

ПРИНЯТО на
педагогическом совете
от 25.08.2021, пр.№1

УТВЕРЖДЕНО
приказом по МАДОУ детскому
саду №18 «Росинка»
от 25.08.2021, приказ № 128-к

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
старшей группы ТНР
компенсирующей направленности
на 2021 – 2022 уч.гг.

Воспитатели:

Двинских Елена Александровна
Стреньковская Елена Владимировна

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	3
1. Цели и задачи рабочей программы.....	3
2. Возрастные особенности детей 5-6 лет.....	6
3. Индивидуальные особенности детей с ТНР.....	10
4. Основные содержательные направления работы.....	16
ОО «Социально-коммуникативное развитие».....	17
ОО «Познавательное развитие».....	25
ОО «Речевое развитие».....	32
ОО «Художественно-эстетическое развитие».....	38
ОО «Физическое развитие».....	51
5. Планируемые результаты образовательной работы.....	57
6. Модель работы с детьми на день.....	66
7. Модель работы с детьми на неделю.....	68
8. Модель работы с детьми на год.....	69
9. Индивидуальные маршруты развития детей.....	75
10. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	76
Список используемой литературы.....	84

Пояснительная записка

Данная Программа разработана на основе:

- ООП МБДОУ детский сад №18 «Росинка»
- АООП групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи
- Рабочей программы воспитания МАДОУ детского сада № 18
- Календарного плана воспитательной работы МАДОУ детского сада № 18
- Годового плана ДОУ на 2021-2022 уч. год.

Рабочая программа предназначена для организации образовательной деятельности с детьми старшей группы компенсирующей направленности ТНР (дети 5 – 6 лет). Срок реализации рабочей программы 1 год.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей старшей группы, и направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая на его индивидуальные особенности.

При разработке программы учитывалось комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской деятельности.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Цели Программы: проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Программа разработана как адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (далее по тексту ТНР), поэтому ее целесообразно использовать как основу для организации коррекционно-образовательного процесса при тяжелом нарушении речи у детей, а также в ходе проектирования индивидуальных коррекционных маршрутов.

Задачи ООП дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика - Синтез, 2016:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- обеспечение вариативности, разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможностей формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей, и состояния здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений.

Задачи ЧФУООП (на основе адаптированной к условиям городского округа город Бор Нижегородской области парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой. - 2 – изд. С-Петербург. «Детство Пресс» 2008 г.:

- расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- показать своеобразие и самостоятельность произведений фольклора, богатство и красочность народного языка;
- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Задачи Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. / Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В. Тумановой// *Коррекция нарушения речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.* – М.: Просвещение, 2017:

- создание ребенку с ТНР возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и

своевременного психического развития. Обеспечение охраны и укрепления здоровья ребенка;

- коррекция (исправление или ослабление) негативных тенденций развития;

- стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой);

- профилактика вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.

Задачи РПВ:

1. **Задачи патриотического воспитания:** формирование гражданской позиции и патриотического чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.

2. **Задачи нравственного воспитания:** обеспечение усвоения детьми норм и правил поведения и выработка навыков правильного поведения в обществе, формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;

3. **Задачи трудового воспитания:** целенаправленное формирование у детей трудолюбия, уважения профессиям и к труду взрослых, позитивного отношения к труду, развитие трудовых действий и навыков.

4. **Задачи экологического воспитания:** формирование основы экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому.

5. **Задачи гражданско-правового воспитания:** воспитание уважения к закону как своду правил и норм поведения в обществе, развитие понимания детьми прав и обязанностей членов общества и неразрывной связи между правами и обязанностями; воспитание активной жизненной позиции, желание приносить пользу другим людям, обществу.

6. **Задачи физического воспитания:** развитие у детей потребности в укреплении здоровья.

7. **Задачи эстетического воспитания:** развитие у детей способностей к восприятию, пониманию прекрасного в природе, жизни и искусству, поддержка стремления к созданию прекрасного

8. **Задачи по работе с семьей:** объединение воспитательных ресурсов семьи и ДООУ на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования.

Цель деятельности ДОО: создание целостного образовательного пространства, способствующего позитивной социализации, всестороннему развитию, воспитанию и оздоровлению детей в условиях ДООУ с учетом эпидемиологической ситуации в регионе

Задачи деятельности ДОО:

1. Продолжать оптимизировать нравственно-патриотическое воспитание детей как системное условие личностного развития ребенка в социокультурном пространстве ДОО и семьи в условиях реализации ФГОС ДО.
2. Воспитывать у участников образовательных отношений привычку к здоровому образу жизни, желание заниматься физическими упражнениями

2. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 5 – 6 ЛЕТ

Ключ возраста. В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

Эмоции. Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других.

Поскольку сфера его интересов- взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Эмоциональная сфера претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определяет полностью душевное состояние ребенка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример — освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность — научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста.

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. Важно создавать условия, в которых дети будут получать яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

Восприятие. Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты

произвольности. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

Внимание. В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу- первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные, так и подвижные

Память. Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

Речь ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи. **Мышление.** К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а *цепочку взаимосвязанных событий*. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи.

Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п.

Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей.

Деятельность. Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования *культуры поведения* в общественных местах, за столом, в гостях т.п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение *образца* и работу по словесной *инструкции*.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый *сюжет*, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать *игры с правилами*. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить *цели, касающиеся его самого*, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др.

Сознание. Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В этом возрасте параллельно с формированием и дифференциацией образ «Я» самого ребёнка и построением образа будущего.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

Личность. Отношение к себе. Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе «Я».

Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать.

После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонажа сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей.

Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в «Я» -реальном, противоположные характеристики «Я» потенциального резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому «Я» -потенциальное целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: «Я» -потенциальное плюс и «Я» - потенциальное минус. В результате образ «Я» ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения образ «Я» имеют огромное практическое значения. Содержание этих трёх разных трёх частей образа «Я» определяют в

первую очередь соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.

В «Я» -реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности.

Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых.

Отношение к взрослому. До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

Отношение к сверстникам. На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми. Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинает доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание как самих взаимоотношений, так и поступков, и качеств сверстника.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей к другу и чрезвычайно интересными их, являются их личные качества и характер взаимоотношений.

3. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ С ТНР

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности.

Группы компенсирующей направленности посещают дети, имеющие общее недоразвитие речи (ОНР) с нормальным слухом и сохранным интеллектом. Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи

По степени тяжести проявления дефекта условно выделяют четыре уровня общего недоразвития речи. Первые три уровня выделены и подробно описаны Р.Е.Левинной, четвертый уровень представлен в работах Т. Б. Филичевой.

На первом уровне речевого развития у детей старшего дошкольного возраста речь почти полностью отсутствует: она состоит из звукоподражаний, аморфных слов-корней. Свою речь дети сопровождают жестами и мимикой. Однако она остается непонятной для окружающих.

Отдельные слова, которыми они пользуются, неточны по звуковому и структурному составу. Дети одним названием обозначают различные предметы, объединяя их по сходству отдельных признаков, вместе с тем один тот же предмет в разных ситуациях они называют разными словами, названия действий заменяют названиями предметов.

Фразы на данном уровне речевого развития нет. Стараясь рассказать о каком-либо событии, дети произносят отдельные слова, иногда одно-два искаженных предложения.

Небольшой запас слов отражает непосредственно воспринимаемые через органы чувств, предметы и явления. При глубоком недоразвитии преобладают корневые слова, лишённые флексий.

Пассивный запас слов шире активного; создается впечатление, что дети все понимают, но сами сказать ничего не могут.

Неговорящие дети не воспринимают грамматических изменений слова. Они не различают форм единственного и множественного числа существительных, прилагательных, прошедшего времени глагола, форм мужского и женского рода, не понимают значения предлогов. Звуковой состав одного и того же слова у них непостоянен, артикуляция звуков может меняться, способность воспроизводить слоговые элементы слова у них нарушена. На уровне лепетной речи звуковой анализ недоступен, задача выделения звуков часто непонятна сама по себе.

Второй уровень речевого развития характеризуется тем, что речевые возможности детей значительно возрастают, общение осуществляется с помощью постоянных, но сильно искаженных речевых средств.

Запас слов становится более разнообразным, в нем различаются слова, обозначающие предметы, действия, качества. На этом уровне дети пользуются личными местоимениями, простыми предлогами и союзами. Возникает возможность рассказать с помощью простых предложений о знакомых событиях. Недоразвитие речи проявляется в незнании многих слов, в неправильном произнесении звуков, нарушении слоговой структуры слова, аграмматизме, хотя

смысл произнесенного можно понять и вне ситуации. Дети прибегают к пояснениям с помощью жестов.

Существительные употребляются детьми в именительном падеже, глаголы в инфинитиве, падежные формы и формы числа бывают аграмматичны, ошибки наблюдаются и в употреблении числа и рода глаголов.

Прилагательные встречаются в речи довольно редко и не согласуются в предложении с другими словами.

Звуковая сторона речи носит искаженный характер. Неправильно произносимые звуки могут относиться к 3-4ым фонетическим группам, например: переднеязычным (свистящие, шипящие, сонорные), заднеязычным и губным. Гласные артикулируются неотчетливо. Твердые согласные часто звучат смягченно.

Воспроизведение слоговой структуры слова становится более доступным, дети повторяют слоговой контур слова, но звуковой состав их остается неточным. Звуковой состав односложных слов передается правильно. При повторении двусложных слов встречается выпадение звука, в трехсложных словах отмечаются перестановки и пропуски звуков, четырех-, пятисложные слова укорачиваются до двух-трех слогов.

Третий уровень речевого развития характеризуется тем, что обиходная речь детей становится более развернутой, грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений уже нет.

В устной речи отмечаются отдельные аграмматичные фразы, неточное употребление некоторых слов, фонетические недостатки менее разнообразны.

Дети пользуются простыми распространенными предложениями из трех-четырёх слов. Сложные предложения в речи детей отсутствуют. В самостоятельных высказываниях отсутствует правильная грамматическая связь, логика событий не передается.

К числу ошибок словоизменения относятся: смешение в косвенных падежах окончаний существительных; замена окончаний существительных среднего рода окончанием женского рода; ошибки в падежных окончаниях имен существительных; неправильное соотнесение существительных и местоимений; ошибочное ударение в слове; не различение вида глаголов; неправильное согласование прилагательных с существительными; неточное согласование существительных и глаголов. Звуковая сторона речи на данном уровне значительно более сформирована, дефекты произношения касаются сложных по артикуляции звуков, чаще шипящих и сонорных. Перестановки звуков в словах касаются лишь воспроизведения незнакомых, сложных по слоговой структуре слов.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется отдельными пробелами в развитии лексики и грамматического строя. На первый взгляд ошибки кажутся несущественными, однако их совокупность ставит ребенка в затруднительное положение при обучении письму и чтению. Учебный материал воспринимается слабо, степень его усвоения очень низкая, правила грамматики не усваиваются.

Для всех детей с общим недоразвитием речи характерны общая моторная неловкость, нарушения оптико-пространственного гнозиса. Основные двигательные умения и навыки у детей с ОНР сформированы недостаточно,

движения ритмично не организованы, повышена двигательная истощаемость, снижены двигательная память и внимание.

Общее речевое недоразвитие сказывается на формировании у детей интеллектуальной, сенсорной и волевой сфер. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает наличие вторичных дефектов. Так, обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями (сравнения, классификации, анализа, синтеза), дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают мыслительными операциями. В

В группу компенсирующей направленности для детей с ТНР ДОУ направляются дети, имеющие в заключении ТПМПК ТНР.

<p>Характеристика основных компонентов речи детей 6-го года жизни с ОНР III уровня.</p>	<p>Характеристика структурных компонентов речи детей 7-го года жизни с ОНР III уровня.</p> <p>В составе группы детей с ОНР второго года обучения по состоянию устной речи условно выделяют две неравные подгруппы. К первой подгруппе относится 70 – 80%, ко второй – 20 – 30% детей.</p>
<p>Понимание речи.</p> <p>Понимание обращенной к ребенку речи приближено к норме, но остаются затруднения в понимании изменений слов, выраженных приставками, суффиксами, в различении оттенков значений однокоренных слов, усвоении логико-грамматических структур, отражающих причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи и отношения.</p>	<p>Понимание речи.</p> <p><i>1-я подгруппа.</i> У детей уровень понимания обращенной к ним речи приближается к норме (расчлененный уровень). Дети умеют вслушиваться в речь логопеда, различать задания, обращения к одному и нескольким лицам. Понимают вопросы косвенных падежей и адекватно реагируют на них. Могут выполнять 4-, 5-ступенчатые словесные инструкции. Различают слова, близкие по звучанию, воспринимают изменения значений, которые вносятся отдельными частями слова – флексиями, приставками, суффиксами. Однако метафоры и сравнения, переносное значение слов для их понимания недоступны.</p> <p><i>2-я подгруппа.</i> У детей понимание обращенной к ним речи находится на предикативном уровне. Они недостаточно различают изменения значений, обусловленные употреблением разных приставок, суффиксов и флексий; не во всех случаях понимают вопросы косвенных падежей (чем? кому? с кем? и др.).</p>
<p>Словарный запас.</p> <p>Ребенок пользуется всеми частями речи, однако при этом заметно преобладание существительных и глаголов, недостаточно прилагательных</p>	<p>Словарный запас.</p> <p><i>1-я подгруппа.</i> Словарный запас детей на втором году обучения значительно возрастает, но все же отстает от возрастной нормы. Дети пользуются всеми частями речи,</p>

<p>(особенно относительных), наречий; предлоги, даже простые, употребляет с ошибками; характерно неточное употребление глаголов, замена названий частей предметов названиями целых предметов; страдает навык словообразования и словотворчества.</p>	<p>но не всегда употребляют их точно. Активный словарь включает, в основном, слова, обозначающие конкретные предметы и действия; в нем мало слов, обозначающих отвлеченные и обобщающие понятия, недостаточно прилагательных, особенно относительных, наречий; предлоги, даже простые, употребляются с ошибками. Лексический запас характеризуется стереотипностью, частым употреблением одних и тех же слов. Большие трудности дети испытывают при подборе синонимов, однокоренных слов, антонимов.</p> <p><i>2-я подгруппа.</i> Количественный диапазон употребляемых детьми слов невелик. Словарный запас у них значительно беднее, чем у детей 1-й подгруппы, не только по количественным, но и по качественным показателям.</p> <p>Дети овладели основными значениями слов, выраженными их корневой частью, но не различают изменения значений, выражаемых приставками, суффиксами, флексиями. Недостаточно усвоили обобщающие слова (транспорт, обувь, профессии и др.). Нередко заменяют родовые понятия видовыми – словами (вместо дерева – елочки), словосочетаниями или предложениями (вместо грядка – огурчики тут растут). Задания на подбор однокоренных слов, синонимов, образование сложных слов детям этой подгруппы недоступны.</p>
<p>Грамматический строй речи. Ребенок правильно употребляет простые грамматические формы, но допускает специфические ошибки: Неправильное согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже; имен числительных с именами существительными; пропуски и замены предлогов; ошибки в ударениях и падежных окончаниях.</p>	<p>Грамматический строй речи. На втором году обучения у детей с ОНР остаются ошибки грамматического оформления речи.</p> <p><i>1-я подгруппа.</i> Наиболее характерные ошибки у детей – смешение форм склонения, трудности при овладении предложными конструкциями, ошибки в употреблении форм множественного числа с использованием непродуктивных окончаний. В активной речи правильно употребляются только простые и хорошо отработанные предлоги (в, на, под). При использовании сложных предлогов (из-за, из-под) появляются ошибки – замена и смешение.</p> <p><i>2-я подгруппа.</i> Дети допускают</p>

	<p>специфические ошибки в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, падеже, а также числительных с существительными; в употреблении предлогов (пропуск, замена); в ударениях и падежных окончаниях.</p>
<p>Звукопроизношение. Произносительные возможности детей улучшаются, но по-прежнему могут оставаться все виды нарушений (чаще всего свистящий и шипящий сигматизмы, ротоцизм, ламбдацизм, дефекты озвончения); характерны нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному, и замены групп звуков более простыми по артикуляции.</p>	<p>Звукопроизношение. <i>1-я подгруппа.</i> Эта сторона речи у детей ко второму году обучения в значительной степени сформирована, однако еще встречаются недостатки в звуковом воспроизведении слов: недифференцированное произнесение некоторых звуков, в основном свистящих, шипящих, аффрикат и соноров. <i>2-я подгруппа.</i> Произносительные возможности детей улучшаются, но у них могут оставаться различные виды нарушений: постановка соноров отсрочивается, трудно идет автоматизация поставленных звуков, характерны нестойкие замены.</p>
<p>Слоговая структура слова. Характерны сокращения количества слогов, перестановка слогов и звуков, замена и уподобление слогов, сокращение звуков при стечении согласных. Особенно страдает звуконаполняемость слов.</p>	<p>Слоговая структура. <i>1-я подгруппа.</i> Дети достаточно свободно пользуются словами разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Нарушения встречаются в воспроизведении наиболее трудных или малоизвестных слов: смешение, перестановки и замены звуков и слогов; сокращения при стечениях согласных в слове. <i>2-я подгруппа.</i> Уровень воспроизведения слоговой структуры у детей этой подгруппы ниже, чем у детей 1-й подгруппы. Они могут правильно повторить за логопедом трех-, четырехсложные слова, но нередко искажают их в самостоятельной речи, допуская сокращение количества слогов и</p>
<p>Фонематическое восприятие. Недостаточно развиты фонематический слух и фонематическое восприятие; готовность к звуковому анализу и синтезу самостоятельно не формируется</p>	<p>Фонематическое восприятие. <i>1-я подгруппа.</i> Дети уверенно справляются с выделением заданного звука в ряду других звуков, слышат и определяют место изучаемого звука в слове, овладевают навыком звукослогового анализа и синтеза прямого слога и односложных слов типа мак. <i>2-я подгруппа.</i></p>

	<p>У детей при выполнении специальных заданий возникают специфические трудности: они не удерживают слоговой ряд (вместо трех слогов называют два), фразу; с ошибками определяют место звука в слове; испытывают трудности в овладении звуковым анализом прямого слога и односложных слов (опускают гласный звук).</p>
<p>Фразовая речь. Имеется развернутая фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития; в активной речи ребенок пользуется в основном простыми предложениями; затрудняется или не умеет распространять простые предложения и строить сложные.</p>	<p>Фразовая речь. <i>1-я подгруппа.</i> Дети достаточно свободно владеют фразовой речью: адекватно отвечают на вопросы, могут построить высказывание в пределах близкой темы, при этом доминируют элементы ситуативности. В активной речи дети пользуются в основном простыми предложениями, состоящими из подлежащего, сказуемого и дополнения; в распространении простых предложений затрудняются. Испытывают затруднения и в использовании сложных предложений. Структура сложносочиненных предложений упрощена, часто пропускаются члены предложения; редко используются разделительные и противительные союзы. Не всегда правильно строятся сложноподчиненные предложения. Детями не усвоены подчинительные союзы, поэтому в их речи отсутствуют условные, уступительные, определительные придаточные предложения. <i>2-я подгруппа.</i> Дети этой подгруппы в сравнении с первой имеют более ограниченный опыт речевой деятельности и низкий уровень автоматизированности речевых навыков, что обусловлено недостаточностью овладения языковыми средствами. В самостоятельной речи они нуждаются в смысловых опорах и помощи взрослых. Их высказывания чаще носят фрагментарный характер; отмечаются нарушения модели предложений; инверсии, пропуск главных и второстепенных членов предложения. Опускаются, заменяются, неправильно употребляются союзы и сложные слова.¹</p>

4. ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

В структуру образовательного процесса старшей группы включены такие компоненты как:

- непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка 5-6 лет в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка 5-6 лет, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении организованной образовательной физкультурной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка старшей группы в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей 5-6 лет положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей старшего дошкольного возраста познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей 5-6 лет интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми 5-6 лет ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети 5-6 лет учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

ОО «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Сентябрь – октябрь - ноябрь

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

=Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

=Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

=Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я.

=Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).

Семья.

=Углублять представления ребенка о семье и ее истории.

=Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

=Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Детский сад.

=Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.

=Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

=Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.

=Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (веточки с листьями и т. п.).

=Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

=Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Самообслуживание.

=Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Общественно-полезный труд.

=Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

=Разъяснять детям значимость их труда.

=Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

=Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

=Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.

2. =Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Труд в природе.

=Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

=Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы;

Уважение к труду взрослых.

=Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

=Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

=Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Безопасность на дорогах.

=Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

= Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

= Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

=Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

=Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде).

=Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Декабрь - январь –февраль

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

=Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

=Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

=Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

=Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

=Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я.

=Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

=Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

=Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

=Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.

=Подводить детей к оценке окружающей среды.

=Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.

=Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

=Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Самообслуживание.

=Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

=Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. труда. =Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.

=Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

=Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

=Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.

=Развивать желание помогать друг другу.

=Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

=Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Труд в природе.

=Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию елового корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега;

Уважение к труду взрослых.

=Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

=Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

=Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Безопасность на дорогах

=Продолжать знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

= Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

=Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (катание на санках, коньках, лыжах и др.).

=Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

= Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Март – апрель – май

=Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

=Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

=Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

=Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).

=Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я.

= Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

=Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

=Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

=Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

=Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.

=Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.

=Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.

=Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

=Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
Культурно-гигиенические навыки.

=Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

=Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

=Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

=Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

=Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

=Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

=Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

=Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

=Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.

=Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

=Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

=Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.

=Развивать желание помогать друг другу.

=Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

=Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

=Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

=Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

=Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

=Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

=Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

=Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

=Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

=Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

=Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

=Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

=Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

= Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

=Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

= Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

=Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

=Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

=Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

=Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

=Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

= Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

=Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Методическое обеспечение образовательной области

ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) Буре Р. С. Москва, Мозаика - синтез, 2014г ФГОС Этические беседы с дошкольниками (4-

7 лет) Петрова В. И., Стульник Т. Д. Москва., Мозаика - синтез, 2016г Ребёнок в семье и сообществе

ФГОС Партнерство дошкольной организации и семьи/ под редакцией С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян, Москва, Мозаика - синтез, 2016г

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет) Л.В. Куцакова , Москва, ., Мозаика - синтез, 2016г

Формирование основ безопасности

ФГОС К.Ю. Белая Формирование основ безопасного поведения у дошкольников М.: Мозаика-Синтез 2016г.

ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) Саулина Т. Ф. Москва, Мозаика - синтез, 2016г.

Игровая деятельность

ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) Москва, Мозаика - синтез, 2015г.

ФГОС Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» М.: Мозаика-Синтез 2018 г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Беседы О. Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры: -СПб; Детство- Пресс, 2016 с 28-44 Чтение художественной литературы О. Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры: -СПб; Детство- Пресс, 2016 с 184-276

месяц	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	№	Стр.
	<i>Методика «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»» Автор Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова М. А. Васильева г.2014</i>		
5-6 лет	<i>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа) О.В. Дыбина 2016</i>	№ конспект а	Стр.
сентябрь	«Предметы, облегчающие труд человека в быту»	1	20
	«Моя семья»	2	22
октябрь	«Что предмет расскажет о себе»	3	24
	«О дружбе и друзьях»	4	25
ноябрь	«Коллекционер бумаги»	5	27
	«Детский сад»	6	28
декабрь	«Наряд куклы Тани»	7	31
	«Игры во дворе»	8	32
январь	«В мире металла»	9	34
	«В гостях у кастелянши»	10	35
февраль	Песня колокольчика»	11	37
	«Российская армия»	12	38
март	«Путешествие в прошлое лампочки»	13	41
	«В гостях у художника»	14	43
апрель	«Путешествие в прошлое пылесоса»	15	45
	«Россия – огромная страна»	16	46
май	«Путешествие в прошлое пылесоса»	17	49

	«Профессия – артист»	18	50
Всего		18	

ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Сентябрь – октябрь – ноябрь

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность.

=Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

=Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.

Сенсорное развитие.

=Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, рас- положение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

=Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).

Проектная деятельность.

=Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

=В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

=Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Дидактические игры.

=Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

=Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

= Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет.

=Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

=Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Величина.

=Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

=Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Форма

=Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Ориентировка в пространстве.

=Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.

Ориентировка во времени.

=Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Ознакомление с миром природы

=Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

=Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

=Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

=Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

=Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

=Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

=Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Декабрь - январь – февраль

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность.

=Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.

=Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств.

=Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Сенсорное развитие.

=Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.

=Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

=Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

=Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.

Дидактические игры.

=Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

=Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

=Учить подчиняться правилам в групповых играх.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет

=Познакомить с цифрами от 0 до 9.

=Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

=Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

=Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

=Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Величина

=Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Форма

=Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Ориентировка в пространстве.

=Определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Ориентировка во времени.

=Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день

сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

=Продолжать знакомить с комнатными растениями.

=Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

=Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

=Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

=Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

=Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

=Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

=Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

=Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Сезонные наблюдения

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Март – апрель - май

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность.

=Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.

=Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

=Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

=Совершенствовать глазомер.

=Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Дидактические игры.

=Воспитывать творческую самостоятельность.

=Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.

=Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет

=Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

= Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

=Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

=Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

=Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

=Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и

др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

=Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

=Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

=Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

=Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ознакомление с миром природы

=Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

=Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

=Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

=Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

=Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

=Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

=Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

=Показать взаимодействие живой и неживой природы.

=Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, живых и растений.

Сезонные наблюдения

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Методическое обеспечение образовательной области

Формирование элементарных математических представлений

ФГОС «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» И.А. Помораева, В.А. Позина Мозаика-Синтез 2014 Новикова В.П. математика в детском саду. Старший дошкольный возраст.- М.: Мозаика – синтез, 2005

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

ФГОС «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» 4- 7 лет Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Мозаика-Синтез 2016

ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7) Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Москва., Мозаика - синтез, 2015г

ФГОС «Проектная деятельность дошкольников» 5-7 лет Н.Е Веракса, А.Н. Веракса Мозаика Синтез 2015

ФГОС Конструирование из строительного материала. (5-6 лет). Старшая группа Куцакова Л. В. Москва., Мозаика - синтез,2016г

Ознакомление с предметным и социальным окружением

ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (5-6 лет). Старшая группа Дыбина О. В. Москва., Мозаика -синтез, 2014г

Ознакомление с миром природы

ФГОС«Ознакомление с миром природы в детском саду» 5-6 лет О.А. Соломенникова Мозаика Синтез 2017 Кравченко И.В.,Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие/ Под ред. Г.М.Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2009

Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа/ авт.-сост. Т.Г. Кобзева, Г.С. Александрова. –Волгоград: Учитель, 2011

месяц	Развитие познавательной-исследовательской деятельности	№	Стр.
	<i>Методика «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»» Автор Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова М. А. Васильева г.2014</i>		
5-6 лет	«Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников Н.Е Веракса; О.Р.Галимов, 2014	№	Стр.
		Конспект	
		а	
сентябрь	«Стирка и глажение белья»	1	39
октябрь	«Конденсация»	2	41
ноябрь	«Змей Горыныч о трёх головах»	3	43
декабрь	«Лёд-вода-пар»	4	.45
январь	«Игра в школу»	5	48
февраль	Игра «Царство льда, воды и пара»	6	51
март	«Свойство веществ»	7	53
апрель	«Строение веществ»	8	56
май	«Сказка об Илье Муромце и Василисе прекрасной»	9	58
Всего		9	
5-6 лет	Развитие познавательных способностей» Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова 2014	№	Стр.
		конспект	
		а	
сентябрь	«Движение»	1	18
октябрь	«Двигается или нет?»	2	21
ноябрь	«Можно ли нарисовать движение?»	3	23
декабрь	«Кошка, которая гуляет сама по себе»	4	46
январь	«Кошка, которая гуляет сама по себе»	5	47
февраль	«Кошка, которая гуляет сама по себе»	6	48
март	«Древний и современный человек»	7	50
апрель	«Превращение животного в человека»	8	52
май	«Превращение человека в животное»	9	53
	Всего	9	
5-6 лет	Методика «Ознакомление с природой в детском саду» (старшая группа) Соломенникова О.А., 2015		
	тема	№	Стр.
		конспект	
		а	
сентябрь	«Во саду ли, в огороде»	1	36
	«Экологическая тропа осенью»	2	38
октябрь	«Берегите животных»	3	41
	«Прогулка в лесу»	4	42
ноябрь	«Осенины»	5	45
	«Пернатые друзья»	6	49
декабрь	«Покормим птиц»	7	53
	«Как животные помогают человеку»	8	
январь	«Зимние явления в природе»	9	55
	«Экологическая тропа в здании детского сада»	10	
февраль	Цветы для мамы»	11	57
	«Экскурсия в зоопарк»	12	59
март	«Мир комнатных растений»	13	62

	«Водные ресурсы земли»	14	63
апрель	«Леса и луга нашей родины»	15	66
	«Весенняя страда»	16	69
май	«Природный материал – песок, глина, камни»	17	71
	«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья»	18	73
	всего	18	
	Формирование элементарных математических представлений		
5- 6 лет	<i>«Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа) И.А. Помораева, В.А. Позина, Москва, 2016 год</i>		
	Организуется 1 раз в неделю, 4 ООД в месяц	всего-	36

ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Сентябрь – октябрь - ноябрь

Развивающая речевая среда.

=Продолжать развивать речь как средство общения.

=Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

=Предлагать для рассматривания открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Формирование словаря.

=Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Звуковая культура речи.

=Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.

=Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц.

Грамматический строй речи.

=Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).

= Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Связная речь.

=Развивать умение поддерживать беседу.

= Совершенствовать диалогическую форму речи.

=Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

=Развивать монологическую форму речи.

=Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Русский фольклор

Песенки.

«Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж»

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауковой; «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы;

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка»,

Сказки. «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева;

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева.

Проза. Н. Носов. «Живая шляпа»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); В. Драгунский. «Друг детства»

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»;

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера;

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского;

Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; М. Исаковский. «Поезжай за морякеаны»; М. Карем «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова;

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы;

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков

Поэзия. Я.Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа;

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца;

Декабрь – январь – февраль
Развивающая речевая среда.

=В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

=Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

=Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Звуковая культура речи.

=Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: ш — ж, ч — ц, с — ш.

=Продолжать развивать фонематический слух.

Грамматический строй речи.

=Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

=Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

=Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Ужя колышки тешу...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»;

Сказки. «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова;

Фольклор народов мира

Песенки. «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой;

Сказки. «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; «Зимний вечер» (в сокр.); С. Есенин. «Берега», И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная «считалка

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»;

Литературные сказки.

Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»;

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой;

Литературные сказки. Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака;

Произведения для заучивания наизусть

М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю.С. Городецкий. «Котенок»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Зарубежные народные сказки.

«Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»

Поэзия. Я. Аким. «Жадина» Д. Чиарди.

«О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк».

Литературные сказки

Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова;

Март – апрель – май

Развивающая речевая среда.

=Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, миниколлекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала

=Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

Формирование словаря.

=Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

=Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: ж — з, л — р.

=Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

=Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

=Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

=Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Русский фольклор

Песенки.

«Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки.

«Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира**Песенки.**

«Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Тризолотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России**Поэзия.**

С. Есенин. «Черемуха»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревоочка».

Проза.

В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки.

Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран**Поэзия.**

«Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки.

А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть

И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима;

Для чтения в лицах

В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»;

Дополнительная литература**Зарубежные народные сказки.**

«Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза.

«Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия.

Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки.

Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь».

Методическое обеспечение образовательной области

ФГОС Развитие речи в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа Гербова В. В. Москва., Мозаика - синтез, 2016г

О.А.Шиян Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. М.: Мозаика- Синтез, 2018

Художественная литература

Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет/Сост. Гербова В.В. и др. М.: Оникс, 2006

5-6	«Развитие речи в детском саду» автор Гербова (Старшая группа) В.В., 2014		
сентябрь	«Мы воспитанники старшей группы»	1	30
	«Рассказывание р.н.с.»Заяц-хвостун»	2	32
	«Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	3	33
	«ЗКР: дифференциация звуков з-с»	4	34
	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	5	35
	«Заучивание стихотворения И. Белоусовой «Осень»	6	37
	«Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней»	7	38
	«Веселые рассказы Н.Носова»	8	40
октябрь	«Лексические упражнения. Чтение стих.С. Маршака «Пудель»	1	40
	«Учимся вежливости»	2	41
	«Обучение рассказыванию: описание кукол»	3	43
	«ЗКР: дифференциация звуков с-ц»	4	44
	«Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказов.	5	46
	«Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	6	47
	«Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	7	48
	«Литературный калейдоскоп»	8	49
ноябрь	Учимся быть вежливыми. Заучивание стих. Р. Сефа «Совет»	8	49
	«Литературный калейдоскоп»		
	«Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	1	50
	Рассматривание по картине «Чтение р.н.с. «Хаврошечка»	2	51
	«ЗКР : работа со звуками ж-ш»	3	52
	«Обучение рассказыванию»	4	53
	«Завершение работы над сказкой «Айюга»	5	54
	«Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	6	56
«Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	7	57	
декабрь	«Чтение стихотворений о зиме»	8	58
	«Дидактические упражнения «Хоккей», «Кафе»	1	60
	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	2	61
	«ЗКР: дифференциация звуков с-ш»	3	63
	«Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	4	64
	«Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	5	66
	«Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку»	6	68
	«Дидактические игры со словами»	7	69
январь	«Чтение стихотворений о зиме»	8	70
	«Беседа на тему: «Я мечтал». Дидактическое упражнение «Подбери рифму»	1	70
	«Чтение рассказа С. Георгиева «Как я спас Деда Мороза»	2	72
	«Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	3	74
	«Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы»	4	75
	«ЗКР: дифференциация звуков з-ж»	5	76
	«Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок»	6	77
	Заучивание стих. И. Сурикова «Детство»	7	78
Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это»	8	79	

февраль	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	1	80
	Рас. по теме «Моя любимая игрушка». Д/У «Подскажи слово»	2	82
	Чтение русской народной сказки «Царевна лягушка»	3	83
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ.	4	84
	Пересказ сказки А.Н.Толстого «Ёж»	5	86
	Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки»	6	87
	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	7	88
	Обучение рас-ю по картине «Мы для милой мамочки...»	8	
март	Беседа на тему: «Наши мамы». Чтение стихотворений Е.Благининой «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном»	1	91
	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	2	92
	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём».	3	93
	Чтение рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов».	4	94
	Пересказ рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов»	5	95
	Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства»	6	96
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч.	7	97
	Чтение стихотворения Дж.Ривза «Шумный Ба-бах» Чтение сказки «Сивка-Бурка»	8	98
апрель	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р	1	98
	Чтение стихотворений о весне..Д/и «Угадай слово»	2	99
	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	3	10
	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне ,реченька лесная...»	4	101
	Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову)	5	102
	Чтение рассказа К.Паустовского «Кот ворюга»	6	103
	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	7	105
	Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик»	8	
май	Литературный калейдоскоп	1	106
	Обучение рассказыванию по картинкам	2	107
	Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз,наискосок».Лексические упражнения.	3	108
	Лексические упражнения	4	109
	Чтение русской народной сказки «Финист-Ясный сокол»	5	109
	Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала)	6	110
	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	7	110
	Повторение пройденного материала	8	
Всего		72	

ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи в старшей группе:

= Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус,

эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

= Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

= Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

= Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

= Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

= Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.

= Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

= Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой.

= Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).

= Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

= При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

= Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

= Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Сентябрь – октябрь - ноябрь

Предметное рисование.

= Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

= Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

= Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

= Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

=Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

Сюжетное рисование.

=Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Декоративное рисование.

=Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

=Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

=Учить ритмично располагать узор.

Лепка.

=Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

=Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Декоративная лепка.

=Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

=Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

=Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

=Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

=Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

=Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

=Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

=Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

=Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

=Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

=Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

=Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Музыкальная деятельность.

=Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

=Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

=Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

=Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

=Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Пение.

=Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Песенное творчество.

=Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения.

=Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

=Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Декабрь - январь – февраль

Предметное рисование.

=Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

=Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами

(цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

=Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

=При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

=Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Декоративное рисование.

=Продолжать знакомить с городецкой, полохов-майданской росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

=Включать городецкую, полохов - майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

=Учить составлять узоры по мотивам городецкой росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

= Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.

=Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

=Учить ритмично располагать узор.

=Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

=Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

= Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

=Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. =Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

=Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Декоративная лепка.

=Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

=Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Аппликация.

=Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам

(стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Прикладное творчество.

=Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

=Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

=Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

=Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Конструктивно-модельная деятельность.

=Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

=Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.

=Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Слушание.

=Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Пение.

=Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

=Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

=Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения.

=Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

=Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

=Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

=Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

=Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

=Игра на детских музыкальных инструментах.

Март – апрель - май ***Предметное рисование.***

=Учить передавать движения фигур.

=Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

=Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Сюжетное рисование.

=Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

=Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его огораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

=Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

=Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

=Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

=Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

=Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.

=Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

=Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

=Развивать творчество, инициативу.

=Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

=Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

=Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

=Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

=Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Аппликация.

=Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Прикладное творчество.

=Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

=Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Конструктивно-модельная деятельность.

=Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

=Учить заменять одни детали другими.

=Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

=Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Слушание.

=Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

=Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Песенное творчество.

=Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

=Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

=Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

=Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

=Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Слушание

«Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская

полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; финал Концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Пархаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. Песенки и попевки.

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской;

«Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-ди-ли! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой;

«Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канавка», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу»), муз. Т. Ломовой).

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличевой.

Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со выюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ой, зайныка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли

«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз.Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах

«Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня

Методическое обеспечение образовательной области

Приобщение к искусству

Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» занятия с детьми 2-7 лет. М.,2018.

Теория и методика музыкального восприятия детей дошкольного возраста под ред. Радынова О.П., Комисарова Л.Н.

Изобразительная деятельность

Т.С. Комарова «Народное искусство детям 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2018

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»5-6 лет М.: Мозаика Синтез 2016 Конструктивно – модельная деятельность

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»5- 6 лет М.: Мозаика-Синтез 2015г. Парамонова Л.А.

«Детское творческое конструирование» для детей 2-7 летМ.1999

Методика «Изобразительная деятельность в детском саду» (Старшая группа) Т.С Комарова, 2016			
5-6 лет	Рисование	№	стр.
сентябрь	Рисование «Картинка про лето»	1	30
	Рисование « Знакомство с акварелью»	2	31
	«Космея»	3	32
	Рисование «Украсть платочек ромашками»	4	33
	Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	5	34
	Рисование «Чебурашка	6	35
	Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать»	7	36
сентябрь	Рисование «Осенний лес»	8	36

октябрь	Рисование «Идёт дождь»	1	38
	Рисование «Весёлые игрушки»	2	39
	Рисование «Дымковская слобода (деревня)»	3	42
	Рисование «Девочка в нарядном платье»	4	43
	Рисование «Знакомство с городецкой росписью»	5	44
	Рисование «Городецкая роспись»	6	
	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы»»	7	44
			8
ноябрь	Рисование «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»»	1	45
		2	47
	Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	3	48
	Рисование «Сказочные домики»	4	50
	Рисование «Закладки для книги» («Городецкий цветок»	5	51
		6	52
	Рисование «Моя любимая сказка»	7	54
	Рисование «Грузовая машина»	8	55
декабрь	Рисование по замыслу		
	Рисование «Зима»	1	57
	«Большие и маленькие ели»	2	57
	«Синие и красные птицы»	3	58
	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	4	59
		5	60
	Рисование по замыслу	6	61
	Рисование «Снежинка»	7	63
Рисование «Наша нарядная ёлка»	8	63	
Рисование «Усатый-полосатый»			
январь	Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	1	64
	Рисование «Дети гуляют зимой на участке»	2	66-67
	Рисование «Городецкая роспись»	3	67-68
	Рисование «Машины нашего города (села)»	4	69-70
	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»»	5	70-71
		6	71-72
	Рисование «По мотивам городецкой росписи»	7	72-73
февраль	Рисование «Нарисуй своё любимое животное»		
	Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»	1	73
	Рисование «По мотивам хохломской росписи»		
	Рисование «Солдат на посту»	2	75
	Рисование «Деревья в инее»	3	76
	Рисование «Золотая хохлома»	4	77
	Рисование «Пограничник с собакой»	5	78
	Рисование «Домики трёх поросят»	6	79
Рисование по желанию. «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	7	80	
	8	82	
март	Рисование «Дети делают зарядку»	1	82
	Рисование «Картинка к празднику 8 марта»	2	83
	Рисование «Роспись кувшинчиков»	3	84
	Рисование с элементами аппликации «Панно «Красивые цветы»	4	85
	Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (По сказке «Лиса и заяц»)»	5	86
		6	88
	Рисование по замыслу	7	89

	Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»	8	90
	Рисование «Нарисуй какой хочешь узор»		
апрель	Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон»	1	91
	Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада»	2	92
		3	94
	Рисование «Роспись петуха»	4	97
	Рисование «Спасская башня Кремля»	5	99
	Рисование «Гжельские узоры»	6	99
	Рисование по замыслу «Красивые цветы» (по мотивам народного декоративного искусства)	7	100
	Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду»	8	102
	Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»		
май	Рисование «Бабочки летают над лугом»	1	102
	Рисование «Картинки для игры «Радуга»	2	103
	Рисование «Цветные страницы»	3	104
	Итого	36	

АПЛИКАЦИЯ

«Изобразительная деятельность в детском саду» автор Т.С Комарова, 2016

5-6 лет	тема	№	Стр.
сентябрь	Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»	1	30
	Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	2	35
октябрь	Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами»	1	38
	Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»	2	40
ноябрь	Аппликация «Троллейбус»	1	46
	Аппликация «Дома на нашей улице»	2	47
	Аппликация «Машины едут по улице»	3	53
декабрь	Аппликация «Большой и маленький бокальчики»	1	59
	Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»	2	61
январь	Аппликация «Петрушка на ёлке»	1	65
	Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме»	2	71
февраль	Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»	1	75
	Аппликация «Пароход»	2	77
март	Аппликация «Сказочная птица»	1	87
	Аппликация «Вырежи и наклейте какую хочешь картинку»	2	89
апрель	Аппликация «Наша новая кукла»	1	93
	Аппликация «Поезд»	2	96
	Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	3	97
май	Аппликация «Весенний ковёр»	1	102
	Аппликация «Загадки»	2	106
	Итого	18	

ЛЕПКА

Методика «Изобразительная деятельность в детском саду» автор Т.С Комарова, 2016

5-6 лет	тема	№	стр
сентябрь	Лепка «Грибы»	1	29
	Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в		

	магазин»	2	32
октябрь	Лепка «Красивые птички»	1	37
	Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки всё съедено»	2	39
	Лепка «Козлик»(По мотивам дымковской игрушки)	3	41
ноябрь	Лепка «Олешек»	1	49
	Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»	2	51
декабрь	Лепка «Котёнок»	1	56
	Лепка «Девочка в зимней шубке»	2	61
январь	Лепка «Снегурочка»	1	64
	Лепка «Зайчик»	2	67
	Лепка «Наши гости на новогоднем празднике»	3	68
февраль	Лепка «Щенок»	1	74
	Лепка по замыслу	2	81
март	Лепка «Кувшинчик»	1	83
	Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»	2	86
апрель	Лепка «Петух»	1	91
	(по мотивам дымковской (или другой народной игрушки)	2	95
	Лепка «Белочка грызёт орешки» Лепка «Девочка пляшет»	3	98
май	Лепка «Сказочные животные»	1	101
	Лепка «Красная шапочка несёт бабушке гостинцы»	2	103
	Лепка «Зоопарк для кукол»	3	104
Всего		27	

ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Сентябрь – октябрь – ноябрь

= Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

= Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

=Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

= Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

= Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

=Учить спортивным играм и упражнениям.

«У кого мяч?», «Мышеловка», «Фигуры», «Мы веселые ребята», «Удочка», «Найди свой цвет»; «Перелет птиц», «Не попадись», «Гуси – лебеди», «Летает – не летает», «Ловишки – перебежки», «Затейники», «Чей мяч дальше»; «Пожарные на учении», «Угадай по голосу», «Не оставайся на полу», «Ловишки с ленточками», «Кто скорее до флажка», «Найди свою пару».

Декабрь – январь – февраль

=Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

= Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

= Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

= Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

= Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

=Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

=Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

«Сделай фигуру», «Мороз Красный нос», «Медведи и пчелы»; «Охотники и зайцы», «Смелые воробышки», «Хитрая лиса»; «Совушка», «Найдем зайца», «Ловишки парами», «Найди следы зайцев», «Ловишки-перебежки», «С кочки на кочку».

Март – апрель -май

=Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

= Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

= Учить ориентироваться в пространстве.

= Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

=Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

=Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

«Мяч водящему», «Горелки», «Карусель», «Стоп», «Быстро передай», «Стой», «Кто ушел?», «Караси и щука», «Кошки –мышки», «Что изменилось?», «Пятнашки», «Бездомный заяц», «Кто быстрее до флажка», «Не оставайся на земле».

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое,

по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедро), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в

шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; переключать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1–2 км.

Игры на лыжах. «Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

Катание на велосипеде и самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Плавание. Двигать ногами вверх-вниз, сидя в воде на мелком месте, и лежа, опираясь руками. Выполнять разнообразные движения руками в воде. Скользить на груди и на спине, выполнять выдох в воду. Плавать произвольным способом.

Игры на воде. «Фонтан», «Коробочка», «Море волнуется», «Качели», «Поезд в тоннеле», «Поймай воду», «Волны на море».

Гидроаэробика. Двигаться в воде, выполняя повороты, прыжки.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м).

Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Подвижные игры

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

Методическое обеспечение образовательной области

Физическая культура «Физкультурные занятия в детском саду» 5-6 лет Л.И. Пензулаева 2015

Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» Детство-Пресс 2017

М. М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3- 7 лет. М.: Мозаика-Синтез 2017

Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МозаикаСинтез, 2018

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр (2-7 лет), М.2016

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

«Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников»

И.М. Новикова, 2010

Харченко Т.Е. Физкультурные праздники в детском саду.

Сценарии спортивных праздников и развлечений:

Пособие для педагогов ДОУ. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009

Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие. – М. ЛИНКАПРЕСС, 2000

Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр(средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: ВАКО, 2006

Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2013

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	
<i>Методика «Физическая культура в детском саду. Старшая группа» Л. И. Пензулаева - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015 г</i>	
5-6 лет	тема
сентябрь	Занятие № 1 стр.15, № 2 стр.17, № 3 стр.17, №4 стр.19, №5 стр.20, №6 стр.20, №7 стр.21, № 8 стр.23, № 9 стр.24, №10 стр.24, № 11 стр.26, № 12 стр.26
октябрь	Занятие № 13 стр.28, № 14 стр.29, № 15 стр.29, №16 стр.30, №17 стр.32, №18 стр.32, №19 стр.33, № 20 стр.34, № 21 стр.35, №22 стр.35, № 23 стр.37, № 24 стр.37
ноябрь	Занятие № 25 стр.39, № 26 стр.41, № 27 стр.41, №28 стр.42, №29 стр.43, №30 стр.43, №31 стр.44, № 32 стр.45, № 33 стр.45, №34 стр.46, № 35 стр.47, № 36 стр.47
декабрь	Занятие № 1 стр.48, № 2 стр.49, № 3 стр.50, №4 стр.51, №5 стр.52, №6 стр.52, №7 стр.53, № 8 стр.54, № 9 стр.54, №10 стр.55, № 11 стр.57, № 12 стр.57
январь	Занятие № 13 стр.59, № 14 стр.60, № 15 стр.61, №16 стр.61, №17 стр.63, №18 стр.63, №19 стр.63, № 20 стр.64, № 21 стр.65, №22 стр.65, № 23 стр.66, № 24 стр.66
февраль	Занятие № 25 стр.68, № 26 стр.69, № 27 стр.69, №28 стр.70, №29 стр.71, №30 стр.71, №31 стр.71, № 32 стр.72, № 33 стр.73, №34 стр.73, № 35 стр.74, № 36 стр.75
март	Занятие № 1 стр.76, № 2 стр.77, № 3 стр.78, №4 стр.79, №5 стр.80, №6 стр.80, №7 стр.81, № 8 стр.82, № 9 стр.83, №10 стр.83, № 11 стр.84, № 12 стр.85
апрель	Занятие № 13 стр.86, № 14 стр.87, № 15 стр.87, №16 стр.88, №17 стр.89, №18стр.89, №19 стр.89, № 20 стр.91, № 21 стр.91 №22 стр.91, № 23 стр.93, № 24 стр.93
май	Занятие № 25 стр.94, № 26 стр.95, № 27 стр.96, №28 стр.96, №29 стр.97, №30 стр.97, №31 стр.98, № 32 стр.99, № 33 стр.99, №34 стр.100, № 35 стр.101, № 36 стр.101
Всего	108

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения. Результаты наблюдений отражаются в «Картах индивидуального развития

воспитанников» (далее – Карта), где так же указываются рекомендации по выстраиванию индивидуального маршрута развития каждого ребенка в старшей и подготовительной группах.

Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем) ежегодно 2 раза в год – в сентябре и мае. Карты хранятся на бумажном носителе в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

Специальная педагогическая диагностика

Оценка качества усвоения коррекционной программы проходит на основе логопедического обследования (начало года и конец года), где видна динамика речевого развития ребенка.

Цель обследования - осуществление оценки динамики общего и речевого развития детей.

Объект обследования – общее и речевое развитие ребёнка-логопата.

Периодичность обследования – 2 раза в год (сентябрь, май).

Методы и формы обследования – наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности, диагностические игровые задания, критериально-ориентированные методики не тестового типа.

Формы фиксирования результатов обследования – речевая карта. Обследование осуществляется с учетом возрастных, психофизических особенностей ребенка, основывается на принципе комплексного подхода, целостности анализа полученной информации для оптимального построения коррекционно-образовательного процесса.

Обследование ребенка с ОНР проводится по следующим направлениям:

- анкетные данные;
- общий анамнез;
- раннее психомоторное развитие;
- перенесенные заболевания;
- речевой анамнез;
- общая характеристика речи;
- состояние дыхательной и голосовой функций;
- анатомическое строение артикуляционного аппарата;
- артикуляционная моторика;
- общая и мелкая моторика;
- понимание речи (импрессивной речи);
- лексика и грамматический строй экспрессивной речи;
- состояние связной речи;
- состояние звукопроизношения;
- состояние фонематического восприятия (слухопроизносительной дифференциации звуков);
- воспроизведение звуко-слоговой структуры слова;
- состояние фонематического анализа и синтеза;
- память, внимание, мышление;
- знания о цвете, форме и величине.

Наглядно-дидактическое и методическое обеспечение для диагностики общего и речевого развития ребёнка с ОНР.

Методический комплект: Электронная речевая карта для детей с ОНР второго и третьего уровня 1-го и 2-го года обучения в условиях ДОУ комбинированного вида. (Авторы: ст. преподаватель кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии ГБОУ ДПО НИРО Кобзарь Л.В., учителя-логопеды высшей категории Ключкова Н.А., Кошечкина Е.В., Прыгунова Л.В. МКДОУ «Детский сад №3» г. Дзержинска)

Планируемые результаты освоения Программы детьми с нарушениями речевого развития:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

самостоятельно развивает сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов;

умеет согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия; налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать и т.д.: самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.

умеет усложнять игру путём расширения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетов;

умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; проявляет честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками;

в театрализованных играх умеет выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов; умеет импровизировать; проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм;

в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

имеет представление о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;

употребляет в речи вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините и т.д.);

умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников, стремится выразить своё отношение к окружающему, самостоятельно находит для этого различные речевые средства.

Ребенок в семье и сообществе:

через символические и образные средства осознаёт себя в прошлом, настоящем и будущем, осознаёт своё место в обществе;

имеет представление о своей семье и её истории.

проявляет заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

ребёнок имеет представление о труде взрослых, о результатах труда, его общественной значимости;

бережно относится к предметному миру, как результату труда взрослых; стремится участвовать в труде вместе со взрослыми и с их помощью выполняет посильные трудовые поручения;

самостоятелен, инициативен в самообслуживании; помогает взрослым поддерживать порядок в группе и на участке детского сада;

умеет выполнять поручения по уходу за растениями уголка природы, выполнять обязанности дежурного по уголку природы;

участвует в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности.

Формирование основ безопасности:

ребёнок умеет соблюдать правила пребывания в детском саду; соблюдает правила безопасного передвижения в помещении детского сада;

имеет представления о правилах поведения с незнакомыми людьми;

знает свою фамилию и имя: фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон;

умеет: соблюдать правила поведения в подвижных играх, в спортивном зале;

пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки пр.) и приборами;

умеет быть осторожным при общении с незнакомыми, с животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно исследовательской деятельности

Ребенок:

активен в разных видах познавательной деятельности: по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;

умеет классифицировать предметы по их назначению, из какого материала сделаны, цвету, форме);

умеет различать цвета по светлоте и по насыщенности, правильно их называть;

создает индивидуальные творческие проекты, оформляя их с помощью взрослых.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Ребенок:

в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре;

называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику, определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса);

ребенок знаком с различными культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;

имеет элементарные знания об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество);

- знает о профессиях своих родителей, кто работает в детском саду, школе, в больнице и т.п.;
- знаком с трудом работников сельского хозяйства и с трудом людей творческих профессий.

Формирование элементарных математических представлений

Ребенок:

- ориентируется в пространстве, на себе, другом человеке, от предмета на плоскости;
- правильно пользуется порядковыми, количественными числительными до 10, усваивает две группы предметов (+1 и - 1);
- различает геометрические фигуры, соотносит объемные и плоскостные фигуры;
- выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет наложением и приложением;
- ориентируется во времени, вчера, сегодня, завтра, сначала, потом; понимает смысл пространственных отношений, ориентируется на листе бумаги.

Образовательная» область «Речевое развитие»

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: образовывать имена существительные от глаголов, прилагательных от имен существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательные и увеличительные формы имен существительных;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка; падежные, родовые, видовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и некоторые сложные предлоги – употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексикограмматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т.д.);
- владеть навыками звукового анализа и синтеза;
- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания слогов, слов в пределах программы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Ребенок:

- имеет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству;

умеет соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства;

подбирает материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности;

знаком с архитектурой, различным видом зданий и их назначением;

знаком с понятиями: «виды и жанры», «народное искусство».

Изобразительная деятельность

Ребенок:

правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания;

создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя различные материалы и способы создания, в том числе по мотивам народного прикладного творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Ребенок:

способен конструировать по собственному замыслу;

способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач;

строит по схеме, решать лабиринтные задачи.

Музыкальная деятельность

Ребенок:

различает жанры музыкальных произведений, имеет предпочтение в слушании музыкальных произведений;

может ритмично двигаться по характеру музыки;

самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие;

умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку, шаг с продвижением вперед, кружение);

играет на музыкальных инструментах несложные песни и мелодии;

может петь в сопровождении музыкального инструмента.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Ребенок:

знает о важных и вредных факторах для здоровья, знает о значении для здоровья утренней гимнастики, о значении закаливания, соблюдения режима дня;

соблюдает элементарные правила личной гигиены и опрятности;

Физическая культура

Ребенок:

умеет лазить по гимнастической лесенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту, с разбега, через скакалку;

умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне;

умеет метать предметы правой и левой руками, в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

Планируемые результаты освоения ЧФУОО.

Старший возраст (5-7 лет):

Знает основные литературные понятия по фольклору, краткое содержание прочитанных литературных произведений, быт и традиции русского народа, песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.

Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их, использует в игре предметы быта русского народа, создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ с детьми старшей группы (от 5 до 6 лет) с ОНР III уровня

I период сентябрь, октябрь, ноябрь

Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи

1. Развитие понимания устной речи, умения вслушиваться в обращенную речь, выделять в ней названия предметов действий, признаков; понимание обобщенного значения слов.
2. Подготовка к овладению диалогической формой речи.
3. Практическое усвоение некоторых способов словообразования: существительных с уменьшительно-ласкательным значением и глаголов с разными приставками (на, по, вы).
4. Развитие умения сравнивать слова п. их длине (короткие и длинные).
5. Использование притяжательных местоимений мой-моя в сочетании с существительными мужского и женского рода.
6. Практическое овладение навыками изменения числа имен существительных, числа глаголов настоящего и прошедшего времени, падежной категории существительных (дательный и винительный падежи, а также творительный в значении орудия, производителя и объекта действия: земля покрыта снегом, топить дровами).
7. Преобразование глаголов единственного числа повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица настоящего времени (спи-спит, сиди-сидит).
8. Овладение навыками составления простых предложений по вопросам, навыками демонстрации действия по картинке и наглядно-графической модели:
 - а) И.п. существительного + согласованный глагол + прямое дополнение:
 - в) И.п. существительного + согласованный глагол + 2 существительных в косвенных падежах.
9. Усвоение навыков составления короткого рассказа.

Формирование правильного звукопроизношения

1. Уточнение произношения простых звуков типа: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [мь], [н], [нь], [п.], [пь], [т], [ть], [в], [вь], [ф], [фь], [б], [бь].
2. Постановка и первоначальное закрепление отсутствующих звуков: [к], [кь], [г], [гь], [х], [хь], [ль], [л], [ы], [с], [сь], [з], [зь], [р.].
3. Различение на слух гласных и согласных звуков.
4. Выделение в слове первого ударного гласного звука.
Анализ звуковых сочетаний типа: ау, уа.

Приведенные выше задачи решаются на индивидуальных занятиях.

Отработка

звуков происходит таким образом, чтобы к моменту изучения каждого звука на фронтальном занятии (в течение второго и третьего периодов обучения) все дети умели их правильно артикулировать, произносить и выделять в лексическом материале.

Лексические темы: «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Сад-огород», «Лес. Грибы. Ягоды. Деревья.», «Перелетные птицы», «Одежда. Обувь. Головные уборы».

II период декабрь, январь, февраль, март

Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи

1. Уточнение представлений детей об основных цветах, о некоторых их оттенках и овладение соответствующим им словесным обозначением.
2. Практическое овладение по образцам способами образования относительных прилагательных, соотносящихся по значению с: а) продуктами питания; б) растениями; в) различными материалами.
3. Выделение в словосочетаниях признаков предметов с помощью вопросов какой? какая? какое?; ориентирование на окончание вопросительного слова, совпадающее с окончанием прилагательного; усвоение навыка согласования прилагательных с существительными в роде и числе.
4. Изменение форм глаголов сначала в двух, а затем в трех формах (лежит-лежу), изменение формы глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го и 2-го лица единственного числа, а затем 1-го лица множественного числа (идет-иду-идешь-идем). Употребление предлогов на, под, в, из, обозначающих пространственное расположение предметов, в сочетании с соответствующими падежными формами существительных.
5. Употребление предлогов на, под, в, из, обозначающих пространственное расположение предметов, в сочетании с соответствующими падежными формами существительных.
6. Совершенствование навыка ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации) по опорным словам, вопросам, демонстрации действий детей.
7. Закрепление навыка построения предложений, распространение предложений путем введения однородных членов, первоначальное усвоение наиболее доступных конструкций сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
8. Составление коротких рассказов по картине, серии картин, рассказов-описаний, пересказов.

Формирование правильного звукопроизношения

1. Закрепление правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода; постановка и автоматизация отсутствующих, и коррекция искаженно произносимых звуков. Дальнейшее усвоение слоговых структур и слов доступного звукового состава.
2. Формирование фонематического восприятия на основе четкого различения звуков по признакам: глухость-звонкость; твердость-мягкость.

3. Приобретение навыков звукового анализа и синтеза.

Осуществляется работа по выделению звука из ряда звуков, слога с заданным звуком из ряда других слогов, по определению наличия звука в слове, ударного гласного в слове и начального сочетания, выделению гласного звука в прямом слоге и односложных словах. Последовательность и сроки изучения определяются с учетом особенностей звуковой стороны речи.

Лексические темы: «Ателье», «Зима. Зимние забавы», «Мебель», «Семья», «Новогодний праздник», «Зимующие птицы», «Дикие животные», «Почта», «Транспорт», «Комнатные растения», «Наша армия», «Весна», «Праздник 8 марта», «Профессии», «Наша пища».

III период апрель, июнь

Формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи

1. Закрепление навыков употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий.

2. Закрепление навыка образования относительных и притяжательных прилагательных с использованием суффиксов – ов, - ев, - ин, - ын, - ья, - ье, - ан, - ян-. Образование наиболее употребительных притяжательных прилагательных (волчий, лисий, воронье, орлиное, петушиный).

3. Образование наиболее употребительных притяжательных прилагательных (волчий, лисий, воронье, орлиное, петушиный).

4. Образование прилагательных, имеющих ласкательное значение, с использованием суффиксов: - еньк, - оньк; усвоение наиболее доступных антонимических отношений между словами (добрый-злой, высокий-низкий, широкий-узкий).

5. Уточнение обозначений обобщающих слов.

6. Формирование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже: а) с основной на твердый согласный; б) с основой на мягкий согласный.

7. Расширение значения предлогов (употребление предлога К с дательным, ОТ – с родительным падежом, С-СО – с винительным и творительным падежами).

8. Отработка словосочетаний с названными предлогами в соответствующих падежах.

9. Составление разных типов предложений:

а) простых распространенных из 5-7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения;

б) предложений с противительным союзом А в облегченном варианте, с разделительным союзом ИЛИ;

в) сложносочиненных предложений с разными придаточными и союзами (потому что; чтобы).

10. Преобразование предложений путем изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога; изменения вида глагола.

11. Определение количества слов в предложении в собственной и чужой речи (два, три, четыре).

12. Выделение предлога как отдельного служебного слова.

13. Закрепление навыка составления рассказов по картине из серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т.п.).

14. Составление рассказов по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций. Используется лексический материал ранее отработанных и новых тем.

Формирование правильного звукопроизношения

1. Усвоение звуков [ы], [и], [л], [с], [ш], [з], [р.] (согласные звуки – в твердом и мягком варианте, в прямых слогах).

2. Дифференциация звуков по звонкости – глухости [с] - [з], по признакам твердости – мягкости [л] - [ль], по месту образования [с] - [ш].

3. Овладение навыками звукового анализа и синтеза прямого и обратного слога (ат-та), односложных слов типа «суп».

Лексические темы: «Откуда хлеб пришел?», «Посуда», «Мой дом», «Домашние животные и их детеныши», «Наша страна», «Мой родной край», «Человек», «Насекомые», «Лето».

Развивающее оценивание качества коррекционно-развивающей работы с воспитанниками.

Результативность коррекционной работы отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования два раза в год с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно-образовательного процесса и в индивидуальные планы коррекционной работы. Используется наглядно-дидактическое и методическое обеспечение для диагностики общего и речевого развития ребенка с ОНР. Результаты мониторинга находят отражение в «Речевых картах развития», где отмечается динамика коррекции речевых нарушений каждого ребенка и ежегодном отчете. Для мониторинга используют методический комплект: Электронная речевая карта для детей с ОНР третьего уровня 1-го и 2-го года обучения в условиях ДОУ компенсирующего вида. (Авторы: старший преподаватель кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии ГБОУ ДПО НИРО Кобзарь Л.В., учителя – логопеды высшей категории Клочкова Н.А., Кошечкина Е.В., Прыгунова Л.В. МКДОУ «Детский сад №3 г. Дзержинска)

Сроки проведения мониторинговых исследований: 1-я половина сентября, 2-я половина мая.

Планируемый результат – достижение каждым ребёнком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

Содержание коррекционно - развивающей работы с детьми с ОВЗ подробно описано в Адаптированной основной образовательной программе групп компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет

МБДОУ детского сада №18 «Росинка», разработанной на основе Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей /Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В. Тумановой// Коррекция нарушения речи.

Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи. - М.: Просвещение, 2017.

Использование учебно-методического комплекта в коррекционно-развивающей деятельности в старшей группе ТНР (ОНР)

В старшей группе компенсирующей направленности (ТНР) со второй половины сентября по май (включительно) проводится в неделю 13 коррекционно-развивающих подгрупповых и групповых занятий, и индивидуальные занятия с учителем-логопедом и воспитателями с каждым ребенком, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Учитель-логопед при проведении образовательной коррекционно-развивающей деятельности использует технологии:

Методическое обеспечение:

1. Гомзяк О.С. «Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий I период обучения в старшей логогруппе.» - М. : Издательство ГНОМ, 2014.

2. Гомзяк О.С. «Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий II период обучения в старшей логогруппе.» - М. : Издательство ГНОМ, 2017.

3. Гомзяк О.С. «Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий III период обучения в старшей логогруппе.» - М. : Издательство ГНОМ, 2018.

Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе.» - М. : Издательство ГНОМ, 2017

6. МОДЕЛЬ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ НА ДЕНЬ
Организация жизни и деятельности воспитанников.
Примерный режим дня (холодный период)

Режимные моменты	Старшая группа компенсирующей направленности (ТНР) - (5-6 г.)
ДОМА. РЕКОМЕНДОВАНО: Подъём, утренний туалет	6.00 (6.30)
В ДЕТСКОМ САДУ: Приём детей, осмотр, общение, взаимодействие с семьёй. Совместная и самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа по заданию логопеда. Гимнастика: дыхательная, артикуляционная, пальчиковая (для групп компенсирующей направленности) Подготовка к утренней гимнастике.	6.30 – 7.50
Утренняя гимнастика (в зале)	7.50 – 8.00
Игры, самостоятельная деятельность	8.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность Во время организованной образовательной деятельности выделяется время на физкультминутки. Перерыв между непосредственно образовательной деятельностью составляет 10 мин.	9.00-9.20 9.30-9.50
Второй завтрак	10.00-10.20 9.50-10.00
Организация индивидуальной, подгрупповой, фронтальной образовательной деятельности учителем – логопедом (по плану)	8.00.-12.00
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, труд,	

наблюдения, экспериментальная, исследовательская, самостоятельная деятельность детей. Физическая культура на воздухе.	10.20.-12.15
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12.15.-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30.-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55.-15.05
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.05.-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20.-15.40
Подготовка к организованной образовательной деятельности, организованная образовательная деятельность.	15.40.-16.00
Игры, самостоятельная и совместная деятельность детей. Индивидуальная работа по заданию логопеда. Взаимодействие с семьёй	16.00.-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30.-17.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой или в дежурную группу.	17.00.-18.30
ДОМА. РЕКОМЕНДОВАНО: Прогулка, спокойные игры, гигиенические процедуры, подготовка ко сну.	18.30.-20.30
Сон	20.30-06.00

Режим дня на теплый период года

В теплый период года режим дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе (кроме сна и питания), где проводятся разные виды деятельности, закаливающие процедуры.

Режимные моменты	Старшая группа компенсирующей направленности (ТНР) - (5-6 г.)
ДОМА. РЕКОМЕНДОВАНО: Подъём, утренний туалет	6.00 (6.30)
В ДЕТСКОМ САДУ: Прием, осмотр, общение, совместная и самостоятельная деятельность детей (игры, труд, дежурство, наблюдения и т.д.) Взаимодействие с родителями.	6.30 – 8.10
Утренняя гимнастика (пробежки, подвижные игры, ритмика, аэробика)	8.10-8.20
Гигиенические и водные процедуры, дыхательная гимнастика	8.20-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Совместная и самостоятельная деятельность детей на прогулке (игры, наблюдения, опытно-экспериментальная деятельность, труд, развлечения, упражнения на спортивном оборудовании, солнечные и воздушные ванны и другие закаливающие процедуры. Дыхательная гимнастика)	9.00-12.10
Второй завтрак	10.05-10.15
Возвращение с прогулки, водные и гигиенические процедуры	12.10-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25.-12.50

Подготовка ко сну, дневной сон	12.50.-15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.00.-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20.-15.40
Прогулка, совместная и самостоятельная деятельность детей (игры, труд, наблюдения, развлечения). Взаимодействие с родителями.	15.40.-17.00
Уход детей домой	17.00

Организация двигательного режима в группах

Содержание	Количество и длительность занятий (в мин.) 5-6 лет
Самостоятельные физические упражнения со спортивным оборудованием, самостоятельная двигательная деятельность	до 30 мин
Гимнастика и дыхательные упражнения	10 мин
Музыка или физическая культура (с дыхательными упражнениями)	25 мин
Физкультминутка во время ООД	3 мин
Хороводные или спокойные игры перед и во время ООД	до 10 мин
Подвижные и спортивные игры на прогулке с дыхательными упражнениями (организованная деятельность)	12 мин
Физические упражнения на прогулке с воспитателем (индивидуальная работа, работа по подгруппам)	10 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	не менее 30 мин
Корригирующая гимнастика на плоскостопие, осанку	8-10 мин
Хороводные или спокойные игры после сна	5-6 мин
Подвижные и спортивные игры на вечерней прогулке (организованная деятельность)	до 10-15 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	20-30 мин
Активный отдых	1 раз в квартал
Дни здоровья	1 раз в квартал
Досуги и развлечения	1 раз в месяц

7. МОДЕЛЬ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ НА НЕДЕЛЮ

Расписание ООД на 2021-2022 учебный год

Дни недели	Наименование ООД	Время
Понедельник	Развитие речи (логопед)	
	1 подгруппа	9.00-9.25
	2 подгруппа	9.35-10.00
	Лепка // Аппликация	
	1 подгруппа	9.00-9.25

	2 подгруппа	9.35-10.00
	Физическая культура (в спортивной школе)	10.10-10.35
Вторник	ФЭМП	9.00-9.25
	Музыка	9.35-10.00
	Рисование	15.20-15.45
Среда	Развитие речи (логопед)	
	1 подгруппа	9.00-9.25
	2 подгруппа	9.35-10.00
	Рисование	
	1 подгруппа	9.00-9.25
	2 подгруппа	9.35-10.00
	Физическая культура (в спортивной школе)	10.10-10.35
Четверг	Развитие речи	9.00-9.25
	Ознакомление с предметным и социальным окружением // Ознакомление с природой	9.35-10.00
	Физическая культура (на прогулке)	11.30-11.55
Пятница	Развитие речи	9.00-9.25
	Музыка	9.35-10.00

8. МОДЕЛЬ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ НА ГОД

Проектирование образовательного процесса в старшей группе выстраивается на основе *комплексно-тематической модели*. Темы придают системность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Тема реализуется в течение одной-двух недель.

Разработано примерное комплексно-тематическое планирование на основе ООП, АООП и ЧФУОО, учитывая региональный компонент, в зависимости от контингента воспитанников, их индивидуальных особенностей, программных задач, социального заказа родителей.

***Комплексно-тематическое планирование в старшей группе ТНР
на 2021-2022 учебный год***

Месяц	Старшая группа
Сентябрь	День знаний ЧФУООП Неделя безопасности по ППД День дошкольного работника
Октябрь	Декада пожилого человека Осень ЧФУООП Здоровье в моих руках
Ноябрь	День народного единства Мой город - малая родина ЧФУОО День правой помощи. День матери
Декабрь	Зима Я и мое здоровье ЧФУОО Новый год
Январь	Рождество, колядки Зимние виды спорта ЧФУОО Птицы и животные зимой
Февраль	Неделя науки ЧФУОО Богатыри земли русской День защитника Отечества
Март	8 марта ЧФУОО День Земли Весна
Апрель	Неделя Здоровья Неделя Космоса, ЧФУОО Пожарная безопасность Весна (изменения в природе в живой и неживой природе)
Май	День Победы ЧФУОО. Народная культура и традиции Неделя музея Лето

Комплексно-тематическое планирование фронтальных занятий в старшей группе для детей с ТНР на 2021-2022 учебный год

Период. Месяц	Неделя	Тематика занятий
I	1	Обследование речи Детский сад.
	2	
	3	

сентябрь		Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках
	4	Игрушки. Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых
I октябрь	1	Осень. Звук и буква У.
	2	Овощи. Звук и буква А.
	3	Фрукты. Звуки У – А.
	4	Сад-огород. Звук и буква П.
I ноябрь	1	Лес. Грибы, ягоды, деревья. Звук и буква О.
	2	Перелётные птицы. Звук и буква И.
	3	Одежда. Звук и буква М.
	4	Обувь, одежда, головные уборы. Звук и буква Н
II декабрь	1	Ателье. Звук и буква Т.
	2	Зима. Зимние забавы. Звук Ть. Буква Т.
	3	Мебель. Звук и буква К.
	4	Семья. Звук Кь. Буква К.
	5	Новогодний праздник. Звуки К – Кь. Буква К.
II январь	1	Зимующие птицы. Звук и буква Б.
	2	Дикие животные зимой. Звук Бь. Буква Б.
II февраль	1	Почта. Звук и буква Э.
	2	Транспорт. Звуки Г – Гь. Буква Г.
	3	Комнатные растения. Звук Ль. Буква Л.
	4	Наша армия. Звук и буква Ё.
III март	1	Весна. День рождения весны. Звук и буква С.
	2	Праздник 8 Марта. Звук Сь. Буква С.
	3	Профессии. Звук и буква Ш.

	4	Наша пища. Звуки С – Ш.
III апрель	1	Откуда хлеб пришёл? Звуки Х - Хь. Буква Х.
	2	Посуда. Звуки В - Вь. Буква В.
	3	Наш дом. Звук и буква З.
	4	Домашние животные и их детеныши. Звук Зь. Буква З.
III май	1	Наша страна. Мой родной край. Звук и буква Ж.
	2	Человек. Звуки З – Ж.
	3	Насекомые. Звуки Д - Дь. Буква Д.

**Комплексно-тематическое планирование ЧФУООП
в старшей группе ТНР на 2021 – 2022 учебный год**

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	«Что летом родится, — зимой пригодится»
	«Гуляй, да присматривайся»
	«Вершки да корешки»
	«Хлеб — всему голова»
Октябрь	«Октябрь пахнет капустой»
	«Зайчишка-трусишка»
	«У страха глаза велики»
	«Друг за дружку держаться — ничего не бояться»
Ноябрь	«Знаешь ли ты сказки?»
	Гончарные мастерские
	Дикие животные
	«Что нам осень принесла?»

Декабрь	«Здравствуй, зимушка-зима!»
	«Проказы старухи зимы»
	«Лиса-обманщица»
	«Пришла коляда — отвориай ворота»
Январь	«С Новым годом со всем родом!»
	«Гуляй, да присматривайся»
	«Хороший город Городец»
	Городецкая роспись
Февраль	«Гуляй, да присматривайся»
	Сказка для Кузи
	Письмо Нафане
	«Ой ты, Масленица!»
Март	«Нет милее дружка, чем родимая матушка»
	«Мудреному и счастье к лицу»
	«Гуляй, да присматривайся»
	«Весна, весна, поди сюда!»
Апрель	«Шутку шутить — людей насмешить»
	«Небылица в лицах, небывальщина»
	Красная горка.
	«Апрель ленивого не любит, проворного голубит»
Май	«Весна красна цветами»
	«Победа в воздухе не вьется, а руками достается»
	«А за ним такая гладь — ни морщинки не видать»
	Прощание с «избой»

***Перспективный план мероприятий в старшей группе ТНР и ДОУ
на 2021 – 2022 учебный год***

мероприятия	возраст детей	месяц	ответственные
Творческие соревнования, конкурсы , игры, тематические ООД			
Конкурс детского рисунка «Мой любимый воспитатель»	2-7 лет	сентябрь	Воспитатели всех групп
Конкурс детского рисунка «Золотая осень»	2-7 лет	октябрь	Воспитатели всех групп
Выставка семейных поделок «Осенние чудеса»	3-7 лет	октябрь	Воспитатели и родители дошкольных групп
Выставка детских рисунков «Мое здоровье»	3-7лет	ноябрь	Воспитатели дошкольных групп

Тематические ООД «День народного единства»	5-7 лет	ноябрь	Воспитатели старших групп
Выставка семейных поделок «Елки праздничный наряд»	2-7 лет	декабрь	Воспитатели и родители дошкольных групп
Интеллектуальная игра «Робот-пчелка»	5-7 лет	январь	Воспитатели старшей компенсирующей группы
День вежливости. (тематические беседы, викторины, квест-игра)	3-7 лет	январь	Воспитатели дошкольных групп
Конкурс рисунков «Мамочка мой ангел»	2-7 лет	март	Воспитатели всех групп
Выставка семейных поделок «Мусорная фантазия»	3-7 лет	апрель	Воспитатели и родители дошкольных групп
Квест-игра «В путешествие по далеким звездам»	5-7 лет	апрель	Воспитатели старших групп
Выставка в группах «Пасхальное яйцо 2022 года» совместный продукт родителей и детей декоративно-прикладного творчества	5-7 лет	апрель	Родители и воспитатели старших групп
День дружбы. Квест. «Если с другом вышел в путь...»	5-7 лет	май	Воспитатели старших групп
День семьи, любви и верности. Тематические ООД	3-7 лет	июль	Воспитатели всех дошкольных групп
Праздники, развлечения			
Праздник осени	1,6-7 лет	октябрь	Музыкальный руководитель воспитатели
Новогодние развлечения	2-7 лет	декабрь	Музыкальный руководитель воспитатели
День защитника Отечества Спортивное развлечение «С физкультурой я дружу- в родной армии служу»	5-7 лет	февраль	Музыкальный руководитель Воспитатели старших групп
Утренники 8 марта	1,6-7 лет	март	Музыкальный руководитель Воспитатели всех групп
Развлечение «День Земли»	5-7 лет	20 марта	Музыкальный руководитель Воспитатели старших групп
День Победы	3-7 лет	май	Музыкальный руководитель Воспитатели дошкольных групп
Фольклорные мероприятия и народные праздники			
День народных песен «Гуслица»	3-7 лет	октябрь	Музыкальный руководитель Воспитатели дошкольных групп
Развлечение «При солнышке светло, при матушке тепло»	3-7 лет	ноябрь	Музыкальный руководитель Воспитатели дошкольных групп
Посиделки « День народных песен, стихов, потешек»	3-5 лет	декабрь	
Посиделки « В гостях у сказки»	5-7 лет		

Приходила Коляда накануне Рождества»	5-7 лет	январь	Музыкальный руководитель Воспитатели старших групп
Гулянье «Широкая масленица»	2- 7лет	февраль	Музыкальный руководитель Воспитатели всех групп
Фестивали			
Фестиваль народных игр «Богатырская наша сила»	3-7 лет	ноябрь	Воспитатели всех дошкольных групп
Мультфестиваль	5-7 лет	февраль	Воспитатели старших групп
Фестиваль « Все профессии важны-все профессии нужны»	4-7лет	март	Воспитатели средней с старших групп
Театральный фестиваль со дня рождения 140 лет К.И.Чуковского	1.6-7 лет	31марта	Музыкальный руководитель Воспитатели всех групп
Акции			
Дети- волонтеры. Концерт и мастерская вместе с мамой делаем подарки для пожилых людей в «День пожилого человека»	5-7 лет	1 октября	Музыкальный руководитель Воспитатели старших групп
Акция «Покормим птиц зимой»- изготовление кормушек	1.6-7лет	декабрь-февраль	Воспитатели и родители всех групп
К Дню Земли сбор макулатуры	3-7 лет	март	Воспитатели и родители всех групп
Традиции			
«Неделя науки»- опытно экспериментальная детей, взаимопосеще-ния. презентация центров «науки» в группах	3-7 лет	8 февраля	Воспитатели всех дошкольных групп
«День земли»- проектная деятельность по бережному отношению и сохранению ресурсов земли.	5-7 лет	20 марта	Воспитатели старших групп
«День музея».Взаимопосещения, презентации мини-музеев.	3-7 лет	18 мая	Воспитатели всех дошкольных групп

Перспективный план проектов в старшей группе ТНР

на 2021 – 2022 учебный год

Месяц	Название проекта
Сентябрь	«Азбука дорожного движения»
Октябрь	«Здоровье детей в наших руках»
Ноябрь	«Моя малая родина»
Декабрь	«Новый год»
Январь	«Зимние виды спорта»
Февраль	«Неделя науки» «День Защитника Отечества»
Март	«Международный женский день» «День Земли»
Апрель	«Неделя космоса»

Май	«День Победы» «Неделя музея»
-----	---------------------------------

9. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ МАРШРУТЫ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Индивидуальный образовательный маршрут воспитанника ДООУ разработан на основе адаптированной образовательной программы для ребенка с ТНР с учетом диагноза воспитанника по результатам медицинского заключения и заключения ПМПК. Цель индивидуального образовательного маршрута - построение системы коррекционно – развивающей работы с ребенком с ТНР дошкольного возраста в условиях ДООУ; освоение адаптированной образовательной программы дошкольного образования на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей воспитанника.

Индивидуальный образовательный маршрут предназначен для проведения коррекционно-развивающей работы с воспитанником, имеющим трудности в освоении программы своей возрастной группы и индивидуальные образовательные потребности в связи с имеющимися нарушениями.

Цель: выстраивание системы работы с ребенком, имеющим ограниченные возможности здоровья.

Задачи:

- выявить особые образовательные потребности ребенка;
- осуществить индивидуальную педагогическую помощь ребенку;
- способствовать усвоению образовательной программы дошкольного образования;
- обеспечить позитивные сдвиги в развитии ребенка, его целенаправленное продвижение относительно собственных возможностей;
- оказать методическую помощь родителям детей с особыми образовательными потребностями.

10. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы Учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы Учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов, организации спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы Совета родителей;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Взаимопознание

<input type="checkbox"/> «Знакомство» - первичное совместное посещение с родителями группы детского сада	По запросу родителей
<input type="checkbox"/> беседы (администрация, воспитатели, специалисты)	По мере необходимости
<input type="checkbox"/> наблюдение за общением родителей с детьми	Постоянно
<input type="checkbox"/> анкетирование	3-4 раза в год
<input type="checkbox"/> опрос (анализ потребностей семей в дополнительных услугах и др)	По мере необходимости
<input type="checkbox"/> семейные альбомы	Постоянно
<input type="checkbox"/> оформление опыта семейного воспитания	Постоянно

Взаимоинформирование

<input type="checkbox"/> Рекламные буклеты; <input type="checkbox"/> визитная карточка учреждения; <input type="checkbox"/> информационные стенды;	По мере необходимости
1. Стратегическая – сведения о целях и задачах развития детского сада о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах.	1 раз в год
2. Тактическая – сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательнообразовательной работы в группе.	1 раз в год
3. Оперативная – сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в ДОО: акции, конкурсы, выставки, встречи, совместные проекты и др.;	Не реже 1 раза в месяц
<input checked="" type="checkbox"/> выставки детских работ;	По годовому плану
<input checked="" type="checkbox"/> личные беседы;	По мере необходимости
<input checked="" type="checkbox"/> общение по телефону;	По мере необходимости
<input checked="" type="checkbox"/> родительские собрания;	Не реже 4 раз в год
<input checked="" type="checkbox"/> официальный сайт ДОО;	Постоянно
<input checked="" type="checkbox"/> общение по электронной почте;	Постоянно
<input checked="" type="checkbox"/> объявления;	По мере необходимости
<input checked="" type="checkbox"/> фотовыставки;	Обновление постоянно
<input checked="" type="checkbox"/> памятки.	Обновление постоянно

Непрерывное образование родителей (законных представителей)

<input type="checkbox"/> открытые занятия;	1 раз в год
<input type="checkbox"/> наглядная агитация;	По мере необходимости
<input type="checkbox"/> семинары-практикумы;	По годовому плану
<input type="checkbox"/> мастер-классы;	По годовому плану
<input type="checkbox"/> приглашения специалистов и представителей сторонних организаций;	По годовому плану
<input type="checkbox"/> официальный сайт организации	Постоянно
<input type="checkbox"/> проектная деятельность;	По годовому плану
<input checked="" type="checkbox"/> папки-передвижки;	По годовому плану
<input checked="" type="checkbox"/> общие родительские собрания	Не реже 4 раз в год

✓ консультации по запросу родителей или по выявленной проблеме: (консультирование: индивидуальное, подгрупповое, очное, дистанционное (сайт ДОО))	По запросу родителей или по выявленной проблеме
---	---

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

-совместные творческие конкурсы родителей и детей;	По годовому плану работы
- помощь в создании предметно – пространственной среды групп;	Постоянно
- участие в работе Совета Учреждения, педагогических советах;	По плану
- совместные субботники;	2 раза в год
- совместные акции;	По мере необходимости
-совместные творческие выставки;	По годовому плану
-помощь родителей в организации и проведении праздников;	По мере необходимости
-совместные праздники;	По плану
- совместная проектная деятельность;	По плану
-создание коллекций совместно с детьми.	По плану

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

Плановые мероприятия разнообразной направленности и содержания			Тематические мероприятия		
Дата	Направление, тема, содержание	Форма проведения	Дата	Направление, тема, содержание	Форма проведения
Сентябрь					
	Составление социально-демографического паспорта семей	Анкетирование, тестирование	Общая тема на период 15 августа – 1 сентября «День знаний»		
			Мы – будущие школьники		
			«Подарки первоклассникам от малышей»	Мастерская детей, родителей, педагогов	
			«Школьная линейка»	Посещение линейки, посвященной 1 сентября, родителями, детьми и педагогами	
			«Как эффективно подготовить ребенка к школе»	Консультация	
	Режим детского сада	Информация в родительском уголке	Любимый детский сад		
			«Ребенок в детском саду»	Информационный стенд для родителей	
	Задачи развития и воспитания детей 5–6 лет	Родительское собрание	«Сделаем детский сад красивым»	Акция сотрудников детского сада и родителей по благоустройству групповых помещений	
	Анкетирование с целью выявления родительских установок в воспитании		Кто встречает нас в детском саду?		
			«Наши взрослые друзья и наставники»	Медиапрезентации сотрудников детского сада для детей и родителей в родительском клубе	
			«Любимый педагог»	Конкурс профессионального	

				мастерства с посильным участием родителей и воспитанников
--	--	--	--	---

✓ Продолжение табл.

		Общая тема на период 11–30 сентября «Осень»		
		Осенняя пора		
«Здоровье детей – в наших руках»	Консультация-практикум		Предложение родителям составить с детьми стихотворение про осень и записать его	Конкурс на лучшее осеннее стихотворение
Индивидуальное консультирование родителей по вопросам воспитания, развития и обучения детей на основе работы в группе «Почтовый ящик»			Предложение родителям изготовить с детьми гербарии, экибаны, поделки из природных материалов на тему «Осень»	Домашнее задание для родителей, вовлечение в совместную деятельность с детьми
Совместное создание программы взаимодействия детского сада и семьи в проблемном поле воспитания дошкольников			Изготовление с родителями фотоколлажа на тему «Осень в лесу (парке, у водоема)»	Семейный фотоконкурс
«Спортивные игры для старших дошкольников»	«Ширма для родителей»	Труд людей осенью		
			«Овощные и фруктовые домашние блюда»	Консультация диетсестры для родителей
			Детский сельскохозяйственный труд	Беседы с родителями
Знакомство родителей с логическими играми, рекомендуемыми к проведению с детьми старшего дошкольного возраста			«Съедобные и несъедобные грибы: как отличить, где собирать? Первая помощь при отравлении несъедобными грибами»	Консультация врача
«Советы доктора Айболита»	Оздоровительная акция	Природа на планете Земля		
			«Правила поведения детей и взрослых в природе»	Буклеты для родителей
			«Макет экосистемы родного края»	Конкурс объемных макетов экосистем, изготовленных детьми и родителями

✓ Продолжение табл.

	Привлечение родителей (по желанию) к посильной помощи по подготовке территории детского сада к зиме (перекопка растений, уборка сухой листвы, обрезка веток и т. д.)		Рекомендации родителям совершить прогулку в лес и оказать посильную помощь лесу: убрать мусор, оградить муравейник, «полечить» сломанное деревце	Беседы с родителями
Октябрь				
	Консультация для родителей на тему «Детская лживость». Цель: познакомить с причинами, механизмами и путями возникновения и развития лживости у детей; дать практические рекомендации по предупреждению и коррекции детской лживости	Общая тема на период 1–15 октября «Я вырасту здоровым»		
		Хочу быть здоровым		
		«Мы – будущие олимпийцы»	Спортивный конкурс семейных команд	
		Мои родители		
		«Профессии моих родителей»	Организованная образовательная деятельность с участием родителей	
	Работаем сообща: семейная мастерская	Ремонт детской мебели, пошив одежды для кукол	Общая тема на период 16 октября – 4 ноября «День народного единства»	
			Родная страна	
			Привлечение родителей и жителей ближайшего микросоциума к акции «Сделаем родной город (поселок) чище»	
	Беседа психолога с родителями на тему «Детская застенчивость». Цель: помочь родителям понять природу, механизмы и пути возникновения и развития детской застенчивости; предложить практические приемы преодоления детской застенчивости		Конкурс для родителей и жителей ближайшего микросоциума «Малые скульптурные формы своими руками в подарок родному городу (поселку)»	
			Фестиваль «Многонациональная Россия» с участием родителей, детей, жителей ближайшего микросоциума различных национальностей	
			Конкурс творческих работ «Герои России». Цель: привлечь внимание родителей к нравственно-патриотическому воспитанию детей различными методами и способами	
		Москва – столица нашей родины		
		«Путешествие по Москве»	Семейный проект	

✓ Продолжение табл.

Ноябрь				
«Как одевать ребенка в холодное время года»	Подгрупповые консультации	Общая тема на 5–15 ноября «Уголок природы в детском саду»		
		Ухаживаем за комнатными растениями		
		«Чудо-лекарь»	Конкурс на лучшее комнатное растение, выращенное родителями для детского сада	
		Обитатели живого уголка		
«Юные актеры»	Театральная гостиная	«Аквариум своими руками»	Конкурс на лучшую поделку (рыбки, аквариумы, водоросли из бросового материала)	
Декабрь				
«Подумаем вместе...»	Решение с родителями педагогических задач	Общая тема на 16 ноября – 31 декабря «Новый год»		
		Что такое праздник?		
		«Традиции празднования Нового года в различных странах»	Консультация	
		«Елочка-красавица»	Деятельность по реализации детско-взрослого проекта	
«Чем занять ребенка дома в праздничные дни?»	Консультация для родителей	Готовимся к Новому году		
		«Украсим группу к празднику»	Конкурс среди родителей на самое лучшее украшение группы	
«Проектная деятельность в детском саду»	Школа для родителей	Подарки к Новому Году		
		«Сделаем подарки для самых близких»	Творческая мастерская	
«Праздничный стол для вашего ребенка»	Консультация диетсестры	Новогодний утренник	Ролевое участие родителей в детском новогоднем утреннике	
Январь				
Подбор библиотечки семейного чтения «Советы воспитания»	Общая тема на 1–31 января «Зима»			
	Зимушка-зима			

✓ Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	«Пришла зима, много снега принесла»	Экскурсия с родителями и детьми в парк		«Интересная и увлекательная зимняя прогулка с ребенком»	Беседа с родителями
	Эффективные средства и методы закаливания	Практикум для родителей	Мы – спортсмены		
			Организация зимних спортивных игр, забав и развлечений детей и родителей на вечерней прогулке в детском саду. Цель: объединять детей и родителей общими забавами и играми, показать практические способы организации детских зимних игр		
	«Проблемы во взаимоотношениях родителей и детей»	Консультация	Зимние чудеса		
			«Экспериментальная деятельность старших дошкольников»	Консультация для родителей	
Февраль					
	«Ребенок и компьютер: за и против»	Памятки для родителей	Общая тема на период 1–23 февраля «День защитника Отечества»		
			Наша армия		
	Составление памяток для отцов на тему «Несложные советы и правила воспитания детей». Цель: оказать помощь			«Кем служил в армии мой папа?»	Рассказы отцов для детей на тематическом мероприятии
	отцам в некоторых аспектах воспитания детей			«Из уст в уста». Рассказы отцов для детей о семейных военных историях, прославивших род	
	«Играем вместе с папой»	Фестиваль подвижных игр	Будущие защитники Родины		
			«Стихи о Родине»	Поэтический вечер с родителями	
			«Будущие защитники Родины»	Конкурс военизированных игр и эстафет для детей и родителей	
	Изготовление родителями плакатов, рисунков «Генеалогическое древо моей семьи»		Общая тема на период 24 февраля – 8 Марта «Международный женский день»		
			Подготовка к празднику		
			«Мамы всякие важны, мамы всякие нужны!»	Тематическая образовательная деятельность с участием мам группы	
	«Как воспитать у детей любовь к семье, матери?»	Беседа с родителями	Подарки к празднику		
			«Умелые ручки»	Изготовление подарков для мам и бабушек вместе с папами	
Март					

«Как развивать творческие способности у ребенка?»	Родительское собрание	Общая тема на период 9–31 марта «Народная культура и традиции»	
		Народная игрушка	
		Фольклорный праздник «Ярмарка» для детей, родителей, педагогов и жителей ближайшего микросоциума	
Составление библиотеки русских народных сказок и потешек в помощь родителям		Народная культура	
		Создание музеев и мини-музеев русского быта, народной утвари	
«Несложные правила безопасности для взрослых и детей» – буклеты для родителей		Декоративно-прикладное искусство	
		«Вместе в музей (на выставку) народного искусства»	Маршрут выходного дня
Апрель			
Презентация «Копилки доб-	Вечер-встреча с родите-	Общая тема на период 21 марта – 15 апреля «Весна»	
рых дел». Цель: обмен опытом нравственного воспитания в семье	лями	«К нам весна шагает быстрыми шагами...»	
		«Прогулки на свежем воздухе». Цель: ознакомление родителей с методикой и практическими рекомендациями по организации прогулок на свежем воздухе	Индивидуальное общение
Памятки для родителей: «Как вести себя в природе?», «Что взять с собою в поход?»		Живая и неживая природа. Труд весной	
		«Сделаем скворечник своими руками»	Семейная акция
Беседа с родителями на тему: «Что значит понятие “нравственность” в наши дни? Как воспитать ребенка нравственным человеком?»		Общая тема на период 16 апреля – 9 мая «День Победы»	
		Герои ВОВ	
		«Чтим родную историю»	Поход детей и родителей в библиотеку с целью поиска сведений о героях ВОВ
		«Окажем помощь одинокому пожилому человеку». Цель: объединять детей и воспитывающих взрослых общим делом, закладывать у детей основы доброты, нравственности	Акция детей, родителей и сотрудников детского сада

✓ Список используемой литературы:

- ✓ При разработке программы использовались следующие литературные источники:
- ✓ 1. Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад №24 «Малыш»
- ✓ 2. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2014 г.). Программа разработана на основе ФГОС ДО (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).
- ✓ 3. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. МОЗАЙКА_СИНТЕЗ, М, 2014г.
- ✓ 4. О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. МОЗАЙКА_СИНТЕЗ, М, 2014г.
- ✓ 5. Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. МОЗАЙКА_СИНТЕЗ, М, 2014г.
- ✓ 6. Л.И. Пензулаева. «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. МОЗАЙКА_СИНТЕЗ, М, 2014г.
- ✓ 7. О.А. Соломенникова. «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. МОЗАЙКА_СИНТЕЗ, М, 2014г.
- ✓ 8. Л.В. Куцакова. «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. МОЗАЙКА_СИНТЕЗ, М, 2014г.
- ✓ 9. И.А. Помораева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. МОЗАЙКА_СИНТЕЗ, М, 2014г.
- ✓ 10. И.Е. Веракса, О.Р. Галимов. «Познавательно-исследовательская деятельность». (4-7 лет). МОЗАЙКА_СИНТЕЗ, М, 2014г.
- ✓ 11. Л.И. Пензулаева. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет». МОЗАЙКА_СИНТЕЗ, М, 2010г.
- ✓ 12. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2014г.
- ✓ 13. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения Для занятий с детьми 3–7 лет». МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
- ✓ 14. Е. Е. Крашенинников, О. Л. Холодова. «Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет». МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014 г
- ✓ 15. О.Л. Князева, М.Д., Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» 2- изд, С- Петербург.: «Детство-Пресс»2008

