

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №18 «Росинка»
(МАДОУ детский сад №18 «Росинка»)

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
от 30.08.2023г
Протокол. № 1

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом по МАДОУ детскому
саду № 18 «Росинка»
от 30.08.2023г. № 111-0

**Рабочая программа
группы раннего возраста (1-3лет)**

Воспитатели: Лучко Н.А

городской округ город Бор

2023г

Содержание

№ п/п	Содержание	Стр.
1.	I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 1.1. Пояснительная записка	4
2.	1.2. Цели и задачи реализации Программы	4
3.	1.3. Принципы и подходы (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)	6
4.	1.4. Возрастные особенности детей 1-3 лет.	7
5.	1.5. Целевые ориентиры	11
6.	1.6. Система оценки результатов освоения программы.	13
7.	1.7. Социальный паспорт группы раннего возраста	24
8.	II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	26
9.	2.2. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	27
10	2.3. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	31
11	2.4. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	35
12	2.5. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	41
13	2.6. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	49
14	2.7. Перечень методических пособий	54

15	2.8. Взаимодействие детского сада с семьей	59
16	2.9. Описание форм, методов и средства реализации программы	69
17	2.10. Учебный план	82
18	2.11 Расписание ООД	84
19	2.12. Способы и направления поддержки детской инициативы	85
20	2.13. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ	86
21	2.14. Перспективный план работы с родителями. (в течение года могут быть внесены изменения)	87
22	2.15. Региональный компонент .	93
23	2.16. Примерное комплексно – тематическое планирование для детей старшего дошкольного возраста	97
24	III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 3.1. Организация режима пребывания детей в детском саду.(холодный период года)	99
25	3.2. Модель образовательной деятельности в соответствии с ФООП	104
26	3.3. Технологическая карта ООД	107
27	3.4. Физкультурно-оздоровительная работа в МАДОУ	109
28	3.5. Список используемой литературы	112

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 18 «Росинка» (далее – Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – Федеральная программа)

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе, ее объем в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

- на специфику региональных, социокультурных условий
- на сложившиеся традиции ДОО;
- на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к

базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- лично-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- средовый подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.4. Возрастные особенности детей 1-3 лет.

Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола.

Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно».

Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым.

В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии.

Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основная форма мышления – наглядно-действенная.

Внимание неустойчивое, легко переключается. Память произвольная.

Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения.

Формируются навыки самообслуживания.

В каждом возрасте ребенок переживает новые периоды психоэмоционального и физического развития. Зная особенности конкретного возраста, родители и воспитатели смогут более точно понять потребности своего чада, помочь ему освоить необходимые навыки, обеспечить для этого нужные условия.

Каждый ребенок уникален и развивается по-своему, но есть нечто общее, позволяющее дать характеристику детям.

Это – **возрастные особенности.**

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того, что период раннего детства один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трёх лет.

Ребёнок 2-3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, малыша легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое. Этому способствуют ритмичное покачивание, подбрасывание, поглаживание и т.п. Маленький ребёнок обучается только тому, что его заинтересовало, и принимает что-то только от того человека, которому он доверяет. В этом отношении очень важно, как проходит адаптация ребёнка к детскому саду и испытывает ли он в группе эмоциональный комфорт.

У детей 2-3 лет недостаточно сформированы механизмы саморегуляции организма. Ощущение физического дискомфорта приводит к резкому снижению эффективности обучения. Дискомфорт может быть вызван тем, что ребёнок не выспался, ему холодно или жарко, он хочет пить или есть, у него что-то болит и т.д. Педагог должен быть уверен, что малыша ничего не беспокоит.

Общение у детей носит ситуативно-личностный характер. Это означает, что каждому ребёнку необходимо индивидуальное внимание педагога, индивидуальный контакт с ним. Поэтому занятия кратковременны, построены так, чтобы воспитатель мог говорить понемногу, но с каждым ребёнком в отдельности. Обучение в этом возрасте происходит и на собственном практическом опыте, и на основе подражания приятному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый, - и хорошему, и плохому; и правильному, и не правильному.

Сверстник ещё не представляет для малыша особого интереса и рассматривается им как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга они нередко становятся источниками отрицательных эмоций.

Им присуще наглядно действенное мышление; их интеллектуальное развитие зависит от того, насколько богата окружающая среда, т.е. позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами.

Речь находится на стадии формирования; Внимание, мышление, память - произвольны.

Социально-эмоциональное развитие: Играет самостоятельно, проявляет фантазию. Любит нравиться другим; подражает сверстникам. Играет в простые групповые игры.

Общая моторика, моторика рук: Учится бегать, ходить на носках, сохранять равновесие на одной ноге. Сидит на корточках, спрыгивает с нижней ступеньки. Открывает ящик и опрокидывает его содержимое. Играет с песком и глиной. Открывает крышки, использует ножницы. Красит пальцем. Нанизывает бусы. Зрительно-моторная координация: Может крутить пальцем диск телефона, рисует черточки, воспроизводит простые формы. Режет ножницами. Рисует по образцу крест.

Восприятие, предметно-игровая деятельность: Рассматривает картинки. Разбирает и складывает пирамиду без учета величины колец. Выделяет парную картинку по образцу.

Психическое развитие: Слушает простые рассказы. Понимает значение некоторых абстрактных слов (большой-маленький, мокрый-сухой и др.). Задает вопросы "Что это?". Начинает понимать точку зрения другого лица. Отвечает "нет" на абсурдные вопросы. Развивается начальное представление о количестве (больше-меньше, полный-пустой).

Понимание речи: Происходит быстрое увеличение словарного запаса. Понимает сложноподчиненные предложения типа: "Когда мы придем домой, я буду...". Понимает вопросы типа: "Что у тебя в руках?". Слушает объяснения "как" и "почему". Выполняет двухступенчатую инструкцию типа: "Сначала вымоем руки, затем будем обедать".

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 2 – 3 ЛЕТ

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная: возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.5. Целевые ориентиры

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте.

К 2 годам (к двум годам :

- ребенок испытывает желание выполнять физические упражнения;
- начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения;

- умеет ходить и бегать, не мешая друг другу, и не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног;

- умеет играть в игры и выполнять упражнения, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание, лазание, ползание);

- ребенок знает и называет части тела и лица;

- ребёнок стремится к общению со взрослыми : оказывает посильную помощь воспитателю в группе и на участке;

- ребёнок проявляет интерес к сверстникам;

- проявляет доброжелательное отношение к сверстникам;

- ребенок проявляет умение вежливого общения: умеет здороваться, прощаться, благодарить;

- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого);

- понимает слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно» и «нужно», действует в соответствии с их значением.

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания : с помощью взрослого пользуется носовым платком, приводит в порядок внешний вид, последовательно складывает одежду, ставит обувь;

- ребенок свободно ориентируется в помещении группы;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами;

- ребенок называет части тела и лица;

- называет цвет, форму, состояние, а так же место нахождения предмета;

- понимает слова, обозначающие способы передвижения животных, способы питания, голосовые реакции, способы передвижения человека;

- знает и показывает знакомые предметы независимо от их размера и цвета;

- произносит простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов;

- умеет выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями;

- проявляет интерес к стихам, сказкам.. слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

- различает... основные цвета, формы предметов: умеет различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый);

-различает кубик, кирпичик и призму, цилиндр, опредмечивает их;

-осуществляет поисковые и обследовательские действия:

*собирает пирамидку из 4-5 колец от большого к маленькому, из 4-5 колпачков;

*умеет различать и подбирать предметы и осуществлять действия с ними, выделяя их цвет, величину, форму;

*составляет картинку из 2-х частей;

*использует способы конструирования: прикладывание, накладывание;

*совместно со взрослым обыгрывает постройки с использованием игрушек;

-ребенок знает свое имя

-имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях;

-проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам : проявляет бережное отношение к растениям и животным;

-использует природный материал в качестве предмета-заместителя.

-демонстрирует устойчивый интерес к музыке;

-знает небольшое количество музыкальных произведений, выделяет любимые; очень доволен, если взрослый исполняет песню (музыку) по его желанию;

- эмоционально откликается на различный характер музыки и отдельные певческие интонации, на игровые сценки под музыку;

- различает наиболее яркие выразительные отношения музыкальных звуков, контрастные по высоте (лай маленькой и большой собаки), по тембру (колокольчик и барабан);

-проявляет музыкальную активность: включается в пение песен с повторяющимися простыми по звуковому составу словами («зайка-зайка») или с куплетами слогового пения («баю-бай»);

- проявляет музыкальную активность: с удовольствием участвует в пляске (особенно под пение взрослого и по показу), способен самостоятельно выполнять простые танцевальные движения: «фонарики», хлопки в ладоши, по коленям, прыжки, притопы ногами, покачивание с ноги на ногу, легкие «пружинки»; может двигаться по кругу, в паре, приглашая другого плясать;

и пытается вместе со сверстниками составить круг, с помощью взрослого сужать и расширять его;

- легко вовлекается в игровые ситуации, испытывает при этом большое удовольствие, понимает многие игровые действия (пожалеть кошечку, покормить птичку), меняет их под двухчастную музыку контрастного характера – под грустную мелодию «спит», под веселую пляшет, бегают, догоняет кого-либо и т. п., эмоционально реагирует на понятные игровые моменты;

- демонстрирует элементарные творческие проявления, например, под музыку разного характера подбирает адекватные движения с игрушкой.

- владеет способами конструирования: прикладыванием, накладыванием;

- знаком с формами: кубик, кирпичик, призма, цилиндр, «опредмечивает» их.

1.6. Система оценки результатов освоения программы.

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

При реализации Программы может проводиться **оценка индивидуального развития детей** (п. 3.2.3 ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (п. 4.3.ФГОС ДО)

Освоение Программы в ДОО не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговой аттестации воспитанников о осуществляется на основании Положения об индивидуальном учете результатов освоения обучающимся образовательных программ дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 18 « Росинка»

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от

времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка. Педагогическая диагностика в ДОО проводится два раза в год – последняя неделя сентября и последняя неделя мая.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются *в карте развития ребенка*, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Педагог составляет её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений дополняется следующими компонентами.

- Стартовая педагогическая диагностика проводится в сентябре

каждого года.

- Заключительная педагогическая диагностика проводится в апреле каждого года.

Индивидуальный образовательный маршрут ребенка включает в себя: дидактические тигры, упражнения, подобранные педагогом индивидуально для каждого ребенка, позволяющие повысить индивидуальный результат освоения программного содержания по образовательной области, либо разделу Программы.

Критерии для определения результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования

Сформировано.

Дети имеют предусмотренный программой запас умений, используют их для решения поставленных перед ними задач, справляются с заданием самостоятельно, без посторонней помощи и дополнительных (вспомогательных) вопросов. Владеют необходимыми навыками и применяют их. Ответы дают полные с объяснениями и рассуждениями, используют полные предложения. Речь спокойная, с достаточным запасом слов, оперируют предметными терминами.

В стадии формирования

Дети имеют предусмотренный программой запас умений, используют их для решения поставленных задач. Однако им требуется помощь (подсказка) педагога, вспомогательные вопросы. При помощи взрослого, дети справляются с заданиями в полном объёме. Дети знакомы с необходимыми навыками и умеют использовать их, но для этого им нужна помощь. При помощи взрослого, дети справляются с заданиями в полном объёме. Дети знакомы с необходимыми навыками и умеют использовать их, но для этого им нужна помощь.

Точка роста.

Дети имеют представления об умениях и навыках, предусмотренных программой для данного возраста, однако испытывают затруднения при их использовании. Если дети пытаются справиться сами, то делают это не в полном объёме. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети не всегда справляются с заданием, часто отмамливаются, отказываются выполнять задания или делают их с

ошибками, соглашаются с предложенным вариантом, не вникая в суть задания. Ответы даются без объяснений и рассуждений. Дети применяют простые предложения и словосочетания. Речь односложная, с ограниченным запасом слов, не используют предметные термины. При использовании знаний для выполнения задания результат получается недостаточно качественным.

Мониторинг адаптации

Учёт педагогами возрастных особенностей - гарант успешной адаптации детей к детскому саду. Сотрудники группы младшего возраста с самых первых дней пребывания ребёнка в детском саду стремятся установить доверительные отношения с детьми, помогают наладить контакты со сверстниками. Предусмотрено проведение мониторинга адаптации детей 3 лет к детскому саду в период с июля по сентябрь по следующим показателям.

-Эмоциональный настрой ребёнка во время прихода в детский сад.

-Отношение к расставанию с родителями.

-Изменение показателей физического развития ребёнка.

Адаптация к режимным моментам.

-Взаимодействие с коллективом сверстников.

-Отношение ребёнка к уходу из детского сада.

Для детей подготовительной группы два раза в год, в сентябре, в апреле проводится **МОНИТОРИНГ ГОТОВНОСТИ** детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе, разработанный на основе комплекта диагностических материалов по оценке и учёту индивидуальных особенностей развития детей 5 - 7 лет под редакцией академика РАО М.М. Безруких. Результаты заносятся воспитателем в протоколы, итоги мониторинга анализируются, родители знакомятся с результатами в индивидуальном формате, намечается перспектива в работе.

При необходимости используется **психологическая диагностика** развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и

оказания адресной психологической помощи.

Ожидаемые образовательные результаты освоения рабочей Программы

Мотивационные образовательные результаты	
Ценностные представления и мотивационные ресурсы	<ul style="list-style-type: none">• Инициативность;• Позитивное отношение к миру, другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;• Позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах;• Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело;• Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»;• Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности;• Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны;• Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;• Стремление к здоровому образу

	жизни.
Предметные образовательные результаты	
Знания, умения, навыки	<ul style="list-style-type: none"> • Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности; • Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; • Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире; • Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы; • Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни; • Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями); • Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.
Универсальные образовательные результаты	
Когнитивные способности	<ul style="list-style-type: none"> • Любознательность; • Развитие воображение; • Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы,

	<p>находить оптимальные пути решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способность самостоятельно выделять и формулировать цель; • Умение искать и выделять необходимую информацию; • Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать; • Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы; • Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи; • Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.
<p>Коммуникативные способности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией; • Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса; • Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми; • Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.
<p>Регуляторные способности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Умение подчиняться правилам и социальным нормам;

	<ul style="list-style-type: none"> • Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели); • Прогнозирование; • Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности; • Самоконтроль и коррекция.
--	--

В своей работе применяем следующие методы диагностики:

- Наблюдение
- изучение индивидуальных особенностей ребенка через изучение его поведения.
- Тестирование – использование стандартных наборов вопросов и заданий (тестов), имеющих определенную шкалу значений.
- Беседы.
- Анализ результатов детской деятельности.
- Интервьюирование (получение информации с помощью опроса).

<p>Объект педагогической диагностики (мониторинга)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: • «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», • «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».
<p>Формы и методы педагогической диагностики</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение; • Тестирование; • Интервьюирование; • Беседы; • Анализ продуктов детской деятельности • Индивидуализация

Периодичность проведения педагогической диагностики	2 раза в год
Длительность проведения педагогической диагностики	2 недели
Сроки проведения педагогической диагностики	<p>11.09.2023 г. – 22.09.2023 г. – 2 недели</p> <p>13.05.2024 г. – 24.05.2024 г. – 2 недели</p> <p>Мониторинг индивидуального развития воспитанников проводится в режиме работы ДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми. Основная цель данного мониторинга является повышения эффективности педагогического воздействия, лежащего в основе дальнейшего планирования, отслеживания педагогами ДОУ качественных показателей своей педагогической деятельности, индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизация работы с группой детей.</p>

1.7. Социальный паспорт группы раннего возраста
Контингент воспитанников группы раннего возраста

Комплектование группы на 01.09.2023 г.

Возраст детей	Кол-во	Мальчики	Девочки	Наполняемость по нормам	Фактическая наполняемость
1.6-3лет	14чел.	8 чел.	8 чел.	20чел.	14 чел.

Физическое состояние и здоровье воспитанников

Группы здоровья	Количество детей	Процент от общего количества
I	—	—
II	—	—
III	—	—

1.8. Социальный паспорт семей воспитанников старшей группы

Списочный состав	14чел.
Количество семей	—
в том числе имеющих:	
одного ребенка	
двух детей	—
трех детей	—
Социальная структура семей:	
полных семей	—
неполных семей	—
матери одиночки	
Образовательный уровень родителей:	
среднее образование	—
среднее специальное, техническое	
высшее образование	—
неоконченное высшее	—
Классификация родителей воспитанников по специальностям:	

рабочие специальности	–
железная дорога	–
сфера торговли и общественного питания	
Полиция	–
МЧС	–
Медицина	
Образование	–
Бухгалтерия	–
частные предприниматели	
Безработные	–
Домохозяйки	–
Иное	

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Задачи, содержание образования и методическое обеспечение (обучение и воспитания по образовательным областям)

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1.6 м. до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные образовательные области развития и образования детей.

- *Социально- коммуникативное развитие*
- *Познавательное развитие*
- *Речевое развитие*
- *Художественно- эстетическое развитие*
- *Физическое развитие*

2.2.Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи, содержание и методическое обеспечение

Задачи	Содержание образовательной деятельности	Методическое обеспечение
<p>от 1 года до 2 – х лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; - поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; - формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; - создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия 	<p>18.2.2 стр.23</p>	<p>Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности Ранний возраст- (1.5-2 года), Воро-неж , 2017; -М,Д.Маханева, С.В. Решикова «Игровые занятия с детьми 1-3 года», г.Чехов, 2016. -- Д.Н. Колдина. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. М.: 2023</p>
<p>От 2 до 3 х лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; - развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; - поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; - формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; - формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. 	<p>18.3.2 стр.24</p>	<p>Л.В.Абрамова,И.Ф.Слепцова.Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет-М.: 2017. -М,Д.Маханева, С.В. Решикова «Игровые занятия с детьми 1-3 года», г.Чехов, 2016 -Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»М.:2016</p>

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.

Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям,

возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

Формирование детско-взрослого сообщества. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка). Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Формирование основ безопасности. Знакомить с элементарными правилами *безопасного поведения в природе* (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Знакомить с элементарными правилами *безопасного поведения на дорогах*. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.3. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

. Задачи, содержание и методическое обеспечение

Задачи	* Содержание образовательной деятельности	Методическое обеспечение
от 1 года до 2 – х лет - поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по	1.Сенсорные эталоны и познавательные	-М,Д.Маханева, С.В. Решикова «Игровые занятия с детьми 1-3 года», г.Чехов, 2016.

<p>образцу или словесному указанию;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова; - формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении; - развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам; - развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними. 	<p>действия: 19.2.2, стр. 41.</p>	<p>- Д.Н. Колдина. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. М.: 2023</p>
	<p>2. Окружающий мир: 19.2.2, стр.42.</p> <p>3. Природа: 19.2.2, стр.42</p>	<p>Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности Ранний возраст- (1.5-2 года), Воро-неж , 2017</p> <p>- Д.Н. Колдина. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. М.: 2023</p> <p>Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности Ранний возраст- (1.5-2 года), Воронеж , 2017</p>
от 2 лет до 3 х лет		
<ul style="list-style-type: none"> - развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; - развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; - совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; - формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; - развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; - расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; - организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; - развивать способность наблюдать за явлениями природы 	<p>1.Сенсорные эталоны и познавательные действия: 19.3.2, стр.43</p>	<p>-М.Д.Маханева, С.В. Решикова «Игровые занятия с детьми 1-3 года», г.Чехов, 2016</p> <p>-Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»М.:2016</p>
	<p>2.Математические представления: 19.3.2, стр.44</p>	<p>И.А.Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений Для занятий с детьми 2-3 лет - М.:2022г.</p>
	<p>3.Окружающий мир 19.3.2 стр.43</p>	<p>Л.В.Абрамова,И.Ф. Слепцова.Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Для занятий с детьми 2-3 лет- М.: 2017.</p> <p>О.В. Дыбина «Ребёнок и окружающий мир» Для занятий с детьми</p>

		2-7 лет. Мозаика-Синтез, М. 2017
	4. Природа: 19.3.2 стр.44	С.Н.Теплюк. « Игры-занятия на прогулке с малышами» М.:2016.

Сенсорное воспитание

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т. д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).

Учить детей называть свойства предметов.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много — один (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т. д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т. д.).

Природное окружение. Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т. д.).

Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т. д.).

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Социальное окружение. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.4. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи	*Содержание образовательной деятельности	Методическое обеспечение
<p>От 1,6 года до 2 – х лет:</p> <p>- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;</p>	<p>20.2.2, стр.55</p>	<p>Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности Ранний возраст- (1.5-2 года), Воро-неж , 2017; - Д.Н. Колдина. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. М.: 2023 -М,Д.Маханева, С.В. Решикова «Игровые занятия с детьми 1-3 года», г.Чехов, 2016.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки); - развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; - поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений; - формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; - воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; - побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов. 		
От 2 лет до 3 лет		
<p>Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. 	20.3.2 стр.57	-Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (2-3 лет) - М., 2021.
<p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. 	20.3.2 стр.57	-Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (2-3 лет) - М., 2021г;
<p>4.Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов. 	20.3.2 стр.57	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (2-3 лет) - М., 2021;
<p>5.Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях 	20.3.2, стр.57	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (2-3 лет) М., 2021

<p>6.Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); - побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; - поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; - развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; - побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; - развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. 		<ul style="list-style-type: none"> - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (2-3 лет) - М., 2021; -Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. (1-3 года)- М., 2016.
--	--	---

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- ✓ существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- ✓ глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- ✓ прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- ✓ наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька Мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?).

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто

(что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

Список литературы для чтения детям

Сентябрь/ октябрь/ноябрь **Русский фольклор**

Повторение. Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...».

Сказки. «Козлятки и волк», обраб. К. Ушинского

Фольклор народов мира

Произведения. «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обраб. Ю. Григорьева.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик» (из цикла «игрушки»), «Кто как кричит»; в. Берестов. «Больная кукла»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик»; К. Чуковский.

«Федотка».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...».

Произведения поэтов и писателей разных стран С. Капутикян. «все спят», пер. с арм. Т. Спендиаровой.

Декабрь/январь/февраль Русский фольклор

Песенки, потешки. «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой ду-ду,ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу».

Сказки. «Теремок», обраб. М. Булатова.

Фольклор народов мира

Произведения. «Котауси и Мауси»; англ., обраб. К. Чуковского; «Ой ты заюшкапострел...»; пер. с молд. И. Токмаковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Слон», «Лошадка» (из цикла «игрушки»); Н. Берестов. «Котенок»; Н.

Пикулева. «надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

Проза. Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев «Кто сказал „мяу—».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Произведения. П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; С. Капутикян. «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой.

Март/апрель/май

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочкам лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Маша и медведь», обраб. М. Булатова. Фольклор народов мира
Произведения.

«Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Разговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В.Викторова; «Сапожник», польск., обраб. Б. Заходера. **Произведения поэтов и писателей России**

Поэзия. А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»);

М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто. «Кораблик»; А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А.Введенский. «Мышка»; А. Плещеев.

«Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Путаница».

Проза. В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н.Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Произведения. Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский.

«В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям

«Культура»и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.5.Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи, содержание, методическое обеспечение

Задачи	*Содержание образовательной деятельности	Методическое обеспечение
<p>2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; - обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; - поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; - развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; - развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки. 	<p>21.2.2 стр.70</p>	<p>-Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности Ранний возраст- (1.5-2 года), Воронеж , 2017;</p> <p>-Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду- М.: 2023</p> <p>- Д.Н. Колдина. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. М.: 2023</p>
от 2 лет до 3 лет		
1) приобщение к искусству:		-Н.А. Карпухина Реализация содержания

<p>- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;</p> <p>- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</p> <p>- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</p> <p>- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);</p> <p>- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);</p> <p>- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями</p>	<p>21.3.2.1. стр.73</p>	<p>образовательной деятельности Ранний возраст- (1.5-2 года), Воронеж , 2017; Т.С.Комарова, М.Б. Зацепина. Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада (2-7 лет)- М.: 2016.</p>
<p>2) изобразительная деятельность:</p> <p>- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</p> <p>- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;</p> <p>- научить правильно держать карандаш, кисть;</p> <p>- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</p> <p>- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;</p> <p>- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</p> <p>- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.</p>	<p>21.3.2.2. стр.73</p>	<p>Д.Н.Колдина. Рисование в ясельных группах детского сада.- М.: 2022; -Д.Н.Колдина Лепка в ясельных группах детского сада- (2-3 года) М.: 2022; -Т.С.Комарова, М.Б. Зацепина. Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада (2-7 лет)- М.: 2016.</p>

<p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; - развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно. 	<p>21.3.2.3. стр.74</p>	<p>-Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду- М.: 2023</p>
<p>4) музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; - приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать. 	<p>21.3.2.4. стр.74</p>	<p>Е.А.Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» группа раннего возраста» – Волгоград: ,2017</p> <p>- Буренина А.И., Сауко Т.Н. «Топ-Хлоп, малыши» СП-б, 2015</p> <p>М.Б.Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду. (2-7 лет). М.: 2016</p>
<p>5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); - побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); - способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; - развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; - способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; - создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). 	<p>21.3.2.5. стр.75</p>	<p>-Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду», М.:2016</p>
<p>6) культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; - привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; - развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно 	<p>21.3.2.6. стр.75</p>	<p>-Т.С. Комарова . Народное искусство детям. М: 2016.</p> <p>-Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду», М.:2016</p>

реагировать на них; - формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев		
--	--	--

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Знакомство с искусством

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, Ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).

Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от

штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами:

глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальное воспитание

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Музыкальный репертуар

Слушание

Произведения. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. н.

Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С.

Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. и. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар.

мелодия, обраб. Е. Тиличеевой.

Пение

Произведения. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз.

М. Красева, сл. М. Клоковой; «вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл.

н. Френкель; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличеевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обраб. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. в. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения

Произведения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. и. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. и. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб.

Е. Тиличеевой.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обраб. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами и игрушками.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Перечень театрализованных развлечений

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира

ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.6. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи, содержание и Методическое обеспечение.

Задачи	*Содержание образовательной деятельности	Методическое обеспечение
<p>от 1 года до 2 – х лет создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком; - создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; - поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; - привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям; - укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.</p>	<p>1. Основная гимнастика, основные движения, О.Р.У: 22.2.2 стр. 110</p> <p>2. Подвижные игры 22.2.2 стр.110</p>	<p>-Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности Ранний возраст (1.5-2 года) , Воронеж, 2017 г. -Волошина Л.Н. Физическое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. - Т.Э. Токаева Л.М. Бояршинова, Л.Ф. Троегубова . Технология физического развития детей 1-3 года М.:2017</p> <p>Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 1 – 2 лет» 2023г - Т.Э. Токаева Л.М. Бояршинова, Л.Ф. Троегубова . Технология физического развития детей 1-3 года М.:2017</p>

	3.Формирование основ ЗОЖ: 22.2.2 стр.110	Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности Ранний возраст (1.5-2 года) , Воронеж, 2017 - Т.Э. Токаева Л.М. Бояршинова, Л.Ф. Троегубова . Технология физического развития детей 1-3 года М.:2017
от 2 до 3 х лет		
<p>- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</p> <p>-развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p> <p>-поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</p> <p>-формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений , совместным двигательным действиям;</p> <p>- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно- гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни</p>	1.Основная гимнастика, основные движения, О.Р.У: 22.3.2, стр. 111	-Т.Е.Харченко. Утренняя гимнастика в ясельных группах детского сада 2-3 г,2016; -С.Ю.Федорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада» (2-3 года) М., 2021 - Т.Э. Токаева Л.М. Бояршинова, Л.Ф. Троегубова . Технология физического развития детей 1-3 года М.:2017
	2 Подвижные игры 22.3.2 стр.112	Б.Б.Егорова Здоровый малыш: методическое пособие, М.:2020 - Т.Э. Токаева Л.М. Бояршинова, Л.Ф. Троегубова . Технология физического развития детей 1-3 года М.:2017
	3. Формирование основ ЗОЖ: 22.3.2 стр.113	Т.Э. Токаева Л.М. Бояршинова, Л.Ф. Троегубова . Технология физического развития детей 1-3 года М.:2017

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Продолжать укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности.
Предупреждать утомление детей. Формировать культурно-гигиенические

навыки и навыки самообслуживания. С детьми в возрасте до 2 лет 6 месяцев, особенно в случаях, если в группе много новых детей, следует планировать работу по облегченной программе.

Физкультурно-оздоровительная работа

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно- гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Учить держать ложку в правой руке.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой

на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег, подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой воспитателю, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного воспитателем с расстояния 50–100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны, отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед–назад, вниз–вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо–влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки, выставляя ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки». С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием. «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок».

Движение под музыку и пение. «Поезд», «Заинька», «Флажок».

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трёх лет/ Научный руководитель И.А.Лыкова; под редакцией Т.В. Волосовец, И.Л.Кириллова, И.А.Лыковой, О.С.Ушаковой.

Образовательные задачи – стр. 69

Возрастная группа	Страницы
Группы раннего возраста (1-3 года)	70

2.7. Перечень методических пособий

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Игровые занятия с детьми 2-4 лет по формированию представлений о себе: осваиваемые образовательные области: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие. Смирнова Т. В. Учитель, 2020. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Занятия с детьми 2-3 лет. Познавательное и социальное развитие. Серия: От рождения до трех. Издательство: Сфера, 2018.</p> <p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Первые шаги в математику. Развитие движения. Серия: От рождения до трех. Издательство: Сфера, 2018.</p> <p>Литвинова О. Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Литвинова О. Э. Речевое развитие детей раннего</p>

	<p>возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч. 1. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2021.</p> <p>Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Занятия с детьми 2-3 лет. Развитие речи, изобразительная деятельность, художественная литература. Серия: От рождения до трех. Издательство: Сфера, 2018.</p> <p>Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа / авт.-сост. Н.Н. Леонова. - Волгоград: Учитель, 2020.</p> <p>Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2 – 3 лет. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Литвинова О. Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,</p>

	2020.
Физическое развитие	<p>Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство». Сучкова И. М., Мартынова Е. А. Издательство: Учитель, 2015.</p> <p>Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
Дополнительное	<p>Стефанко А. В. Методические рекомендации для организации работы воспитателя в группе раннего возраста (рабочая программа и технология адаптации). От 1 года до 3 лет. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>Стефанко. А. В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>Стефанко А. В. Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет) — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Соляник Е.Н. Развивающие игры для детей</p>

раннего возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

Планирование образовательной деятельности в ДОО. Первая младшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2015.

Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. Волгоград : Учитель, 2012.

Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа. З.И. Самойлова, Г. П. Попова. Учитель, 2020.

Комплексные занятия по программе «Детство». Первая младшая группа (от 2 до 3 лет) /авт.- О.Н. Небыкова. Волгоград: Учитель, 2020.

Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. - М.: Учитель, 2014.

Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.

Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Декабрь-февраль /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.

Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по

	<p>программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Март-май /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2018.</p>
--	---

2.8. Взаимодействие детского сада с семьей

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия педагогов с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

Основные принципы работы с семьями воспитанников:

- Открытость детского сада для семьи;
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников:

- Первичное знакомство, беседа, анкетирование;
- Проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка;

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности	<ul style="list-style-type: none"> • социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; • беседы (администрация, воспитатели, специалисты);
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> • рекламные буклеты; • журнал для родителей; • визитная карточка учреждения; • информационные стенды;
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагогические гостиные; • семинары-практикумы; • мастер-классы; • приглашения специалистов;
Совместная деятельность детского сада и семьи	<ul style="list-style-type: none"> • дни открытых дверей; • дни семьи; • организация совместных праздников; • семейный театр;

Содержание взаимодействия с семьей по образовательным областям.

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей.	Содержание
Социально-коммуникативное развитие.	
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. • Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. • Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребенка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами (сетками)). • Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоема и т.п.) для безопасности пребывания на улице. • Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной

	<p>ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свои И.Ф., дом. адрес и тел.; при необходимости звонить по тел. экстренной помощи).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения. • Подчеркивать роль взрослого в поведении ребенка. • Знакомить с формами работы д/с по проблеме безопасности детей.
<p>Овладение коммуникативной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обращать внимание на развитие коммуникативной сферы ребенка в семье, д/с. • Рассказывать о ценности общения (познание, обмен эмоциями). • Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение доброго общения с ребенком, не допускающего грубости. • Побуждать родителей

	<p>помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации.</p>
<p>Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Показывать родителям влияние семьи и ее членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребенка. • Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. • Создавать мотивацию к зарождению и сохранению семейных традиций. • Привлекать к сотрудничеству с д/с. • Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. • Знакомить с возможностями трудового воспитания в

	<p>семье и д/с.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. • Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. • Развивать интерес к проектам изучения профессий, традиций в семье/городе. • Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в д/с, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. • Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории д/с.
<p>Познавательно-развитие.</p>	
<p>Овладение познавательно - исследовательской деятельностью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребенка. • Ориентировать на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со

	<p>сверстниками и взрослыми.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения. • Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в д/с и дома. • Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьей.
<p>Речевое развитие.</p>	
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения. • Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. • Ориентировать родителей в выборе мультфильмов и фильмов на развитие художественного вкуса у ребенка. • Проводить литературные викторины, встречи с

	<p>работниками библиотеки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Побуждать поддерживать детское сочинительство. • Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг.
<p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Побуждать родителей развивать художественную деятельность. • Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). • Создавать условия в ДОО для совместных занятий путем организации художественных студий (рисунок, живопись, лепка и пр.). • Побуждать к посещению музеев, выставок, мастерских художников.
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребенка. • Рекомендовать музыкальные произведения для

	<p>прослушивания дома.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. • Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в д/с, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, праздники).
<p>Физическое развитие.</p>	
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребенка. • Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, перекармливание и др.). • Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребенком. • Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в д/с, городе.

	<ul style="list-style-type: none"> • Разъяснить важность посещения спортивных секций.
<p>Овладение двигательной деятельностью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Разъяснить необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребенка. • Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту. • Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным п/играм, прогулкам в парке; созданию спортивного уголка дома; приобретению спортивного инвентаря. • Информировать о задачах физ. развития на разных возрастных этапах. • Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребенка. • Информировать о взаимосвязи физ. подготовки со здоровьем ребенка. • Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях,

	<p>демонстрирующим средства, формы и методы развития физических качеств, потребность в движении.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в д/с, городе.
--	--

2.9. Описание форм, методов и средства реализации программы

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средствареализации Программы
Формирование социальных представлений, умений и навыков		
<ul style="list-style-type: none"> • Поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные; <ul style="list-style-type: none"> • Дежурство (не более 20 минут); • Коллективный труд; • Совместные действия; • Наблюдение. 	<p>I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание у детей практического опыта трудовой деятельности; • Решение маленьких логических задач, загадок; • Приучение к размышлению, эвристические беседы; • Беседы на этические темы; • Чтение художественной литературы; 	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с трудом взрослых; • Собственная трудовая деятельность; • Художественная литература; • Музыка; • Изобразительное искусство.

	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций; • Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; • Просмотр телепередач, видеофильмов; • Задачи на решение коммуникативных ситуаций; • Придумывание сказок. 	
	<p>2 группа методов создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приучение к положительным формам общественного поведения; • Показ действий; • Пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение; • Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); • Разыгрывание коммуникативных ситуаций; • Создание контрольных педагогических ситуаций 	
Формирование основ безопасности		
<p>Проблемные ситуации; Чтение художественной литературы; Рассматривание плакатов, иллюстраций с</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнения; • Моделирование ситуаций; • Повторения; • Экспериментирование и опыты; • Беседы, 	<ul style="list-style-type: none"> • Объекты ближайшего окружения; • Предметы рукотворного мира; • Художественная литература;

<p>последующим обсуждением; Изобразительная и конструктивная деятельность; Игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); Индивидуальные беседы.</p>	<p>разбор ситуаций; • Чтение художественной литературы; • Рассмотрение иллюстраций; • Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; • Задачи на решение коммуникативных ситуаций.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация); • Продуктивная деятельность; • Труд; • Наблюдение; • Мультимедийные презентации; • Плакаты, наглядный материал.
<p>Формирование первичных ценностных представлений</p>		
<p>Игра дошкольника (творческая, игра с правилами); Досуги, праздники; Посиделки; Поэтические встречи; Сюжетно-ролевые игры; Проектная деятельность; Чтение, беседы; Проблемные ситуации; Экскурсии; Создание коллекций; Дидактические игры; Конструирование; Продуктивная деятельность; Викторина; Разучивание стихотворений; Изготовление</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций; • Слушание музыки, песен; • Чтение художественной литературы; • Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии; • Познание действительности, углубления знаний; • Беседы, разбор ситуаций; • Просмотр телепередач, видеофильмов; • Придумывание сказок; • Игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; • Юмор и шутка; • Создание поделок своими руками; • Разучивание стихотворений; 	<ul style="list-style-type: none"> • Художественная литература; • Мультимедийные презентации; • Плакаты, иллюстрации наглядный материал; • Музыка; • Предметно-практическая деятельность; • Культура и искусство.

<p>поделок; Выставка работ декоративно - прикладного искусства, репродукций картин; Рассматривание объектов; Слушание музыки; Инсценирование.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Народные игры. 	
Развитие коммуникативных способностей		
<p>Народные игры; Хороводные игры; Игры с правилами; Сюжетно- ролевые игры; Строительно- конструктивные; Режиссерские игры ; Театральные игры; Игры- драматизации; Развивающие игры; Экспериментирова ния; Подвижные игры; Спортивные развле чения; Утренний и вечерний круг; Образовательное со бытие; Свободная игра.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры; • Слушание музыки, песен; • Непосредственная помощь воспитателя; • Объяснения, пояснения, указания, • подача команд, распоряжений, сигналов. • Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии; • Словесная инструкция; • Повторение движений без изменения и с изменениями; • Проведение ситуаций в игровой форме; • Проведение ситуаций в соревновательной форме. 	<ul style="list-style-type: none"> • Художественная литература; • Музыка.

Образовательная область «Познавательно-развитие»

Формы реализации Пр	Методы реализации Прог	Средства реализации П
----------------------------	-------------------------------	------------------------------

ограммы	раммы	рограммы
Ознакомление с окружающим миром		
<p>Познавательные эвристические беседы; Проектная деятельность; Коллекционирование; Опыты и эксперименты; Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные); Наблюдения; Акции, беседы; Чтение художественной литературы; Труд в природе; Выставка рисунков; Ведение календаря природы; Индивидуальные; Подгрупповые; Фронтальные; Прогулки; Режимные моменты; Самостоятельная деятельность.</p>	<p>Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); Рассматривание картин, демонстрация фильмов; Практические: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные), игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры; Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); Элементарные опыты; Словесные: рассказ; беседа; чтение.</p>	<p>Объекты живой и неживой природы; Игры с экологическим содержанием; Комплекты наглядного материала; Музыка; Труд в природе; Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований.</p>
Развитие когнитивных способностей		
<p>Совместные проекты; Этические беседы; Сюжетно – ролевые игры; Игры с правилами социального содержания; Экскурсии; Игры – путешествия; Общение, чтение, рассматривание</p>	<p>Методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к</p>	<p>Флаг, герб Калужской области и г. Кирова; Портреты писателей и художников; Семейные альбомы; Художественная литература; Глобус; Познавательно – справочная литература: Энциклопедии,</p>

<p>картин; Рисование на социальные темы; Театрализованные игры, Труд; Экспериментирование; Ситуации общения; Утренний и вечерний круг; Образовательное событие; Свободная игра.</p>	<p>самостоятельному поиску ответов на вопросы); Методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); Методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).</p>	<p>иллюстрированные альбомы; Художественные средства (литература, изобразительное искусство) Игрушки, предметы.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>		
<p>Проекты; Загадки; Проблемные ситуации; Обучение в повседневных бытовых ситуациях; Демонстрационные</p>	<p>Репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится); Объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется,</p>	<p>Наглядный, дидактический материал для занятий; Оборудование для самостоятельной деятельности детей; Дидактические игры для</p>

<p>опыты; Игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием); ООД; Решение проблемных ситуаций; Свободные беседы; Самостоятельная деятельность; Моделирование.</p>	<p>иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми); Продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применен в практических действиях); Эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребенок путем целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.); Проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить ее, внести вклад в ее разрешение); Исследовательские (ребенок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач).</p>	<p>формирования математических понятий; Занимательный математический материал.</p>
Конструктивно – модельная деятельность		
<p>Игровая деятельность; Конструирование (по модели, по образцу, по условиям); Конструирование из бросового и</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Использование образцов педагога; • Наглядный; • Словесный; • Практический 	<p>Различные виды конструкторов (строительные наборы, лего); Природный и бросовый материал.</p>

природного материала.		
-----------------------	--	--

Образовательная область «Речевое развитие».

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Формирование словаря		
Дидактические игры; Игры – упражнения; Беседы; Речевые логические задачи.	Заучивание текста; Рассматривание картин, иллюстраций; Составление описательных рассказов, загадок; Сравнение предметов; Классификация предметов; Сочинение сказок _____	Центр речевого развития; Материал по лексическим темам; Литературный материал
Звуковая культура речи		
Речевые игры; Ребусы, кроссворды.	Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок; Закрепление хорошо поставленных звуков; Чтение и рассказывание сказок, рассказов; Словесные упражнения; Артикуляционные упражнения; Рассказ-драматизация; Игра-драматизация; Дидактические игры _____	Детская литература; Предметные картинки; Игрушки; Дидактические игры; Художественная литература
Связная речь		
Чтение; Словесные игры; Загадки; Викторины; Конкурсы;	Придумывание сказок; Обмен информацией; Планирование игровой деятельности;	Центр речевого творчества; Детская литература; Портреты писателей;

Беседы; Разговор с детьми; Игры; Проектная деятельность; Обсуждение, рассказ; Театр _____		
Грамматический строй речи		
Дидактические игры; Игры – упражнения.	Исправление ошибок в речи; Образование новых слов; Придумывание предложений с заданным количеством слов	Предметные картинки; Игрушки; Дидактические игры
Приобщение к художественной литературе		
Дидактические игры и упражнения; Сказки (волшебные, бытовые); Литературная проза, поэзия; Викторины; Проектная деятельность; Тематические выставки.	Чтение (рассказывание); Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов; Беседа после чтения; Чтение с продолжением; Беседы о книгах; Драматизация	ИКТ; Художественная литература; Жанровая литература; _____

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Приобщение к искусству		
Познавательные беседы; Виртуальные экскурсии; Создание коллекций; Слушание музыкальных	1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания; 2) Метод побуждения к	Бумага; Краски, Музыка; Эстетическое общение; Природа;

<p>произведений; Наблюдение природных объектов; Игровая деятельность; Чтение литературных произведений; Тематические досуги; Выставки работ декоративно-прикладного искусства; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p>	<p>сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. 3) Метод эстетического убеждения; 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре); 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; 6) Метод разнообразной художественной практики; 7) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). 8) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. 9) Метод эвристических и поисковых ситуаций. 10) Методы - наглядный, словесный, практический.</p>	
Изобразительная деятельность		
<p>ООД (рисование, лепка, аппликация);</p>	<p>Рассматривание красочных</p>	<p>Наглядный материал; Художественная</p>

Экспериментирование; Игровая деятельность; Изготовление украшений, декораций, подарков; Выставка детских работ.	энциклопедий, альбомов об искусстве;	литература; Альбомы по живописи, искусству;
Музыкальная деятельность		
ООД (комплексная, тематическая, традиционная); Праздники и развлечения; Игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); Музыка в других видах образовательной деятельности; Пение, слушание; Игры на музыкальных инструментах; Музыкально-ритмические движения.	Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; Словесно - слуховой: пение; Слуховой: слушание музыки; Игровой: музыкальные игры; Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий	Музыкальные инструменты; Музыкальный фольклор; Произведения искусства (музыкальные, изобразительные)
Театрализованные игры		
Игровая деятельность; Чтение художественных произведений.	Чтение (рассказывание); Беседа после чтения; Чтение с продолжением; Драматизация; Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов	Разные виды театров.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Физическая культура		
<p>Физкультурно-оздоровительная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Двигательная зарядка • Физкультминутка • Гимнастика по следам дневного сна <p>Физкультурные занятия</p> <p>Самостоятельные занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная двигательная деятельность <p>Физкультурно-массовые занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> • Неделя здоровья • Физкультурный досуг 	<p>Наглядно-зрительные Показ физических упражнений, использование наглядных пособий,</p> <p>Наглядно-слуховые</p> <ul style="list-style-type: none"> • Музыка, песни <p>Тактильно-мышечные</p> <ul style="list-style-type: none"> • Непосредственная помощь воспитателя <p>Словесный</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания <p>Практический</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменения и с изменениями 	<ul style="list-style-type: none"> • Гигиенические факторы • Физические упражнения, • пляски, танцы. • Различные виды детской деятельности
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		
<p>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном 	<ul style="list-style-type: none"> • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа 	<p>Различные виды детской деятельности</p>

Формы проведения организованной образовательной деятельности

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексная организованная образовательная деятельность.	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие.
2	Тематическая организованная образовательная деятельность.	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным.
4	Коллективная организованная образовательная деятельность	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое.
5	Образовательная деятельность (ОД) – труд.	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов.
6	Интегрированная организованная образовательная деятельность.	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где

		тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Организованная образовательная деятельность – творчество.	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника».
8	Организованная образовательная деятельность – посиделки.	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности.
9	Организованная образовательная деятельность – сказка.	Речевое развитие детей в рамках различных видов деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказки.
10	Организованная образовательная деятельность – эксперимент.	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом.
11	Организованная образовательная деятельность – беседа.	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы.

2.10. Учебный план

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (Организация образовательной деятельности-занятий)

Образовательная область	Возрастная группа Занятия	Группа ра.возраста		
		1.5-3 года		
		н	м	г
	Ознакомление с предмет. и социальным миром	0.75	3	27
	Ознакомление с миром природы	0.25	1	9
	Познавательльно-исследоват.	-	-	-
	ВСЕГО	1		
	Формирование элементарно математ. представлений	1	4	36

ОО				
Познавательное развитие				
	Психологическое занятие	-	-	-
	ИТОГО	2	12	108
ОО	Развитие речи	2	8	72
Речевое развитие	Подготовка к обучению грамоте			
	Развитие речи /логопед/			
	ИТОГО	2	8	72
ОО	Рисование	1	4	36
Художест.-эстетическ. развитие	Аппликация	-	-	-
	Лепка	1	4	36
	Музыка	2	8	72
	ИТОГО	4		
ОО	Физическая культура в помещении	2	8	72
Физическое развитие	Физическая культура на прогулке	-	-	-
	ИТОГО	2	8	72
ВСЕГО (количество занятий)		10	40	360
Время занятий / объем учебной нагрузки в неделю в часах		1.40	6	54
Длительность ООД		<i>10 минут</i>		

Модель совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю	
	3-4года	
Общение		
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно	
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно	
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр		
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно	

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели	
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели	
Подвижные игры	ежедневно	
Познавательная и исследовательская деятельность		
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели	
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей		
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	
Чтение художественных произведений	ежедневно	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Самообслуживание	ежедневно	
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно	

2.11 Расписание ООД

группа	Всего занятый	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
группа раннего возраста	10	Развитие речи 8.50-9.00	Музыка 8.50 - 9.00	Развитие речи 9.00 - 9.08	Расширение ориентировки в окружающем 8.50 - 9.00	Музыка 8.50-9.00

по подгруппам	1.6-2	Физическое развитие 9.20-9.30	1,2.3 н. Окружающий мир 4 н. – Природа 9.10- 9.20	Сенсорные эталоны и познавательное развитие 9.25-9.33	Физическое развитие 9.20-9.30	Природа 9.10-9.20
		10	1,2.3 н. Окружающий мир 4 н. – Природа 9.05-9.15	Музыка 8.50-9.00	Лепка 9.10- 9.20	Развитие речи 9.05-9.15
	2-3	Физическое развитие 9.35-9.45	Развитие речи 9.25-9.35	Математические представления 15.20-15.30	Физическая культура 9.35-9.45	Рисование 9.25-9.35

Чтение художественной литературы–ежедневно.

Конструктивно-модельная деятельность-четверг каждой недели

2.12. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В проживании ребенком игрового дня применяются следующие способы поддержки детской инициативы:

«Социально-коммуникативное развитие»

Приоритетная сфера инициативы – вне ситуативно-личностное общение.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выразить радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

«Речевое развитие»

Приоритетная сфера инициативы – вне ситуативно-личностное общение.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выразить радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

«Познавательное развитие»

- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности.
- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

«Художественно-эстетическое развитие»

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.13. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

Реализация образовательных областей осуществляется через следующее программно-методическое обеспечение:

В раннем возрасте в основе реализации ОП ФООП ДО в основной части :

Обязательная часть разработана на основе:

-ИННОВАЦИОННОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы,

Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой. – 6-е изд., доп. и испр.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022

- Образовательная программа дошкольного образования «ТЕРЕМОК» для детей от двух месяцев до трех лет/ Научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В.Волосовец, И.Л.Кирилловой, И.А.Лыковой, О.С.Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 160 с. (2-е дополненное издание).

Вариативные формы реализации Программы с детьми раннего возраста (от 1,6 до 2 лет) в соответствии с пособием **Карпухиной Н.А.**

«Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5 -2 года) 2017 г.

2.14. Перспективный план работы с родителями. (в течение года могут быть внесены изменения)

2.14.Взаимодействие детского сада с семьей Основные цели и задачи взаимодействия детского сада с семьей:

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а так же с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами

мероприятиях, организуемых в районе (области, крае);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Ежедневно	Проведение индивидуальных бесед с родителями
Еженедельно	Проведение индивидуальных и групповых консультаций родителей
Ежемесячно	Заседания родительского комитета
Каждый квартал	Проведение родительских собраний
В течение года	Общение через группу в WatsApp
В течение года	Посещение семей, проведение рейдов «Жизнь воспитанника в семье»
Сентябрь	Выборы родительского комитета
По необходимости	Звонки родителям
По необходимости	Анкетирование родителей
По необходимости	Встреча родителей с администрацией детского сада

Форма взаимодействия	Тема
Сентябрь	
Наглядная информация в родительский уголок	Оформление и обновление информации в родительском уголке: расписания НОД, режима дня, обязанности родителей, задачи воспитания и обучения.
Беседы с родителями	"Первый раз... в детский сад"
День открытых дверей	"Знакомьтесь, это наш детский сад"
Фотовыставка	"Как я провел лето"
Информация в родительский уголок	"Адаптация детей. Я иду в детский сад"
Родительское собрание в форме круглого стола	"Задачи воспитания и обучения на учебный год"
Консультация	"Как приучить ребёнка к горшку"
Консультация психолога	"Возрастные особенности детей 1-2-го года жизни"
Памятка для родителей	"Что должно быть в ящичке"
Акция	"Сбор макулатуры"
Консультация	"Здоровая пицца"
Вечер вопросов и ответов	На основе "Родительской почты" с приглашением специалистов детского сада
Октябрь	
Беседа	"Скажите «нет» простуде"
Консультация	"Роль семьи в воспитании детей!"
Беседа	"Одежда детей осенью"
Консультация	"Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей"
Детско-родительская встреча	"Играем пальчиками"
Памятка для родителей	Комплекс пальчиковых игр "Играем дома"
Информация в родительский уголок	"Режим дня и его значение"
Семинар-практикум	"Чем занять ребёнка, если надоели игрушки"
Памятка	"Игры с прищепками"
Папка – передвижка	"Сенсорное развитие детей"

Совместная выставка поделок из природного материала	"Осень золотая"
Консультация	"Если ребёнок кусается"
Информация в родительский уголок	"Совместный труд ребенка и взрослого"
Вечер вопросов и ответов	На основе "Родительской почты" с приглашением специалистов детского сада
Консультация	"Безопасность в Вашем доме"
Ноябрь	
Памятка для родителей	"Значение развития мелкой моторики"

Информация в родительский уголок	"Секретный мир детей. Общение"
Консультация	"Осторожно – грипп!"
Вечер вопросов и ответов	На основе "Родительской почты" с приглашением специалистов детского сада
Консультация	"Какие сказки читать детям"
Консультация	"Роль игры в семье"
Родительское собрание в форме деловой игры	"Игрушки и антиигрушки"
Беседа	"Одежда детей зимой"
Консультация	"Семейные ценности и традиции"
Конкурс	"Мы - дружная семья"
Развлечение	"День семьи"
Декабрь	
Консультация	"Прогулки и их значение"
Информация в родительский уголок	«Потешки ,заклички для детей ,мои первые стихи»
Акция	"Поможем птицам"
Мастер-класс	Организация активного отдыха на прогулке с детьми в зимний период "Зимние забавы"
Консультация	"Почему дети ломают игрушки"
Совместное коллективное творческое дело	Украшение участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала
Создание минимумея	"Любимая игрушка"
Вечер вопросов и ответов	На основе "Родительской почты" с приглашением специалистов детского сада

Выставка совместных рисунков и поделок	"Новогоднее чудо"
Детско-родительский праздник	"Новый год"
Консультация	"Как с пользой провести выходной день с ребёнком"
Январь	
Консультация	"Что должен знать ребенок 2-3 лет"
Информация в родительский уголок	"Здоровый образ жизни семьи"
Семейный проект	"Пульс здоровой семьи"
Памятка	"Закаляйся, если хочешь быть здоров"
Спортивный семейный досуг	"Мой весёлый звонкий мяч"
Консультация	"Что и как читаем дома?"
Выставка совместных рисунков и поделок	"Чудесные превращения"
Театрализованная постановка знакомых сказок родителей совместно с детьми.	
Вечер вопросов и ответов	На основе "Родительской почты" с приглашением специалистов детского сада
Семинар-практикум	"Самые важные игры"
Февраль	

Информация в родительский уголок	"Бережём здоровье детей вместе!"
Мастер-класс	"Нестандартное физкультурное оборудование"
Фотовыставка	"Лучше папы друга нет"
Консультация	"Влияние сказки на создание положительного микроклимата в семье"
Спортивный семейный досуг	"Суперпапа, суперЯ"
Информация в родительский уголок	"Телевизор и ребёнок"
Родительское собрание	"В царстве капризов и упрямства (кризис 3-х лет)"
Памятка для родителей	"Капризы и упрямство"
Консультация	"Ребёнок и гаджеты"

Вечер вопросов и ответов	На основе "Родительской почты" с приглашением специалистов детского сада
Спортивно-развлекательный семейный досуг	"Широкая Масленица"
Март	
Выставка совместных рисунков и поделок	"Весна пришла!"
Фотовыставка	"Я и мамочка моя"
Совместное коллективное творческое дело	Изготовление папки-передвижки "Что умеют наши дети"
Развлечение	"Праздник Весны"
Консультация	"Азбука для родителей (учим ребёнка правилам безопасности)"
Оформление тематического информационного стенда	"Правила безопасности"
Педагогическая гостиная	"Родитель - это звучит гордо"
Памятка для родителей	"Искусство быть родителем"
Вечер вопросов и ответов	На основе "Родительской почты" с приглашением специалистов детского сада
Консультация логопеда	"Особенности развития речи ребенка"
Апрель	
Информация в родительский уголок	"Воспитание ребенка начинается в семье"
Развлечение	"День юмора и смеха"
Акция	"В защиту природы"
Совместное коллективное творческое дело	"Самодельные игрушки"
Беседа	"Одежда детей весной"
Вечер вопросов и ответов	На основе "Родительской почты" с приглашением специалистов детского сада
Детско-родительская мастерская	"За семейным столом (роспись пасхальных яиц)"
Май	
Акция	"Мы помним, мы гордимся"

Организация выставки ко Дню Победы	"Бессмертный полк"
Беседа	"Ваш ребёнок"
Вечер вопросов и ответов	На основе "Родительской почты" с приглашением специалистов детского сада
Консультация	"Активный отдых, это как?!"
Спортивный семейный досуг	"Мама, папа, я - спортивная семья"
Консультация	"Режим дня. Для чего мы спим?"
Памятка для родителей	"Игры на природе!"
Фотовыставка	"Вместе весело расти"
Родительское собрание	"Успехи нашей группы за год!"
Информация в родительский уголок	Подборка рекомендуемой литературы для чтения детям в летний период для младшего дошкольного возраста.
Июнь	
Консультация	"Как провести отпуск вместе с ребёнком"
Выставка-презентация	"Наши успехи!"
Детско-родительский праздник	"Здравствуй, Лето"
Домашнее задание родителям на лето	Сбор природного и бросового материала

2.15. Региональный компонент .

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

В ДОО создана необходимая среда для осуществления образовательного и воспитательного процесса по реализации части,

формируемой участниками образовательного процесса : групповые, музыкальный зал, методический кабинет, игровые площадки

В групповых наличие центров активности, которые помогают в реализации Программы по патриотическому воспитанию:

1. Центр двигательной активности (в котором есть атрибутика для проведения и организации народных, хороводных игр

2. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых и режиссёрских игр, тематические ширмы и костюмы по профессиям.

3. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности (построение макета детского сада, своего дома, улицы, зданий своего города)

4. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний о малой родине.

5. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание.

6. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную по закреплению знаний о малой родине.

7. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

Особое внимание уделяется оформлению в группах патриотическому уголку, которые оформлены и наполнены содержанием в соответствии с программой части формируемой участниками образовательных отношений и возраста детей.

В патриотических уголках собраны ширмы, лэпбуки, разработаны дидактические игры по ознакомлению с родным городом; выполнены макеты достопримечательностей города : Канатная дорога, Нижегородский кремль, здание администрации города, макеты памятников « Вечного огня», площади памяти и т.п.

Так же во всех группах созданы мини – музеи по нижегородским промыслам.

В уголках природы и на участке дети закрепляют знания и растительном и животном мире Нижегородского края, участвуют в акциях по озеленению территории ДОО.

Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- ✦ возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- ✦ выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов,
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
 - оборудованию и содержанию территории;
 - помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений;
 - отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации;
 - организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
 - организации режима дня;
 - организации физического воспитания;
 - личной гигиене персонала.

- ✦ выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- ✦ выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО.
- ✦ возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей – инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. Каждая группа и все кабинеты оснащены интерактивным оборудованием, которое позволяет выходить в сети интернет, проводить виртуальные экскурсии по улицам родного города

Методический кабинет оснащен достаточным количеством пособий по патриотическому воспитанию детей. Кроме наглядных пособий сформирована электронная библиотека конспектов мероприятий, занятий и презентаций по ознакомлению детей с малой родиной.

Учебно-методическое обеспечение.

При реализации части формируемой участниками образовательных отношений: Программы по патриотическому воспитанию «Моя малая родина» используются следующие методические комплекты:

- ✦ Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Программа по патриотическому воспитанию «Моя малая родина», М.: 2023
- ✦ Е.П. Арнаутова, Т.А. Котова. Расскажем детям о победе, М.: 2015;
- ✦ Л.М. Добролюбова. «Сказ про то, как наш Бор зародился, и о первых поселениях его». Н.Н.: 2019
- ✦ И.А.Бойчук. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. М.: ,2013
- ✦ А.Н.Морозова, О.В. Мельникова Музейная педагогика. М.: 2006;
- ✦ Т.А.Шорыгина Беседы о праздниках России для детей 5-8 лет. М.: 2021

Наглядно- дидактические пособия

№	Наименование	Содержание
	Защитники отечества (беседы с ребенком)	2 карточек с текстом и рекомендациями

	Профессии	6 демонстрационных картинок с текстом на обороте
	Военные профессии	6 демонстрационных картинок с текстом на обороте
	Наш город	6 демонстрационных картинок с текстом на обороте
	Герои войны	6 картинок с рассказом на обороте
	Народные промыслы России	10 демонстрационных картинок -10 увлекательных бесед
	Народные промыслы	6 демонстрационных картинок с текстом на обороте
	Полхов – Майдан (орнаменты и изделия)	чебно- наглядное дидактическое пособие
	Городец (орнаменты и изделия)	чебно- наглядное дидактическое пособие
0	Хохлома (орнамент и изделия)	чебно- наглядное дидактическое пособие

2.16. Примерное комплексно – тематическое планирование для детей старшего дошкольного возраста

Тематическое планирование педпроцесса на учебный год

Месяц	Даты	Тема
Сентябрь	01.09-02.09	День знаний
	05.09-09.09	Детский сад
	12.09-16.09	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем
	19.09-23.09	Что нам осень подарила (овощи и фрукты)
	26.09-30.10	Золотая осень
Октябрь	03.10-07.10	Дары осени. Откуда хлеб пришел?
	10.10-14.10	Кладовая леса: ягоды и грибы
	17.10-21.10	Перелетные и зимующие птицы
	24.10-28.10	Одежда, обувь, головные уборы
Ноябрь	31.10-03.11	Я учусь дружить. День народного единства
	07.11-11.11	Мой дом. Мебель
	14.11-18.11	Посуда
	21.11-25.11	Моя семья. День матери
	28.11-02.12	Профессии. Инструменты
Декабрь	05.12-09.12	Спешит к нам Зима
	12.12-16.12	Зимние забавы
	19.12-23.12	Скоро Новый год

	26.12-30.12	Наступает Новый год
Январь	09.01-13.01	Животные леса
	16.01-20.01	Домашние животные и птицы
	23.01-27.01	Как зимуют птицы
Февраль	30.01-03.02	Зимний спорт
	06.02-10.02	Познаю себя
	13.02-17.02	Кто нас защищает
	20.02-24.02	Устное народное творчество
	27.02-03.03	Мамин праздник
Март	06.03-10.03	Народные игрушки
	13.03-17.03	В гостях у сказки
	20.03-24.03	На чем мы ездим. ПДД
	27.03-31.03	Комнатные растения
Апрель	03.04-07.04	Полюбуйся: весна наступила
	10.04-14.04	Космос
	17.04-21.04	Возвращение птиц
	24.04-28.04	Весенние первоцветы
Май	02.05-05.05	День Победы
	08.05-12.05	Весенний сад и огород
	15.05-19.05	Насекомые
	22.05-26.05	Здравствуй, лето

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима пребывания детей в детском саду. (холодный период года)

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст
Требования к организации образовательного процесса	
Начало занятий не ранее	все возрасты
Окончание занятий, не позднее	все возрасты
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты
Показатели организации режима дня	
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты
Утренний подъем, не ранее	все возрасты
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет

В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника)

Режим дня (холодный период года)

Виды деятельности
Дома (рекомендовано) Подъем, утренний туалет
В ДОУ Прием, осмотр детей. Самостоятельная деятельность детей.
Утренняя гимнастика
Игры, самостоятельная деятельность детей
Подготовка к завтраку, завтрак.
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям
Занятие, занимательное дело
Организация индивидуальной образовательной деятельности учителя- логопеда с детьми.
Второй завтрак
Подготовка к прогулке, прогулка:, возвращение с прогулки
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность
Подготовка к обеду, обед.

Подготовка ко сну, дневной сон.
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность
Подготовка к полднику, полдник
Занятие, занимательное дело
Игры, самостоятельная деятельность.
Подготовка к прогулке, прогулка
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей
Дома рекомендовано: прогулка, ужин, спокойные игры, подготовка ко сну.
Сон

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях ;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

- В ДОО 3 -занятия по физической культуре в старших группах на открытом воздухе, а также «Дни здоровья» тоже организуются на свежем воздухе в соответствии по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

Режим дня (летний период)

Виды деятельности
Дома рекомендуем: подъем
В детском саду:
Прием детей улице. Совместная и самостоятельная деятельность детей
Утренняя гимнастика на улице
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК
Совместная и самостоятельная деятельность детей на прогулке
ВТОРОЙ ЗАВТРАК
Возвращение с прогулки, водные и гигиенические процедуры
ОБЕД
Подготовка ко сну, дневной сон
Подъем детей, гимнастика пробуждения, самостоятельная деятельность детей.
ПОЛДНИК
Прогулка, совместная и самостоятельная деятельность детей
Уход детей домой

Система закаливания разрабатывается и периодически корректируется медицинскими работниками и педагогами в соответствии с имеющимися условиями. Основной принцип закаливания – постепенное расширение зоны воздействия и увеличение времени проведения процедур. Система включает:

- специальные закаливающие процедуры;
- закаливание с помощью естественных природных средств.

В летний период проводятся солнечные и воздушные ванны.

- Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды воспитанников.

- Сквозное проветривание в холодный период года проводится кратковременно (5-10 мин.) без воспитанников. В теплый период – в течение всего времени при отсутствии воспитанников в помещении.

- Утренняя гимнастика проводится ежедневно: в холодное время – в зале, в теплое время – на улице. Одежда облегченная.

- Во время дневного сна обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температурой воздуха в помещении.

- В жаркие дни-обливание водой. При проведении закаливающих мероприятий учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка, медицинские противопоказания и эмоциональный настрой.

3.2. Модель образовательной деятельности в соответствии с ФОП

Режимдня	Содержаниеработы
Утро	<ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
ООД	- Занятия с использованием вариативных форм проведения: образовательные ситуации, тематические события, проектная

	<p>деятельность, проблемно-обучающие ситуации, интегрирующие содержание образовательных областей, творческие и исследовательские проекты и так далее.</p>
Режим дня	Содержание работы
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); <ul style="list-style-type: none"> - элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; - проведение спортивных праздников (при необходимости).
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> - элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты,

	<p>коллекционирование и другое;</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; <li style="padding-left: 20px;">- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;- <li style="padding-left: 20px;">- индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям; <p>- работа с родителями (законными представителями).</p>
--	--

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. В соответствии с Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года), в ДОУ созданы следующие центры активности.

3.3. Технологическая карта ООД

Тема:

Возрастная группа:

Форма организации:

Цель:

Задачи:

Обучающие:

Развивающие:

Воспитательные:

Средства:

Наглядные:

Оборудование: .

Музыкальные (музыкальны записи):

Предварительная подготовка:

Этапы	Деятельность педагога, приемы работы	Деятельность детей	Планируемые результаты (в результате дети смогут)
Введение в проблемную ситуацию	Беседа, акцентные вопросы (Хотите? Можете?)	Коммуникативная	Сформулировать «детскую» цель
Актуализация знаний и умений	Обращение к опыту детей	Коммуникативная, игровая, двигательная	
Затруднение в ситуации	Пробное действие, акцентные вопросы. Почему не получается?	Коммуникативная, игровая	Сформулировать причину затруднения. Поставить перед собой не менее одной задачи для устранения затруднения.
Открытие нового знания или умения	Подводящий диалог (Кто может помочь справиться с заданием? Где можем узнать?)	Коммуникативная, игровая, двигательная, познавательно - исследовательская	Зафиксировать новое знание (способ действия) в речи, в знаках... Сформулировать не менее одного способа преодоления затруднения.

Воспроизведение нового знания или умения		Коммуникативная, игровая	
Рефлексия	Беседа Что мы делали? Чего мы сначала не знали? Какой способ нам помог справиться с затруднением? Что было самым интересным? Что было самым трудным? О чем сегодня расскажете дома маме и папе?	Коммуникативная, рефлексивная	Сформулировать не менее одного условия, которое позволило достичь цели

3.4. Физкультурно-оздоровительная работа в МАДОУ

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей старшего дошкольного возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Под развивающей предметно-пространственной средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

У детей старшего возраста в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадку, свободную от

мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «зоны»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- центр книги;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- центр воды и песка;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели) для легкого изменения игрового пространства;

- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Перечень информационных ресурсов для реализации ОП МАДОУ детского сада №18 «Росинка» группы раннего возраста

3.9. Список используемой литературы

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая групп раннего возраста. 2-3 года. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2020.
2. Арнаутова Е.П. Журнал взаимодействия с родителями: психологопедагогическое сопровождение семей с детьми 2-3 лет/ Е.П. Арнаутова. - М.: ООО "Русское слово - учебник", 2016.
3. Астафьева Н.С. Планирование деятельности с детьми по всем образовательным областям. - М.: Центр дополнительного образования "Восхождение", 2012.
4. Атемаскина Ю.В., Богославец Л.Г. Современные педагогические технологии в ДОУ: учебно-методическое пособие. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2012.
5. Ганошенко Н.И., Мещерякова С.Ю. приобщение детей к художественноэстетической деятельности: Игры и занятия с детьми 1-3 лет. - М.: МозаикаСинтез, 2008.
6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
7. Голицына Н.С. Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятия. Деятельность в режиме дня. 1-я младшая группа. - М.: "Издательство СКРИПТОРИЙ 2003", 2015.
8. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. 1-я младшая группа. Интегрированный подход. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2019.
9. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
10. Дронь А.В., Данилюк О.Л. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников. Программа "Ребёнок - педагог - родитель". - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2012.
11. Дыбина О. В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет / О. В. Дыбина - «МОЗАИКАСИНТЕЗ», 2005.

12. Елисеева Т.П. Детский сад и семья: современные формы взаимодействия: Пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования/ Т.П. Елисеева; Под ред. М.М. Ярмолинской. - Мн.: Лексис, 2004.
13. Зверева О.Л. Родительские собрания в ДОУ: метод. пособие/ О.Л. Зверева, Т.В. Кротова. - 4-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2011.
14. Кудрявцева Е.А., Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Детский сад и семья.

Методика работы с родителями. Пособие для педагогов и родителей. -

15. Дыбина О. В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет / О. В. Дыбина. — М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2005.
16. Дыбина О. В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет / О. В. Дыбина. — М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2005.
17. Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей: Для занятий с детьми 2-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
18. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 2-3 лет.—М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
19. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2—3 лет. — М.: ТЦ Сфера, 2020.
20. Колдина Д. Н. Лепка и рисование с детьми 2—3 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
21. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет. Сценарии занятий – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
22. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2-3 лет.—М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
23. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
24. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа/ авт.-сост. О.П. Власенко [и др.]. - Изд.2-е. - Волгоград: Учитель, 2012.
25. Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. - М.: ТЦ Сфера, 2012.
26. Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы "Теремок". - М.: Издательский дом "Цветной мир", 2018.
27. Организация предметно-развивающей среды: из опыта работы/ авт.-сост. Л.Г. Киреева. - Изд. 2-е. - Волгоград: Учитель, 2013.
28. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного

образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

30. Полякова М.И. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ (Методические рекомендации). Учебно-методическое пособие. - М., Центр педагогического образования, 2008.

31. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 2-3 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

32. Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.

33. Соляник Е.Н. Развивающие игры для детей раннего возраста. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2014.

34. Социальное партнёрство детского сада с родителями: Сборник материалов/ Сост. Т.В. Цветкова. - М.: ТЦ Сфера, 2013.

35. Фёдорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

36. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 2-3 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.