печатные игры «Виды спорта» * алгоритмы для запоминания   последовательности культурно- гигиенических навыков;   * иллюстрированный материал, картины, плакаты, модели, макеты по формированию ЗОЖ; - настольные игры соответствующей тематики; |
| Организация РППС ЧФУОО | Игровые комнаты во всех группах Музыкальны й зал Все пространство  ДОУ | **-** мини-музей по приобщению к истокам русской народной культуры «Русская изба» -коллекция русских народных сказок -книжки с подборкой русских народных колыбельных песен  -сборники русских народных потешек  -музыкальные сборники русских народных песен -иллюстрированные альбомы «Народные промыслы России»  -детские музыкальные инструменты (бубны, ложки, свирель и др.)  -различные виды театров (театр мелкой игрушки, пальчиковой театр, кукольный, театр на ложках и  др.)  -настольные игры |
|  |  | -русские народные сувениры  -картотеки (русские народные игры) -ММ презентации, соответствующие фольклорным праздникам. |

РППС логопедических кабинетов

|  |  |
| --- | --- |
| Учебно-дидактическое обеспечение | |
| **Название раздела** | **Перечень средств** |
| обследование речевого и общего развития детей. | * Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: Гуманит. изд.центр ВЛАДОС, 2003. * Методический комплект: Электронная речевая карта для детей с ОНР третьего уровня 1-го и 2-го года обучения в условиях ДОУ компенсирующего вида. (Авторы: ст. преподаватель кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии ГБОУ ДПО НИРО Кобзарь Л.В., учителя-логопеды высшей категории Клочкова Н.А.,   Кошечкина Е.В., Прыгунова Л.В. МКДОУ «Детский сад №3» г. Дзержинска)   * Дидактический материал для обследования всех   компонентов языка: фонетики; лексики; грамматики; связной речи (предметные и сюжетные картинки, серии картин, игрушки и другие пособия). |
| развитие неречевых психических процессов | * пособия для классификации предметов и их группировки по ведущему признаку; * пособия для развития слухового внимания: шумовые коробочки, музыкальные инструменты; - для развития зрительного внимания; - для развития логического мышления. * для развития восприятия (цвет, форма, величина) * для развития мелкой моторики |
| Развитие звукопроизношения | * тексты артикуляционных упражнений (в стихах, в виде сказок, считалок); * набор пособий для работы над речевым дыханием (дудочки, гармошки, трубочки для коктейля, вертушки, воротца и др.); * предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы; - игры на автоматизацию поставленных звуков; * пособия для формирования слоговой структуры слова; * тексты на автоматизацию поставленных звуков; * авторские альбомы для автоматизации и дифференциации всех групп звуков (Комарова Л.А., Баскакина И.В., Лынская М.И., Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.) |
| Формирование фонематического восприятия и звукового анализа | * символы звуков; * схемы для звуко-слогового анализа и синтеза слов; * предметные картинки на дифференциацию звуков; * дидактические игры для различения оппозиционных звуков; * пособия для определения позиции звука в слове; * набор звучащих предметов |
| Формирование лексической стороны речи | * предметные картинки, муляжи и игрушки по лексическим темам: овощи, фрукты, игрушки, мебель, одежда, обувь, домашние животные и птицы, дикие животные и птицы, цветы, деревья, насекомые, профессии, посуда, транспорт, водный мир, части суток и время и др. - медиапрезентации по лексическим темам; * альбомы по лексическим темам; * дидактические игры и упражнения для обогащения номинативного и атрибутивного словаря. |
| Формирование грамматического строя речи | * пособия для развития навыков словоизменения; * пособия для развития навыков словообразования; * пособия для упражнения в употреблении предлогов; - пособия для упражнения в употреблении предложных конструкций (картинный материал). |
| Совершенствование навыков связной речи: | * сюжетные картинки и серии сюжетных картинок; * набор картин с проблемным сюжетом; * наборы предметных картинок для составления сравнительных и описательных рассказов; * наборы текстов для пересказов; * набор схем для составления описательных рассказов о предметах и явлениях окружающего мира. |
| Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: | * азбука в картинках, магнитная азбука; * схемы анализа предложений; * наборы букв (демонстрационные), касса-азбука   (индивидуальные);   * дидактический материал для обучения детей слоговому чтению; * дидактический материал для упражнения детей в чтении слов и предложений; * авторские альбомы по обучению грамоте детей (Гомзяк   О.С.)[[6]](#footnote-6) |

# IV. Дополнительный раздел Краткая презентация Программы

Адаптированная основная образовательная программа МАДОУ детского сада № 18 «Росинка» — это нормативно-управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации коррекционно-развивающей деятельности с детьми старшего дошкольного возраста, имеющими тяжелые нарушения речи.

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) разработана, утверждена и реализуется в соответствии:

* с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утверждёнными приказом Минобрнауки РФ от17.10.2013 №1155;
* с Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
* с «Программой логопедической работы по преодолению ОНР у детей» (Филичевой Т.Б., Тумановой, Т.В., Чиркиной Г.Б., 2010 г.);

Программа разработана для воспитания и обучения детей с тяжелыми нарушениями речи с учетом особенностей их индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию, возраст с 5 -7 лет.

Адаптированная основная образовательная программа учитывает особые образовательные потребности, интересы и мотивы обучающихся, их родителей (законных представителей).

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Часть формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе Программы«Приобщение детей к истокам русской народной культуры**»** под редакцией О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой.-2- изд, С- Петербург.: «ДетствоПресс»2008г.

Программа состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного, организационного и дополнительного раздела - краткой презентации Программы.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста, имеющих нарушения речи по 5 образовательным областям:

* «Социально-коммуникативное развитие»,
* «Познавательное развитие»,
* «Речевое развитие»,
* «Художественно-эстетическое развитие»,
* «Физическое развитие, а также организацию и содержание коррекционной работы.

Цель реализации Программы:

Обеспечение гармоничного развития личности ребенка дошкольного возраста с учетом его индивидуальных особенностей развития и специфических образовательных потребностей детей с нарушениями речи.

В группу компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи дошкольного возраста дети зачисляются на основании заключения ТПМПК.

В группах обучаются дети, имеющие логопедические заключения - ТНР (общее недоразвитие речи).

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР применяются следующие методы и формы работы с родителями:

* планирование работы с родителями: анкетирование, беседы;
* групповые встречи: родительские собрания, консультации, педагогические и тематические беседы;
* совместные мероприятия: детские утренники, конкурсы и выставки совместного творчества, спортивные праздники и развлечения, квест-игры;
* наглядная информация: тематические, информационные и демонстрационно-выставочные стенды, папки-передвижки, памятки, информационные листы;
* индивидуальная работа с родителями: педагогические беседы, индивидуальные и групповые консультации учителя-логопеда по запросу родителей, разработка рекомендаций по вопросам развития детей дошкольного возраста;
* оценка эффективности взаимодействия с родителями: изучение удовлетворенности родителями реализуемых в ДОУ образовательных услуг, перспектив дальнейшего сотрудничества.

Детский сад имеет собственный сайт, на котором систематически обновляется информация для родителей. Родители и законные представители могут ознакомиться с документами по организационным и образовательным вопросам, с последними событиями и мероприятиями детского сада, посмотреть фотографии.

Также родители могут задать интересующие их вопросы и высказать свои пожелания по электронной почте нашего детского сада.

Организационный раздел содержит описание материальнотехнического обеспечения Программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания. В этот раздел входит перечень необходимых материалов для организации коррекционной работы с детьми с нарушениями речи. В данном направлении используются специальные методические пособия и дидактические материалы. Условия реализации АООП должны обеспечивать гармоничное развитие личности ребенка с ТНР с учетом его индивидуальных особенностей развития и специфических образовательных потребностей.

1. . Филичева Т.Б, Чиркина Г. В, Туманова Т.В Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. – М.: Просвещение, 2010. [↑](#footnote-ref-1)
2. Филичева Т.Б, Чиркина Г. В, Туманова Т.В Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. – М.: Просвещение, 2010 [↑](#footnote-ref-2)
3. Коррекция нарушений речи у дошкольников.: второй год обучения. – Н. Новгород/ Нижегородский институт развития образования. - Н. Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 2005 [↑](#footnote-ref-3)
4. Филичева Т.Б, Чиркина Г. В, Туманова Т.В Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. – М.: Просвещение, 2010 [↑](#footnote-ref-4)
5. Филичева Т.Б, Чиркина Г. В, Туманова Т.В Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. – М.: Просвещение, 2010. [↑](#footnote-ref-5)
6. Перечень средств для реализации АООП в группах компенсирующей направленности МАДОУ детский сад №18 «Росинка» [↑](#footnote-ref-6)