

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 18 «Росинка» (МАДОУ детский сад № 18 «Росинка»)**

ПРИНЯТО

Протокол заседания
педагогического совета
От 02.09.2020г. №1

УТВЕРЖДЕНО

Приказом по МАДОУ
детскому саду № 18 «Росинка»
№ 92-о от 02.09.2020г.

**Положение
об индивидуальном учете результатов
освоения обучающимися
Адаптированной основной образовательной
программы для детей
с тяжелыми нарушениями речи
Муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения детского сада
№ 18 «Росинка»**

городской округ город Бор

2020 год

I. Общие положения

- 1.1. Положение об индивидуальном учете результатов освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 18 «Росинка», а также хранения в архиве информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях (далее – Положение), регулирует порядок индивидуального учета результатов освоения обучающимися 5-7 лет с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 18 «Росинка» (далее – детский сад), а также хранения информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях.
- 1.2. Положение разработано с целью определения порядка проведения процедуры индивидуального учета результатов освоения обучающимися 5-7 лет с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 18 «Росинка», а также хранения в архиве информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях.
- 1.3. Положение разработано на основании:
- Федерального Закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.28, п.3, пп. 11);
 - Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- 1.4. Настоящее Положение принимается на заседании Педагогического совета, утверждается заведующим детского сада.
- 1.5. Настоящее Положение обязательно для исполнения всеми участниками образовательных отношений.

2. Функции.

2.1. К компетенции Учреждения относится:

- индивидуальный учет результатов освоения обучающимися 5-7 лет с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 18 «Росинка» (далее – АООП ДОУ);
- хранение в архивах информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях.

2.2. Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися с ТНР АООП ДОУ оформляется в Карту индивидуального учёта результатов освоения обучающимся АООП ДОУ (далее – Карта АООП ДОУ), утверждённой приказом заведующего.

2.3. Форма Карты АООП ДОУ регламентирована настоящим Положением (Приложение 1).

2.4. Показатели Карты АООП ДОУ соответствуют планируемым результатам освоения обучающимися с ТНР АООП ДОУ.

2.5. С согласия родителей (законных представителей) педагогом-психологом детского сада может проводиться психолого-педагогическое обследование обучающихся.

3. Цель, задачи по ведению карты индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ.

3.1. Цель ведения Карты АООП ДОУ – организация помощи детям с ТНР в создании оптимальных условий обучения с учетом индивидуальных особенностей на основе проведения педагогической диагностики, выявление результативности освоения АООП ДОУ.

3.2. Основными задачами Карты АООП ДОУ являются:

- индивидуализация образования, которая предполагает построение индивидуального образовательного маршрута, обучающегося с ТНР;
- оптимизация работы с группой детей.

4. Порядок ведения учета результатов освоения обучающимися образовательных программ.

4.1. Порядок ведения учета результатов освоения обучающимся с ТНР АООП ДОУ.

4.1.1. Карта АООП ДОУ заполняется педагогическими работниками детского сада: воспитателями, учителем-логопедом, музыкальным руководителем, педагогом-психологом.

4.1.2. Оценка индивидуального развития (педагогическая диагностика) обучающегося с ТНР, осваивающего АООП ДОУ, осуществляется воспитателями и другими педагогическими работниками (учителем-логопедом, музыкальным руководителем, педагогом-психологом) в ходе наблюдения за активностью детей в самостоятельной, организованной образовательной деятельности, в режимных моментах 2 раза в год – в начале и в конце учебного года: 1 неделя сентября, 4 неделя мая.

4.1.3. Карта АООП ДОУ имеет следующие разделы:

- Общие сведения о ребенке (Имя ребенка, дата рождения, дата поступления в детский сад).

- Результаты освоения обучающимся с ТНР АООП ДОУ. Показатели развития представлены по пяти образовательным областям и разделены на возрастные периоды. Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

С – показатель сформирован полностью;

СС – стадия становления (сформирован частично);

Т Р – точка роста (показатель не сформирован).

- Рекомендации по результатам достижений для определения дальнейшего индивидуального образовательного маршрута, обучающегося с ТНР.

4.1.4. Карта АООП ДОУ хранится в течение всего времени пребывания обучающегося с ТНР в детском саду: на бумажном и электронном носителе – у воспитателя; на электронном носителе - в методическом кабинете детского сада.

5. Обязанности педагогических работников.

5.1. Обязанности педагогических работников, реализующих АООП ДОУ.

5.1.1. Воспитатель обязан:

5.1.1.1. Проводить педагогическую диагностику освоения обучающимся с ТНР АООП ДОУ: 1 неделя сентября, 4 неделя мая.

5.1.1.2. Вносить результаты педагогической диагностики в Карту АООП ДОУ каждого обучающегося с ТНР своей возрастной группы: сентябрь, май. (Образовательные области: «Социально- коммуникативное развитие»; «Речевое развитие», раздел «Приобщение к художественной литературе»; «Физическое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие», разделы «Изобразительная деятельность» и «Конструктивно-модельная деятельность»; «Познавательное развитие»; Часть, формируемая участниками образовательных отношений, все образовательные области.)

5.1.1.3. Заполнять разделы карты «Рекомендации по результатам достижений для определения дальнейшего индивидуального образовательного маршрута», ставить подпись: сентябрь, май.

5.1.1.4. Предоставлять результаты педагогической диагностики освоения обучающимися с ТНР АООП ДОУ старшему воспитателю: до 30 сентября, до 30 мая.

5.1.1.5. Обеспечить возможность родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР знакомиться с ходом и содержанием образовательной деятельности, а также (в индивидуальном порядке) с результатами освоения АООП ДОУ.

5.1.2. Учитель-логопед обязан:

5.1.2.1. Проводить педагогическую диагностику освоения обучающимся с ТНР показателей развития образовательной области «Речевое развитие» (разделы «Развитие речи»): сентябрь, май.

5.1.2.2. Вносить результаты педагогической диагностики в Карту АООП ДОУ каждого обучающегося с ТНР закреплённых за ним групп: сентябрь, май.

5.1.2.3. Заполнять раздел карты «Рекомендации по результатам достижений для определения дальнейшего индивидуального образовательного маршрута», ставить подпись – сентябрь, май.

5.1.3. Музыкальный руководитель обязан:

5.1.3.1. Проводить педагогическую диагностику освоения обучающимся с ТНР показателей развития раздела «Музыкальная деятельность» образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»: 1 неделя сентября, 4 неделя мая.

5.1.3.2. Вносить результаты педагогической диагностики в раздел «Музыкальная деятельность» образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» Карты АООП ДОУ каждого обучающегося с ТНР закреплённых за ним групп: сентябрь, май.

5.1.3.3. Заполнять раздел карты «Рекомендации по результатам достижений для определения дальнейшего индивидуального образовательного маршрута», ставить подпись: сентябрь, май.

5.1.4. Старший воспитатель обязан:

5.1.4.1. Хранить данные освоения обучающимися с ТНР АООП ДОУ в течение всего времени пребывания обучающегося в детском саду: у воспитателей – на бумажном носителе и электронном носителе; в методическом кабинете - на электронном носителе.

5.1.4.2. Предоставлять обобщенный аналитический отчет о результатах освоения обучающимися с ТНР АООП ДОУ на итоговом Педагогическом совете до 31 мая.

6. Ответственность педагогических работников.

6.1. Старший воспитатель обязан:

6.1.1. Своевременно предоставлять педагогическим работникам Карту АООП ДОУ.

6.1.2. Оказывать содействие педагогическим работникам при осуществлении индивидуального учета результатов освоения обучающимися с ТНР АООП О.

6.2. Педагогические работники обязаны:

6.2.1. Своевременно осуществлять индивидуальный учет результатов освоения обучающимися с ТНР АООП ДО.

6.2.2. Заполнять Карты АООП ДО в соответствии с утвержденной формой.

6.3. Педагогические работники несут ответственность за предоставление третьим лицам сведений о результатах освоения АООП ДО.

7. Права.

7.1. Родители (законные представители) обучающихся с ТНР, осваивающих АООП ДОУ, имеют право знакомиться с содержанием образования, а также с индивидуальными результатами освоения АООП ДОУ только своего ребенка после внесения соответствующих записей в Карту АООП ДОУ.

8. Заключительные положения.

8.1. Настоящее Положение действует до принятия нового.

8.2. Настоящее Положение прошнуровывается, пронумеровывается постранично и скрепляется печатью детского сада и подписью заведующего с указанием количества страниц.

8.4. Настоящее Положение размещается на официальном сайте детского сада в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Карта

**индивидуального учета результатов освоения обучающимся
Адаптированной основной образовательной программы для детей
с тяжелыми нарушениями речи**

МАДОУ детский сад № 18 «Росинка»

Имя ребенка

Дата рождения: « ___ » _____ 20 ___ г.

Дата поступления: « ___ » _____ 20 ___ г.

Дата выбытия: « ___ » _____ 20 ___ г.

Условные обозначения:

С – показатель сформирован полностью;

СС – стадия становления;

Т Р – точка роста.

возраст	Показатели развития	Начало года	Конец года
5-6 лет	Социально-коммуникативное развитие (воспитатель)		
	<p><i>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.</i> -имеет дружеские взаимоотношения со сверстниками, умеет самостоятельно находить общие интересные занятия.</p>		
	<p>-умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p>		
	<p>-знает правила поведения в общественных местах, использует в активной речи вежливые слова.</p>		
	<p><i>Ребенок в семье и сообществе:</i> -имеет представления о членах семьи, их родственных связях, умеет составлять простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</p>		
	<p>-поддерживает чистоту и порядок в группе, украшает ее своими поделками и рисунками.</p>		
	<p>-имеет активную жизненную позицию, через взаимодействие с детьми других возрастных групп, принимает посильное участие в жизни дошкольного учреждения.</p>		
	<p><i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству.</i> -имеет навыки опрятности.</p>		
	<p>-сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).</p>		
	<p>-владеет простейшими навыками поведения во время еды, свободно пользуется вилкой и ножом. -умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем раздевальном шкафу.</p>		

- умеет самостоятельно поддерживать порядок на участке детского сада(подметать дорожки, поливать песок в песочнице, убирать снег) .		
-выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.		

-умеет оценить результаты своей работы (с помощью взрослого).		
-умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию.		
<i>Формирование основ безопасности:</i>		
- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).		
- знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.		
-знаком с понятиями проезжая часть, пешеходный переход, тротуар, имеет знания о работе светофора.		
- имеет представления о видах городского транспорта, его виде и назначении.		
-знаком с правилами дорожного движения, с правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.		
-знаком с дорожными знаками-«дети», «остановка трамвая», «остановка автобуса»,» пункт первой медицинской помощи», «пункт питания», «место стоянки», «въезд запрещен», «дорожные работы», «велосипедная дорожка» -знает телефоны экстренных служб.		
- может назвать свое имя фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.		
-знает элементарные правила поведения во время пожара.		
<i>Развитие игровой деятельности:</i>		
- умеет согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия; налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать и т.д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.		
- умеет усложнять игру путем расширения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетов.		
-умеет договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры.		
-в дидактических играх оценивает свои возможности, без обиды воспринимает проигрыш.		
-объясняет правила игры сверстникам.		

	Познавательное развитие (воспитатель)		
	<i>Формирование элементарных математических представлений</i> -считает (отсчитывает) в пределах 10, умеет сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10, понимает отношения рядом стоящих чисел , знает обратный счет.		
	-правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы: «сколько?», «который по счету?».		
	-уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удалением и добавлением единицы).		
	-сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине).		
	-размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.		
	-выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.		
	-умеет называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части.		
	-знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон, равенство и неравенство сторон).		
	-умеет ориентироваться в окружающем пространстве, на листе бумаги.		
	-называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток, называет текущий день недели.		
	<i>Развитие познавательно- исследовательской деятельности:</i> -использует обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов.		
	-различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.		
	-классифицирует предметы, определяя материалы, из которых они сделаны.		
	<i>Ознакомление с предметным окружением:</i> -называет предметы, облегчающие труд человека в быту (кофеварка, мясорубка и т.д.)		
	-различает понятия: мягкий-твердый, хрупкий-прочный.		
	<i>Ознакомление с социальным миром:</i> -может рассказать о разных профессиях (воспитателя учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства транспорта, связи, торговли, людей творческих профессий и т.д) , о значимости и важности труда.		
	-знает сферы человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).		

- имеет элементарные знания об истории человечества.		
-знает название страны, ее столицу, знает символику России, узнает мелодию гимна.		
-знает государственные праздники, имеет представления о Российской армии.		
-знает название родного города, достопримечательности, культуру, традиции.		
<i>Ознакомление с миром природы:</i>		
-различает понятия «лес», «луг», сад», «водоем».		
-может назвать животных разных климатических зон.		
-называет времена года, отмечает их особенности.		
-знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.		
-знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.		
Речевое развитие (учитель-логопед, воспитатель)		

<i>Развитие речи (учитель-логопед):</i>		
-понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;		
-фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи;		
-правильно передает слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;		
-пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеет навыками объединения их в рассказ;		
-владеет элементарными навыками пересказа;		
-владеет навыками диалогической речи;		
-владеет навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;		
-грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка;		
-падежные, родовидовые окончания слов проговаривает четко; простые и почти все сложные предлоги употребляет адекватно;		
-использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);		
<i>Приобщение к художественной литературе (воспитатель):</i>		
-знает скороговорки, загадки.		

-проявляет интерес к чтению больших произведений (по главам)		
-выразительно читает стихи, участвует в инсценировках.		
Художественно-эстетическое развитие (воспитатель, музыкальный руководитель)		
<i>Приобщение к искусству (воспитатель)</i>		
- знаком с произведениями живописи и изображениями родной природы в картинах художников.		
-понимает зависимость конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, детский сад, больница.		
-знаком с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».		
- бережно относится к произведениям искусства.		
<i>Изобразительная деятельность (воспитатель).</i>		
<i>Рисование</i>		
-начинает передавать движение фигур.		

-использует приемы рисования различными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти).		
-умеет смешивать краски для получения новых оттенков и высветлять цвет, добавляя в краску воду.		
-создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.		
-создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.		
-использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.		
-выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.		
<i>Лепка</i>		
-лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.		
- умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы.		

-умеет лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие композиции в несложные сюжеты.		
-создает изображения по мотивам народных игрушек, расписывает их.		
<i>Аппликация</i> -изображает предмет и создает несложные сюжетные и декоративные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.		
-умеет вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения из бумаги сложенной пополам.		
<i>Конструктивно – модельная деятельность (воспитатель)</i> -умеет анализировать образец постройки.		
-может планировать этапы создания постройки, находить конструктивные решения, создавать постройки по рисунку.		
-умеет работать коллективно.		
<i>Музыкальная деятельность (музыкальный руководитель)</i> -различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).		
-различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).		
-может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.		
-может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.		
-умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).		
-самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.		
-умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.		
<i>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры) (воспитатель):</i> -использует в театрализованной деятельности разные виды театра (би-ба-бо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.)		
- самостоятельно выбирает произведение для постановки и готовит необходимые атрибуты, распределяет обязанности и роли.		
Физическое развитие (воспитатель)		

<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i>		
-имеет начальные представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.		
-знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливании организма, соблюдении режима дня, двигательной активности.		
-имеет представления об активном отдыхе.		
<i>Физическая культура:</i>		
-умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.		
-умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий.		
- умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп.		
-может прыгать на мягкое покрытие, прыгать в обозначенное место с высоты, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгать через короткую и длинную скакалки.		
-умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.		
-умеет кататься на самокате.		
- знаком с элементами спортивных игр, с играми-соревнованиями, играми-эстафетами.		
-ходит на лыжах переменным скользящим шагом.		
-самостоятельно организует знакомые подвижные игры.		
-участвует в упражнениях и играх с элементами спорта: городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей.		

Возраст	Планируемые результаты	Начало года	Конец года
6 – 7 лет	О. О. «Социально-коммуникативное развитие» (воспитатель)		

	Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:		
	<i>Нравственное воспитание:</i>		
	- ребенок уважительно относится к окружающим, проявляет заботу по отношению к малышам, пожилым людям; умеет помогать им;		
	- ребенок стремится в своих поступках следовать положительному примеру.		

	<i>Развитие социального и эмоционального интеллекта:</i>		
	- ребенок стремится справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников;		
	- ребенок проявляет такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.		
	<i>Развитие общения:</i>		
	- ребенок умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать товарищам;		
	- ребенок умеет слушать собеседника, не перебивать без надобности;		
	- умеет спокойно отстаивать свое мнение.		
	<i>Формирование личности ребенка:</i>		
	- ребенок проявляет самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;		
	- ребенок проявляет самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий;		
	- ребенок имеет представления о своих обязанностях, прежде всего связанных с подготовкой к школе;		
	- ребенок проявляет интерес к школе, желание учиться;		
	- у ребенка сформированы навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).		
	<i>Усвоение общепринятых норм поведения.</i>		
	- ребенок организованный, дисциплинированный;		
	- ребенок обладает волевыми качествами: умением ограничивать свои желания, умеет выполнять установленные нормы поведения;		
	- у ребенка сформированы основы культуры поведения и вежливого обращения;		
	- умеет без напоминаний использовать в своем общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).		
	Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):		
	- ребенок проявляет самостоятельность в организации игры, выполнении правил и норм поведения;		
	- ребенок проявляет инициативу, организаторские способности; чувство коллективизма;		
	- умеет брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты,		

	конструкторы, строительный материал;		
	- ребенок умеет по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок);		
	- ребенок использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы, мультфильмах;		
	- ребенок проявляет творческое воображение, умеет разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умеет договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих;		
	- у ребенка сформированы отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи;		
	- ребенок доброжелателен, проявляет готовность выручить сверстника; умеет считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.		
	Ребенок в семье и сообществе:		
	<i>Семья:</i> - ребенок уважительно относится к традиционным семейным ценностям; проявляет уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям;		
	- ребенок проявляет заботу о близких людях, с благодарностью принимает заботу о себе;		
	- ребенок проявляет интерес к профессиям родителей и месту их работы;		
	- ребенок имеет представление об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны);		
	- ребенок имеет представления о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.		
	<i>Детский сад:</i> - ребенок проявляет уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, чувство коллективизма;		
	- ребенок обращает внимание на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера);		
	- умеет выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, оформление участка);		
	- ребенок умеет эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение;		
	- ребенок имеет представления о себе как об активном члене коллектива.		
	Формирование позитивных установок к труду и творчеству:		

	<p><i>Развитие навыков самообслуживания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем 		
	<p>внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске;</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> - умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна; 		
	<ul style="list-style-type: none"> - умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. 		
	<p><i>Приобщение к доступной трудовой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения; 		
	<ul style="list-style-type: none"> - понимает значимость своего труда; 		
	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности; 		
	<ul style="list-style-type: none"> - сформированы необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества; 		
	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет самостоятельность и ответственность, умеет доводить начатое дело до конца; 		
	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством; 		
	<ul style="list-style-type: none"> - знаком с наиболее экономичными приемами работы; 		
	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий); 		
	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; 		
	<ul style="list-style-type: none"> - умеет помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал; 		
	<ul style="list-style-type: none"> - умеет наводить порядок на участке детского сада; 		
	<ul style="list-style-type: none"> - умеет добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды; 		

	- ребенок проявляет инициативу при выполнении посильной работы;		
	- проявляет ценностное отношение к собственному труду;		
	- ребенок умеет достигать запланированного результата;		
	- умеет оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);		
	- проявляет уважение к результатам труда и творчества сверстников;		
	- имеет представления о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости;		
	- проявляет бережное отношение к тому, что сделано руками человека;		

	- проявляет чувство благодарности к людям за их труд.		
	Формирование основ безопасности:		
	<i>Безопасное поведение в природе:</i> - у ребенка сформированы основы экологической культуры; - знаком с правилами поведения на природе;		
	- знаком с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее;		
	- имеет представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знаком с правилами поведения человека в этих условиях.		
	<i>Безопасность на дорогах:</i> - имеет знания об устройстве улицы, о дорожном движении; - ребенок знаком с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»;		
	- ребенок знаком с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно указательными;		
	- ребенок понимает необходимость соблюдать правила дорожного движения;		
	- имеет представления о работе ГИБДД;		
	- имеет представления о культуре поведения на улице и в общественном транспорте;		
	- свободно ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности;		
	- умеет находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.		
	<i>Безопасность собственной жизнедеятельности:</i> - ребенок имеет представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды;		

	- знает правила безопасного обращения с бытовыми предметами;		
	- знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года;		
	- ребенок понимает необходимость соблюдать меры предосторожности, умеет оценивать свои возможности по преодолению опасности;		
	- у ребенка сформированы навыки поведения в ситуациях «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»;		
	- умеет обращаться за помощью к взрослым;		
	- ребенок имеет знания о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи;		
	- имеет знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре;		
	- ребенок знает о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»;		
	- умеет называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.		

	О.О. «Познавательное развитие» (воспитатель)		
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности <i>Развитие познавательных действий:</i>		
	- у ребенка сформирован характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, умеет осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей;		
	- умеет самостоятельно устанавливать связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств;		
	- у ребенка сформированы действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов;		
	- умеет определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности;		
	- умеет самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность;		
	- умеет самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.		

	<i>Сенсорное развитие:</i>		
	- у ребенка развиты зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности;		
	- у ребенка развита координация руки и глаза, мелкая моторика рук в разнообразных видах деятельности;		
	- умеет созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств;		
	- ребенок умеет выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.);		
	- умеет классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету);		
	- знает хроматические и ахроматические цвета.		
	<i>Проектная деятельность:</i>		
	- у ребенка сформирована проектная деятельность всех типов (исследовательская, творческая, нормативная);		
	- в исследовательской проектной деятельности умеет уделять внимание анализу эффективности источников информации;		
	- умеет обсуждать проект в кругу сверстников;		

	- в работе над нормативными проектами ребенок умеет обсуждать соответствующие этим проектам ситуации и отрицательные последствия, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм;		
	- в символическом отображении ситуации ребенок умеет проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме.		
	<i>Дидактические игры:</i>		
	- ребенок умеет играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.);		
	- умеет организовывать игры, исполнять роль ведущего;		
	- умеет согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры;		
	- ребенок умеет самостоятельно решать поставленную задачу в игре;		
	- проявляет в игре необходимые для подготовки к школе качества: произвольное поведение, ассоциативно-образное и логическое мышление, воображение и познавательную активность.		
	Формирование элементарных математических представлений:		

	<i>Количество и счет:</i> - ребенок умеет формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками;		
	- ребенок умеет объединять, дополнять множества, удалять из множества части или отдельные его части;		
	- ребенок умеет устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками;		
	- ребенок имеет навыки количественного и порядкового счета в пределах 10;		
	- ребенок знаком со счетом в пределах 20 без операций над числами;		
	- ребенок знаком с числами второго десятка;		
	- ребенок понимает отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10);		
	- ребенок умеет называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число;		
	- ребенок знаком с составом чисел в пределах 10;		
	- ребенок умеет раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе);		
	- ребенок знаком с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).		
	- ребенок умеет на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на		

	сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).		
	<i>Величина:</i> - ребенок умеет считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета;		
	- ребенок умеет делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям;		
	- ребенок умеет формировать у детей первоначальные измерительные умения;		

	- ребенок умеет измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку);		
	- ребенок умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры;		
	- ребенок имеет представления о весе предметов и способах его измерения;		
	- ребенок умеет сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях;		
	- ребенок знаком с весами;		
	- ребенок имеет представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.		
	<i>Форма:</i> - ребенок знает известные геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства;		
	- ребенок имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой;		
	- ребенок умеет распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.		
	- ребенок умеет моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу;		
	- ребенок умеет анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.		

	<i>Ориентировка в пространстве:</i> - ребенок умеет ориентироваться в пространстве;		
	- ребенок умеет ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.);		
	- ребенок знаком с планом, схемой, маршрутом, картой;		

	- ребенок имеет способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы;		
	- ребенок умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).		
	<i>Ориентировка во времени:</i> - ребенок умеет ориентироваться во времени;		
	- ребенок имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года;		
	- ребенок умеет пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»;		
	- у ребенка развито «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.		
	<i>Ознакомление с предметным окружением:</i> - ребенок имеет представления детей о предметном мире;		
	- ребенок имеет представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный);		
	- ребенок имеет представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице;		
	- ребенок понимает то, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной;		
	- ребенок имеет представления об истории создания предметов;		
	- ребенок проявляет чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы;		
	- ребенок понимает то, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал		
	самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.);		
	- ребенок умеет воспринимать предметное окружение как творение человеческой мысли;		

	- ребенок имеет представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов;		
	- ребенок понимает, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и понимают роль взрослого человека; - ребенок умеет применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).		
	<i>Ознакомление с миром природы:</i> - ребенок проявляет инициативу и творчество в познании окружающей природы; ребенок проявляет интерес и желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.);		
	- ребенок проявляет желание и умение наблюдать за окружающей природой;		
	- умеет передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности;		
	- ребенок имеет знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы;		
	- ребенок имеет представления о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил;		
	- ребенок имеет представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде;		
	- умеет самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных;		
	- имеет знания о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся;		
	- знаком с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов;		
	- ребенок имеет представления о насекомых;		
	- знаком с особенностями их жизни;		
	- умеет сравнивать насекомых по способу передвижения;		
	- ребенок проявляет интерес к миру растений: деревьям, кустарникам, травянистым растениям; растениям луга, сада, леса;		
	- ребенок проявляет интерес к природе родного края;		
	- ребенок имеет представления об условиях жизни комнатных растений;		
	- знаком со способами вегетативного размножения (черенками, листьями, усами);		

	- умеет самостоятельно устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды, имеет представления о свойствах почвы;		
	- умеет обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.); - ребенок имеет представления о погодных изменениях;		
	- ребенок имеет элементарные экологические представления;		
	- умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;		
	- понимает, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды;		
	- ребенок понимает, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, умеет самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды;		
	- проявляет желание и умеет правильно вести себя в природе.		
	<i>Сезонные наблюдения: Осень:</i> - ребенок имеет знания о том, что сентябрь — первый осенний месяц;		
	- умеет замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве);		
	- знаком с обрезкой кустарников, знает, для чего это делают;		
	- ребенок проявляет интерес к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки;		
	- умеет собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.		
	<i>Сезонные наблюдения: Зима:</i> - ребенок имеет представления о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.);		
	- знает то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.);		
	- знает, что это корм для птиц;		
	- ребенок умеет определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки);		
	- ребенок умеет замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки);		
	- знает то, что 22 декабря — самый короткий день в году;		
	- проявляет интерес к посадке семян овса для птиц.		

	<p><i>Сезонные наблюдения: Весна:</i></p> <p>- ребенок имеет представления о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи);</p>		
	- знаком с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости		
	от того, где он находится — в тени или на солнце);		
	- ребенок умеет наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники;		
	- ребенок умеет замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования;		
	- ребенок умеет выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню;		
	- Знаком с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.		
	<p><i>Сезонные наблюдения: Лето:</i></p> <p>- ребенок имеет представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга);</p>		
	- знает то, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят;		
	- знаком с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось»;		
	- ребенок знает о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль);		
	- знаком с трудом людей на полях, в садах и огородах;		
	- ребенок проявляет желание помогать взрослым.		
	<p><i>Ознакомление с социальным миром:</i></p> <p><i>Образ Я:</i></p> <p>- ребенок имеет представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом;</p>		

	- ребенок имеет представления о себе в прошлом, настоящем и будущем;		
	- ребенок имеет представления о дальнейшем обучении, имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза;		
	- ребенок имеет традиционные гендерные представления о качествах, свойственных их полу;		
	- умеет называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.		
	<i>Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями):</i> -ребенок имеет представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом;		

	- знаком с элементами профессиональной деятельности в экспериментировании и практической деятельности (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными);		
	- ребенок имеет представления о людях разных профессий;		
	- ребенок имеет целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.		
	<i>Родная страна:</i> - ребенок имеет представления о родном крае;		
	- ребенок знаком с достопримечательностями региона, в котором живет;		
	- ребенок имеет представления о Родине — России; - проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения;		
	- имеет знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы);		
	- ребенок имеет представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна;		
	- ребенок имеет представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна;		

	- имеет представления о Москве — главном городе, столице России;		
	- имеет знания о государственных праздниках;		
	- ребенок имеет представления о Ю. А. Гагарине и других героях космоса;		
	- имеет знания о Российской армии.		
	<i>Наша страна:</i> - имеет элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас;		
	- ребенок имеет элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности;		
	- ребенок имеет представления о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции;		

	- имеет представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.);		
	-ребенок имеет элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.		
	О. О. «Речевое развитие» (учитель-логопед, воспитатель)		
	<i>Развитие речи (учитель-логопед):</i>		
	-свободно составляет рассказы, пересказы;		
	-владеет навыками творческого рассказывания;		
	-адекватно употребляет в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствиями, однородными членами предложения и т. д.;		
	-понимает и использует в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;		
	-понимает и применяет в речи все лексико-грамматические категории слов;		
	-овладел навыками словообразования разных частей речи, переносит эти навыки на другой лексический материал;		
	-оформляет речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;		

	-овладел правильным звуко-слоговым оформлением речи		
	достаточно развиты предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению; -фонематическое восприятие, -первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза, графо-моторные навыки, - элементарные навыки письма и чтения (печатания букв, а, о, у, ы, б, п, т, к, л, м, с, з, ш, слогов, слов и коротких предложений).		
	<i>Приобщение к художественной литературе (воспитатель):</i> -ребенок проявляет интерес к художественной литературе;		
	- ребенок способен испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем;		
	- ребенок имеет чувство юмора;		
	- ребенок обращает внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); умеет почувствовать красоту и выразительность языка произведения; умеет проявить чуткость к поэтическому слову;		
	- ребенок умеет выразительно рассказывать стихотворения, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое		

	отношение к содержанию литературной фразы);		
	- ребенок знает различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением;		
	- ребенок знаком с иллюстрациями известных художников.		
	О. О. «Художественно-эстетическое развитие» (воспитатель, музыкальный руководитель)		
	<i>Приобщение к искусству:</i> - у ребенка развито эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности;		
	- сформирован интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре);		
	- сформированы основы художественной культуры;		
	- ребенок активно проявляет интерес к искусству;		

	- ребенок имеет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);		
	- ребенок имеет знания об изобразительном искусстве, у него развито художественное восприятие произведений изобразительного искусства;		
	- ребенок знаком с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.;		
	- ребенок имеет представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.);		
	- ребенок имеет представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.);		
	- ребенок знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками;		
	- ребенок знаком с архитектурой, ребенок имеет знания о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.);		
	- ребенок умеет выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения;		
	- ребенок умеет выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей;		
	- ребенок знаком со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.;		
	- Знаком с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети;		

	- ребенок знает о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои;		
	- умеет передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек;		
	- ребенок проявляет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши);		

	- ребенок имеет представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.);		
	- у ребенка развиты эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;		
	- сформировано представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.);		
	- ребенок знаком с историей и видами искусства; умеет различать народное и профессиональное искусство;		
	- имеет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира);		
	- ребенок проявляет интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства;		
	- ребенок проявляет активное участие в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.		
	<i>Изобразительная деятельность:</i> - у ребенка сформирован устойчивый интерес к изобразительной деятельности;		
	- у ребенка достаточно развито образное эстетическое восприятие, образные представления, сформированы эстетические суждения; ребенок умеет аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращать внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;		
	- сформировано эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;		
	- ребенок проявляет самостоятельность; умеет активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;		
	- ребенок умеет рисовать с натуры; проявляет аналитические способности, умеет сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; умеет изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;		
	- ребенок стремится действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;		

	- умеет замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.		
	<i>Рисование:</i> - ребенок умеет изображать предметы по памяти и с натуры; проявляет наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передает их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).		
	- у ребенка сформирована свобода и одновременная точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность;		
	- ребенок умеет соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа;		
	- умеет применять новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения;		
	- ребенок умеет свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, владеет плавными поворотами руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), умеет осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.;		
	- ребенок умеет видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш;		
	- ребенок имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; умет создавать цвета и оттенки;		
	- ребенок умеет замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный);		

	- ребенок умеет различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.);		
	- ребенок умеет размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.);		
	- ребенок умеет строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра;		
	- ребенок умеет передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.		
	<i>Лепка:</i> - ребенок умеет свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой;		
	- ребенок умеет передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция);		
	- умеет создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.		
	<i>Аппликация:</i> - ребенок умеет создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов);		
	- При создании образов умеет применять разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); владеет мозаичным способом изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.		

	- умеет составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по		
	мотивам народного искусства; - ребенок владеет приемами вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой;		
	<i>Прикладное творчество:</i> - ребенок умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.);		
	- ребенок умеет создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам;		
	- умеет использовать образец;		
	- умеет создавать объемные игрушки в технике оригами;		
	- умеет вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом;		
	- умеет создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»);		
	- у ребенка развита фантазия, воображение;		
	- ребенок умеет аккуратно и экономно использовать материалы.		
	<i>Народное декоративно-прикладное искусство:</i> - ребенок умеет создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.);		
	- ребенок умеет выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида;		
	- ребенок умеет создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки;		

	- ребенок умеет при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму;		
	- ребенок имеет навыки декоративной лепки;		
	- умеет использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку;		
	- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины,		

	разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.		
	<i>Конструктивно-модельная деятельность:</i>		
	- ребенок проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.);		
	- ребенок проявляет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности;		
	- умеет видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;		
	- ребенок умеет самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений;		
	- у ребенка сформирован навык коллективной работы: умеет распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.		
	<i>Конструирование из строительного материала:</i>		
	- ребенок умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта);		
	- умеет определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; умеет планировать процесс возведения постройки;		
	- умеет сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).		
	<i>Конструирование из деталей конструкторов:</i>		
	- ребенок знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами;		
	- умеет создавать различные модели (здания, самолеты, поезда) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу;		
	- знаком с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами;		
	- умеет создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя;		
	- умеет создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.);		

	- умеет разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).		
	<i>Музыкальная деятельность (музыкальный руководитель):</i>		
	- имеет навыки игры на детских музыкальных инструментах;		
	- ребенок знаком с элементарными музыкальными понятиями.		
	<i>Слушание:</i>		
	- ребенок имеет навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции;		
	- у ребенка достаточно развито мышление, фантазия, память, слух;		
	- ребенок знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов;		

	- ребенок знаком с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.		
	<i>Пение:</i>		
	- ребенок обладает певческим голосом и вокально-слуховой координацией;		
	- ребенок обладает практическими навыками выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы;		
	- ребенок умеет брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию);		
	- умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.		
	<i>Песенное творчество:</i>		
	- ребенок умеет самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.		
	<i>Музыкально-ритмические движения:</i>		
	- обладает навыками танцевальных движений, умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание;		
	- ребенок знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.);		
	- у ребенка сформированы навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.		

	<i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</i>		
	- ребенок активно проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.);		
	- ребенок умеет импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.);		
	- ребенок умеет придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами;		
	- умеет самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов;		
	- у ребенка сформированы музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.		
	<i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i>		
	- ребенок знаком с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке;		
	- умеет играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах,		

	русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.		
	<i>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):</i>		
	- ребенок проявляет самостоятельность и творческую инициативу при организации театрализованных игр;		
	- умеет самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли;		
	- проявляет творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения;		
	- умеет использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения);		
	- ребенок широко использует в театрализованной деятельности разные виды театра;		
	- имеет навыки театральной культуры, приобщен к театрализованному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов;		
	- ребенок знаком с театром и театральными профессиями;		
	- ребенок знаком с художественными образами, созданными средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография и декорации и др.).		

О. О. «Физическое развитие» (воспитатель)			
	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> <i>Становление ценностей здорового образа жизни:</i> - ребенок имеет представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим);</p>		
	- имеет представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем;		
	- имеет представления об активном отдыхе;		
	- имеет представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур;		
	- имеет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.		
	<p><i>Воспитание культурно-гигиенических навыков:</i> - ребенок имеет привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой;</p>		
	- умеет аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбами, благодарить;		
	- умеет следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.		
	<p><i>Физическая культура:</i> <i>Обеспечение гармоничного физического развития:</i> - у ребенка достаточно сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности;</p>		
	- ребенок умеет сохранять правильную осанку в различных видах деятельности;		
	- у ребенка сформирована техника основных движений, ребенок добивается естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения;		
	- ребенок умеет соблюдать заданный темп в ходьбе и беге;		
	- умеет сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега;		
	- ребенок умеет перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;		
	- умеет быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе;		

	- у ребенка развиты психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость;		
	- у ребенка развиты координация движений и ориентировка в пространстве.		
	<i>Начальные представления о некоторых видах спорта:</i> - ребенок проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;		
	- знаком с различными видами спорта;		
	- имеет навыки выполнения спортивных упражнений;		
	- умеет самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.		
	<i>Подвижные игры:</i> - ребенок умеет использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей;		
	- умеет придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности;		
	- ребенок проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).		

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, основана на содержании Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой. -2- изд, С- Петербург.: «Детство-Пресс»2008г

Социально-коммуникативное развитие

- у ребенка сформированы представления о народной культуре, причастности детей к наследию прошлого, гендерной, семейной, гражданской принадлежности и патриотические чувства;
- развиты навыки свободного общения со взрослыми и сверстниками;
- сформированы навыки основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.

Познавательное развитие		
<ul style="list-style-type: none"> - ребенок имеет представления о жанрах устного народного творчества; - проявляет нравственно-патриотические чувства; - имеет представление о целостной картине мира. Приобщен к народной культуре (народные праздники и традиции) и атмосфере национального быта. Понимает историческую преемственность с современными аналогами (лучина - керосиновая лампа -электрическая лампа ит.д.). 		
Речевое развитие		
<ul style="list-style-type: none"> - ребенок использует элементы фольклора: песни, загадки, пословицы, поговорки; развитие устной речи; - умеет рассказывать русские народные сказки. 		
Художественно-эстетическое развитие		
<ul style="list-style-type: none"> - ребенок знаком с народной декоративной росписью; - использует в самостоятельной деятельности элементы национального искусства: сказки. музыка, пляски; - умеет различать народные промыслы. Умеет использовать элементы самобытных народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение); - проявляет интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров. 		
Физическое развитие		
<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет физические качества и нравственные чувства в русских народных подвижных играх; - проявляет интерес, самостоятельность и творчество к русским народным играм. 		

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ДОСТИЖЕНИЙ ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ДАЛЬНЕЙШЕЙ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ТРАЕКТОРИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ с ТНР**

На период: Сентябрь 20__ г. – май 20__ г.

№ п/п	Ф.И.О. педагога	Образовательная область	Индивидуальные рекомендации педагогам МАДОУ	Индивидуальные рекомендации родителям (законным представителям) обучающихся	Дата, подпись педагога
1.	Воспитатель	<i>Социально – коммуникативное развитие:</i> Развитие игровой деятельности			
		Социализация, развитие общения, нравственное воспитание			
		Ребенок в семье и сообществе			
		Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание			
		Формирование основ безопасности			

		<i>Познавательное развитие:</i> Ознакомление с предметным и социальным окружением			
		Формирование элементарных математических представлений			
		Ознакомление с миром природы			
		<i>Художественно эстетическое развитие:</i> Изобразит. деятельность. Рисование			
		Изобразит. деятельность. Лепка			
		Изобразит. деятельность. Аппликация			
		Конструктивно-модельная деятельность			
		<i>Физическое развитие:</i> Физическая культура			
		Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни			

		<i>Речевое развитие:</i>			
		Приобщение к художественной литературе			
2.	Учитель-логопед	<i>Речевое развитие:</i> Развитие речи			
3.	Музыкальный руководитель	<i>Художественно - эстетическое развитие:</i> Музыкальная деятельность			
4.	Педагог-психолог				