

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 18 «РОСИНКА»**

**ПРИНЯТО:**

На педагогическом совете  
МАДОУ детского сада  
№ 18 «Росинка»  
Протокол от 25.08.2021г.№ 1

**УТВЕРЖДЕНО:**

Приказом по  
МАДОУ детскому  
саду № 18 «Росинка»  
Приказот 25.08.21г.,  
№128-к

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
МЛАДШЕЙ ГРУППЫ**

Разработчики:  
Воспитатель младшей группы:  
Лучко Н. А.

городской округ город Бор  
2021 год

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
1.1	Пояснительная записка	3
<b>1.1.1</b>	<b>Цели и задачи Программы</b>	<b>3</b>
<b>1.1.2</b>	<b>Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста</b>	<b>4</b>
<b>1.2</b>	<b>Планируемые результаты освоения Программы</b>	<b>5</b>
<b>1.2.1</b>	<b>Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям</b>	<b>5</b>
1.3	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	9
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>9</b>
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	10
<b>2.2</b>	<b>Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка</b>	<b>11</b>
2.3	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	16
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	24
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	28
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>30</b>
3.1	Распорядок и режим дня	30

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее по тексту - Программа) младшей группы является нормативно-управленческим документом, определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса ДООУ. Рабочая программа составлена на основании:

- ООП ДО МАДОУ детского сада № 18 «Росинка»
- Рабочей программы воспитания МАДОУ детского сада № 18 «Росинка»
- Календарного плана воспитательной работы на 2021-22 уч.год.
- Годового плана МАДОУ детского сада №18 на 2021-22 уч. год

Программа направлена на формирование общей культуры детей 3-4 лет, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей по направлениям (далее – образовательным областям): физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, физическому и художественно-эстетическому развитию.

Программа строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с воспитанниками.

### 1.1.1. Цели и задачи Программы

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и основной образовательной программой нашего дошкольного учреждения основной целью программы является: создание благоприятных условий для становления духовно-нравственной, творческой, деятельной, развивающейся, здоровой личности, способной к успешной социализации в обществе и активной адаптации в условиях современного общества через взаимодействие участников образовательных отношений.

Данная цель ориентирует педагогических работников ДООУ не на обеспечение соответствия личности воспитанника единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности воспитанников и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания, применительно к возрастным особенностям воспитанников, позволяет выделить в ней следующие задачи, выполнение которых необходимо реализовывать на разных этапах дошкольного образования детей от 2 до 7 лет:

1. Задачи патриотического воспитания: формирование гражданской позиции и патриотического чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.
2. Задачи нравственного воспитания: обеспечение усвоения детьми норм и правил поведения и выработка навыков правильного поведения в обществе, формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
3. Задачи трудового воспитания: целенаправленное формирование у детей трудолюбия, уважения профессиям и к труду взрослых, позитивного отношения к труду, развитие трудовых действий и навыков.
4. Задачи экологического воспитания: формирование основы экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому.
5. Задачи гражданско-правового воспитания: воспитание уважения к закону как своду правил и норм поведения в обществе, развитие понимания детьми прав и обязанностей членов общества и неразрывной связи между правами и обязанностями; воспитание активной жизненной позиции, желание приносить пользу другим людям, обществу.

6. Задачи физического воспитания: развитие у детей потребности в укреплении здоровья.

7. Задачи эстетического воспитания: развитие у детей способностей к восприятию, пониманию прекрасного в природе, жизни и искусству, поддержка стремления к созданию прекрасного

8. Задачи по работе с семьей: объединение воспитательных ресурсов семьи и ДОО на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования.

### **1.1.2. Характеристики особенностей развития детей младшего возраста**

Характеристика возрастных особенностей развития детей необходима для правильной организации образовательного процесса в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Возрастная характеристика детей 3 - 4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместите-

лями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## **1.2. Планируемые результаты освоения детьми Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования – это социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

### **1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям**

**Развитие игровой деятельности:**

- ребенок участвует в совместных играх с детьми;
- имеет выбирать роль, выполняет в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий;
- В индивидуальных играх с игрушками –заместителями исполняет роль за себя и за игрушку;
- Пытается самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли;
- использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя;

В дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:**

- ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад;
- ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.

**Ребенок в семье и сообществе:**

- имеет элементарные представления о себе, о произошедших с ним (с ней) изменениях (умеет правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать, знает вежливые слова);
- имеет представления о человеке, первичные гендерные представления;
- называет имена членов своей семьи, умеет называть свое имя;
- говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:**

проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого;

самостоятельно выполняет элементарные поручения: готовит материалы к занятиям, убирает игрушки после игры, соблюдает чистоту и порядок в помещении и на участке детского сада;

ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослого по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия и инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи.

**Формирование основ безопасности:**

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; имеет первоначальные представления о правилах безопасности дорожного движения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения

**Развитие познавательно- исследовательской деятельности.**

Ребенок:

имеет представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними;

называет цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина);

сравнивает знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.);

подбирает предметы по тождеству, группируют их по способу использования;

обследуют предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждая включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним;

умеет сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина.

**Приобщение к социокультурным ценностям.**

Ребенок:

	<p>знаком с предметами ближайшего окружения;          может произносить новые слова, обобщающие понятия: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр;          знаком с транспортными средствами ближайшего окружения</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><u>Ребенок:</u>          формирует группы однородных предметов.;          различает количество предметов (один — много);          различает предметы контрастных размеров и их обозначению в речи;          различает предметы по форме, и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.);          может ориентироваться в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина);          двигается за воспитателем в определенном направлении, ориентируется на площадке и в группе.</p> <p><b>Ознакомление с миром природы</b></p> <p>Ребенок:          называет в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей;          называет на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.);          различает по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.); замечает красоту природы в разное время года; имеет представления о том, что в разное время года происходят изменения, характерные для определенного времени года (осень, зима, весна, лето)</p>
<b>Образовательная» область «Речевое развитие»</b>	
	<p><b>Развитие речи</b></p> <p><u>Ребенок:</u>          общается со знакомыми, взрослыми и сверстниками по средствам поручений;          доброжелательно общается с другими детьми;          в быту, в самостоятельных играх, по средствам речи взаимодействует и налаживает контакты друг с другом;          умеет отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорит спокойно, с естественными интонациями;          рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном;          по вопросам составляет по картинке рассказ из трех- четырех простых предложений;          умеет вести диалог с педагогом: слушать и понимать вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая взрослого;          использует все части речи, простые и нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;          слышит и интонационно выделяет звук в слове с помощью взрослого.</p> <p><b>Приобщение к художественной литературе</b></p> <p>Ребенок:          умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает героям произведения;          совместно со взрослыми пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.</p>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <p><u>Ребенок:</u>          откликается эмоционально на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства;          с удовольствием смотрит кукольные спектакли, рассматривает выставки работ.</p> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><u>Ребенок:</u>          создает простейшие изображения на основе линий, штрихов, пятен, простых форм;          освоил некоторые изобразительно-выразительные и технические умения;          передает сходство с реальными предметами;</p>

	<p>создает изображение предметов из готовых фигур, украшает заготовки бумаги разной формы.</p> <p><b>Конструктивно- модельная деятельность</b></p> <p>Ребенок:</p> <p>знает, называет, правильно использует детали строительного материала, изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>Ребенок:</p> <p>слушает музыкальные произведения до конца, узнает знакомые песни;</p> <p>поет, не отставая и не опережая других;</p> <p>умеет выполнять танцевальные движения: кружится в парах, притопывает попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами;</p> <p>различает и называет музыкальные инструменты: барабан, металлофон;</p> <p>замечает изменения в звучании тихо/громко.</p>
--	--

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p> <p><u>Ребенок:</u></p> <p>умеет различать и называть органы чувств и о том, как их беречь и ухаживать за ними;</p> <p>имеет представление о полезной и вредной пищи;</p> <p>сформировано представление о том, что утренняя зарядка, игры, вызывают хорошее настроение;</p> <p>умеет соблюдать простейшие правила гигиены и опрятности (пользоваться платком и личным полотенцем).</p> <p><b>Физическая культура</b></p> <p><u>Ребенок:</u></p> <p>умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие в разных направлениях и по указанию взрослого;</p> <p>может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;</p> <p>энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места;</p> <p>катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками из-за головы; ударяет мяч об пол, бросает вверх и ловит;</p> <p>метает предметы правой и левой руками.</p>
--	--

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.



### 1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре.

Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: месте проживания наших предков; быте, занятиях русских людей; истории одежды, кухни; народных приметах, обычаях, праздниках, художественных промыслах, песнях, играх.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, М.Д.Маханевой способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

#### Планируемые результаты освоения Программы

Цели и задачи реализации вариативной части Программы, формируемой участниками образовательных отношений Часть, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на социокультурное развитие обучающихся, дополняет образовательную область «Социально-коммуникативное развитие».

Цель: Воспитание гражданина-патриота на основе ознакомления с социокультурной средой городского округа город Бор Нижегородской области.

Задачи:

- Создание условий для социокультурного воспитания ребёнка дошкольника на основе ознакомления с малой родиной (городской округ город Бор, Нижний Новгород, Нижегородская область): с культурой, традициями, бытом (общество, мир людей, мир предметов)
- Формирование у детей старшего дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его историей, характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры
- Прививать бережное отношение к природе, памятникам культуры

Реализуется на основе адаптированной к социокультурным условиям г.о.г. Бор парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, М.Д.Маханевой

Возраст	Планируемые результаты
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
3-4года	- имеет представление о своем имени (знает несколько форм своего имени), именах членов своей семьи; - знаком с песнями, частушками, потешками, загадками, пословицами, поговорками, закличками, сказками; - знаком с предметами кухонной утвари (самовар, рукомойник, чугунок, ухват, кочерга, глиняный горшок); - знаком с предметами обихода (коромысло, ведро, корыто, стиральная доска);

## 2. Содержательный раздел

Образовательная деятельность строится в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО методических пособий, рекомендованных к использованию в качестве программно-методического обеспечения Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

## 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Социально-коммуникативное развитие	Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Физическое развитие	Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба,

	бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
--	--

## 2.2. Содержание образовательной деятельности с учетом используемых методических пособий в соответствии с направлениями развития ребенка

Месяц	Тема	страница
<b>3-4 года</b>		
Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю В месяц 4 НОД - всего 34 занятий в год И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. 3-4 года» М.: Мозаика-Синтез 2015 г.		
сентябрь	Занятие 1 стр. 11, №2 стр. 12	
октябрь	Занятие 1 стр. 12, № 2 стр. 13, № 3 стр. 14, № 4 стр. 15	
ноябрь	Занятие 1 стр. 16, № 2 стр. 17, № 3 стр. 18, №4 стр. 19	
декабрь	Занятия 1 стр 19, №2 стр. 20, №3 стр. 21, №4 стр. 22	
январь	Занятия 1 стр 23, №2 стр. 24, №3 стр. 26, №4 стр. 27	
февраль	Занятия 1 стр. 28, №2 стр. 29, №3 стр. 30, №4 стр. 31	
март	Занятия 1 стр. 33, №2 стр. 34, №3 стр. 35, №4 стр. 36	
апрель	Занятия 1 стр. 37, №2 стр. 38, №3 стр. 39, №4 стр. 40	
май	Занятия 1 стр. 41, №2 стр. 42, № 3 стр. 43	
<b>Всего</b>	<b>33 ООД</b>	
В.П.Новикова Авторская программа Математика в детском саду 3-4 года Мозаика Синтез 2008		
май	повторение	66
всего	1 ООД	
<b>итого</b>	<b>34 ООД</b>	
<b>3-4 года</b>		
Конспекты занятий из расчета 3 раза в месяц – всего 27 занятий в год О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 3-4 года М.: Мозаика Синтез 2014г.		
сентябрь	«Транспорт»	19
	«Мебель»	19
	«Папа, мама, я – семья»	21
октябрь	«Одежда»	23
	«Чудесный мешочек»	24
	«Кто в домике живет?»	25
ноябрь	«Помогите Незнайке»	26
	« Теремок»	27
	«Варвара –краса, длинная коса»	28
декабрь	«Найди предметы рукотворного мира»	29
	«Хорошо у нас в детском саду»	30
	«Наш зайчонок заболел»	32
январь	«Деревянный брусочек»	34
	« Приключение в комнате»	34
	«Радио»	36
февраль	«Смешной рисунок»	37
	«Мой родной город»	38

	«Вот так мама, золотая прямо»	39
март	«Золотая мама»	40
	«Как мы с Фунтиком возили песок»	41
	«Что мы делаем в детском саду»	42
апрель	«Тарелочка из глины»	44
	«Няня моет посуду»	45
	«Что лучше; бумага или ткань?»	46
май	«Подарки для медвежонка»	48
	«Подарок для крокодила Гены»	49
	«Опиши предмет»	50
<b>итого</b>	<b>27 ООД</b>	
<b>Ознакомление с миром природы</b>		
<b>3-4 года</b>		
Конспекты занятий из расчета 1 раз в месяц – всего 9 занятий в год О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» 3-4 года М.: Мозаика-Синтез 2015 г.		
сентябрь	«Овощи с огорода»	25
октябрь	«Меняем воду в аквариуме»	26
ноябрь	«В гостях у бабушки»	29
декабрь	«Подкормим птиц зимой»	32
январь	«В январе, в январе, много снега во дворе...»	34
февраль	«У меня живет котенок»	35
март	«Уход за комнатным растением»	37
апрель	«Прогулка по весеннему лесу»	39
май	«Прогулка по весеннему лесу»	42
<b>итого</b>	<b>9 ООД</b>	
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
<b>Развитие речи</b>		
<b>3-4 года</b>		
Конспекты занятий из расчета 4 раза в месяц – всего 36 занятий в год В.В. Гербрва «Развитие речи в детском саду. 3-4 года» М.: Мозаика-Синтез 2015 Мозаика Синтез 2014 г.		
сентябрь	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»	28
	Чтение русской народной сказки «Кот , петух и лиса»	31
	Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»	32
	Звуковая культура речи: звук у	33
октябрь	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	36
	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	38
	Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	39
	Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила...»	40
ноябрь	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	41
	Звуковая культура речи: звук и	42
	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	43
	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»	46
декабрь	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	50
	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	51
	Чтение рассказа А.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босоева «Трое»	52

	Игра-инсценировка «У матрешки новоселье»	53
январь	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	54
	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин по выбору педагога)	55
	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	57
	Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка»	58
февраль	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	59
	Звуковая культура речи: звуки б, бь	60
	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	62
	Беседа на тему: «Что такое хорошо и что такое плохо»	63
март	Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...»	64
	Звуковая культура речи: звуки т, п, к	66
	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»»	68
	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога), Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось	69
апрель	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	71
	Звуковая культура речи: звук ф	72
	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	73
	Звуковая культура речи: звук с	75
май	Звуковая культура речи: звук с	76
	Звуковая культура речи: звук з	77
	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белоусова «Весенняя гостья»	79
	Звуковая культура речи: звук ц	80
<b>итого</b>	<b>36 ООД</b>	
Чтение художественной литературы	ФГОС Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4года. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017	
<b>О.О. «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<b>Рисование</b>		
3-4 года		
	Конспекты занятий из расчета 4 раза в месяц – всего 36 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»3-4 года М.: Мозаика-Синтез, 2015	
сентябрь	«Знакомство с карандашом и бумагой»	45
	«Идет дождь»	46
	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	48
	«Красивые лесенки»	49
октябрь	«Разноцветный ковер из листьев»	52
	«Цветные клубочки»	53
	«Колечки»	55
	«Раздувайся пузырь»	56
ноябрь	«Красивые воздушные шары (мячи)»	60
	«Разноцветные колеса»	61
	«Нарисуй что-то круглое»	63
	Нарисуй, что хочешь красивое»	65

декабрь	«Снежные комочки, большие и маленькие»	66
	«Деревья на нашем участке»	68
	«Елочки»	70
	«Знакомство с дымковскими игрушками «Рисование узоров»	71
январь	«Новогодняя елка с огоньками и шарами»	73
	«Украсим рукавичку – домик»	74
	«Украсим дымковскую уточку»	75
	Рисование по замыслу	77
февраль	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	79
	«Светит солнышко»	81
	«Самолеты летят»	82
	«Деревья в снегу»	83
март	март «Красивые флажки на ниточке»	86
	«Нарисуйте, кто что хочет красивое»	89
	«Книжки- малышки»	90
	«Нарисуй что-то прямоугольной формы»	91
апрель	апрель «Разноцветные платочки сушатся»	93
	«Скворечник»	95
	«Красивый коврик»	95
	«Красивая тележка»	97
май	май «Картинка о празднике»	100
	«Одуванчики в траве»	101
	Рисование красками по замыслу.	102
	«Платочек»	
<b>итого</b>	<b>36 ООД</b>	
<b>Лепка</b>		
3-4 года		
Конспекты занятий из расчета 2 раза в месяц – всего 18 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»3-4 лет М.: Мозаика-Синтез 2016г.		
сентябрь	Знакомство с глиной и пластилином	46
	Палочки (Конфетки)	47
октябрь	Бублик	51
	Колобок	55
ноябрь	Крендельки	61
	Пряники	66
декабрь	Лепешки большие и маленькие	67
	Башенка	71
январь	Мандарины и апельсины	74
	Маленькие куколочки гуляют по снежной поляне	78
февраль	Воробушки и кот	80
	Самолеты летят на аэродроме	82
март	Большие и маленькие птицы на кормушке	84
	Маленькая маша	88
апрель	Зайчик (кролик)	92
	Миски трех медведей	96
май	Утенок	102
	Вылепи какое хочешь животное	104
<b>итого</b>	<b>18 ООД</b>	
сентябрь	«Фрукты для игры в магазин»	34
	«Корзинка с грибами»	36
октябрь	«Фигура человека в движении»	45
	«Петушок с семьей»	46

ноябрь	«Ребёнок с котёнком»	54
	«Дымковские барышни»	57
декабрь	«Птица»(по дымковской игрушке)	60
	«Девочка и мальчик пляшут»	63
январь	«Звери в зоопарке» (коллективная)	69
	«Лыжник»	70
февраль	«Я с моим любимым животным»	76
	«Конёк – Горбунок»	81
март	«Сценки из сказки «По шучьему велению»	83
	«Декоративная пластина»	87
апрель	«Персонаж любимой сказки»	89
	«По замыслу»	94
май	«Доктор Айболит и его друзья»	97
	«По замыслу»	101
<b>итого</b>	<b>18 ООД</b>	
Аппликация		
3-4 года		
Конспекты занятий из расчета 2 раза в месяц – всего 18 занятий в год Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»3-4 года М.: Мозаика-Синтез, 2016		
сентябрь	Большие и маленькие мячи	47
	Шарики катятся по дорожке	51
октябрь	Большие и маленькие яблоки на тарелке	54
	Ягоды и яблоки на блюдечке	57
ноябрь	Разноцветные огоньки в домиках	60
	Шарики и кубики	62
декабрь	Пирамидка	69
	Наклей какую хочешь игрушку	72
январь	Красивая салфеточка	76
	Снеговик	78
февраль	Узор на круге	81
	Цветы в подарок маме и бабушке	85
март	Флажки	85
	Салфетка	90
апрель	Скворечник	93
	Скоро праздник придет	100
май	Цыплята на лугу	103
	Домик	104
<b>итого</b>	<b>18 ООД</b>	
Музыка		
ООД	Конспекты занятий из расчета 2 раз в неделю, 8 раз в месяц- всего 72 занятий в год Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» занятия с детьми 2-7 лет. М.,2018. Теория и методика музыкального восприятия детей дошкольного возраста под ред. Радынова О.П., Комисарова Л.Н. Теория и практика креативной педагогической технологии содействия музыкальному образованию детей 6-7 лет. К	
<b>О.О. «Физическое развитие»</b>		
Физическая культура		
3-4 года		
Конспекты занятий расчета 3 раза в неделю, 12 раз в месяц – всего 108 занятий в год Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» 3-4 года М.: Мозаика-Синтез 2016		
сентябрь	Занятие № 1 стр.23, 27; № 2 стр.24,28; № 3 стр.25, 28; №4 стр.21,28,	
октябрь	Занятие №5 стр.28, 32; №6 стр.29,33; №7 стр.30,33; № 8 стр.31,33	
ноябрь	Занятие № 9 стр.33,38; №10 стр.34, 38; № 11 стр.35, 38; № 12 стр.37, 38	

декабрь	Занятие № 13 стр.38, 43; № 14 стр.40,43; № 15 стр.41,43; №16 стр.42, 43
январь	Занятие №17 стр.43,49; №18 стр.45,49; №19 стр.46,49; № 20 стр.47, 50
февраль	Занятие № 21 стр.50, 54; №22 стр.51, 54; № 23 стр.52, 54; № 24 стр.53,54
март	Занятие №25 стр.54,59; № 26 стр.56,59; № 27 стр.57,59; №28 стр.58,59
апрель	Занятие №29 стр.60,64; №30 стр.61,65; №31 стр.62,65; № 32 стр.63,65
май	Занятие № 33 стр.65 №34 стр.66 № 35 стр.67 № 36 стр.68
<b>Итого</b>	<b>108 ООД</b>
Утренняя гимнастика	Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2013 Вареник Е.Н. Утренняя гимнастика в детском саду.- М.: ТЦ Сфера, 2008
Гимнастика после сна	Т. Е. Харченко Бодрящая гимнастика для дошкольников стр. 8-35
Подвижные игры	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7лет
Малоподвижные игры	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7лет стр.

### 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы Образовательный область «Социально - коммуникативное развитие»

Возраст	Форма	Способы	Методы	Средства
<b>3-4 года</b>	Совместная деятельность; самостоятельная деятельность. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Разыгрывание игровых, жизненных ситуаций; -инсценировки с игрушками; -беседа; -игры-имитации; -театрализованные игры; -чтение художественной литературы; -рассматривание сюжетных картинок, -иллюстраций; сюжетные игры; рассматривание предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса; ситуативные беседы; дидактические игры	<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</b> - иллюстрации- «хорошо», «плохо». - иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, играют, одевают). - набор иллюстраций с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость). - сюжетные картинки (с крупного формата) <b>Ребенок в семье и сообществе</b> - фотоальбом детей группы, отражающий жизнь группы и детского сада - иллюстрации членов семьи - иллюстрации детского сада



				<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации родного города</li> <li><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</b></li> <li>- алгоритм умывания</li> <li>- алгоритм пользования индивидуальными предметами</li> <li>- алгоритм одевания одежды</li> <li>- схемы сервировки стола</li> <li>- схемы по уходу за комнатными растениями</li> <li>- сюжетные картинки, изображающие труд врача, парикмахера, повара, шофера, продавца и пр.</li> <li><b>Формирование основ безопасности</b></li> <li>- иллюстрации правил поведения в природе</li> <li>- иллюстрации о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе</li> <li>- иллюстрации некоторых видов транспортных средств</li> <li>- иллюстрации машин, улиц, дорог</li> <li>- макет дороги</li> <li>- иллюстрации об источниках опасности дома (горячая плита, утюг и др.)</li> <li>- иллюстрации «можно — нельзя», «опасно»</li> <li>- алгоритм поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.)</li> </ul>
--	--	--	--	---

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>Возраст</b>	<b>Форма</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
3-4	Организованная образовательная деятельность «Ознакомление с предметным и социальным	Групповая. Подгрупповая Индивидуальная	Дидактические игры Развивающие игры Строительные игры Чтение Беседы Действия	<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</b> <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>

	<p>окружением» « Ознакомление с миром природы» «Формирование элементарных математических представлений» Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>		<p>моделирующего характера Действия экспериментального характера Рассматривание и обсуждение Использование исследовательских действий</p>	<p>- различные материалы для исследования <b>Сенсорное развитие.</b> Бусы, шнуровка, дидактические игры «Собери картинку», «Укрась бабочку», «Подбери по форме», «Волшебный мешочек», <b>Дидактические игры.</b> - дидактические игры по определению цвета и величины (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), - пирамидка из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета - картинки из 4–6 частей <b>Ознакомление с предметным окружением.</b> - иллюстрации предметов ближайшего окружения («Игрушки», «Бытовая техника», «Транспорт») - иллюстрации посуды (чайная, столовая, кухонная посуда) <b>Ознакомление с социальным миром.</b> - иллюстрации ближайшего окружения: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. - иллюстрации профессий (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель) <b>Ознакомление с миром природы.</b> - иллюстрации «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Деревья»; - иллюстрации «Домашние животные», «Дикие животные»,</p>
--	---	--	---	--

				<p>«Домашние птицы», «Насекомые», «Птицы»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фигурки диких, домашних животных;</li> <li>- муляжи «Овощи», «Фрукты»</li> <li>- комнатные растения (фикус, герань и др.)</li> <li>- иллюстрации «Времена года», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень».</li> <li>- календарь природы, календарь погоды;</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p>Раздаточный материал для ФЭМП на каждого ребенка по разделам: количество и счет, величина, форма.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Нормативно- знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами)</li> <li>- Объемные геометрические формы;</li> </ul>
--	--	--	--	---

### Образовательная область «Речевое развитие»

Возраст	Форма	Способы	Методы	Средства
3-4	<p>Организованная образовательная деятельность «Развитие речи»</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая.</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Восприятие худ. произведения с последующим свободным общением.</li> <li>- Заучивание наизусть стихов.</li> <li>- Беседы</li> <li>- Пересказ с опорой на наглядный материал.</li> <li>- Пересказ с опорой на мнемотаблицу.</li> <li>- Гимнастика пальчиковая, артикуляционная</li> </ul> <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматриванием иллюстраций.</li> <li>- просмотр презентаций, видеороликов.</li> </ul> <p>Моделирование</p> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционные,</li> </ul>	<p><b>Формирование словаря</b></p> <p>Наглядно-дидактические пособия: «Говори-правильно», «Один-много», «Словообразование», «Многозначные слова».</p> <p>Детская художественная литература -30шт.</p> <p>Дидактические игры «Где спрятался звук»</p> <p>Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки</p> <p>Дидактические игры на составление небольших рассказов творческого характера «Придумай и расскажи», «Скажи, что делаем»</p> <p>Мнемотаблицы к стихотворениям,</p>

			<p>игровые упражнения  -Театрализованные игры.  -Создание ситуаций, которые дают возможность общаться со взрослыми и сверстниками.  -Проведение викторин, конкурсов.  -Использование моделей и схем для составления сказок.  -Драматизация литературных произведений.  Игровые:  -Режиссерские игры  -Рольевые игры.  -Дидактические игры.  -Словесные игры.  -Театрализованные игры  -Интерактивные игры  -чтение художественной литературы  -беседы  -объяснение  -инсценирование, драматизация  -разучивание потешек и небольших стихотворений  -дидактические игры  -игры( словесные, хороводные, дидактические, подвижные игры с текстом)  -рассматривание иллюстраций</p>	<p>сказкам, рассказам, загадкам.  <b>Связная речь</b>  Алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажи-ка»  Картотека предметных картинок на бытовую, природоведческую и обществоведческую тематику.  Картотека чистоговорок.  Сюжетные картины для составления описательных рассказов.  Сюжетные картинки с последовательно развивающимся действием, «Составь рассказ», «Сказки перепутались», «Что сначала, что потом». Плакаты «Алфавит»  Алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажи-ка»,«Составь предложение по картинкам», «Слова пререпутались». «Сосчитай слоги», «Веселая гусеница», «Делим слова на слоги». Азбука магнитная, азбука в картинках.  Дидактические игры по грамоте «Найди место звука в слове», «Поймай звук», «Звуковые шнурочки», «Прочитай по первым буквам Атрибуты для театрализованной игры.  - Книги,  - Настольные и дидактические игры и игрушки,  - Разные виды театра: пальчиковый, конусный, театр на ложках,кукольный)  - ширма настольная  - предметные</p>
--	--	--	---	---

				<p>игрушки-персонажи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя»</li> <li>- иллюстрации к детской художественной литературе</li> </ul> <p><b>Звуковая культура речи и обогащение словаря</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Кто как говорит», «Повтори»,</li> <li>- наборы предметных карточек,</li> <li>- тематические картинки,</li> <li>- книги и игрушки,</li> <li>- кубики «Игрушки», «Транспорт», «Посуда», «Домашние животные», «Лесные животные», «Ягоды», «Фрукты», - вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Морские жители», «Домашние животные»</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</li> </ul>
--	--	--	--	--

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Возраст</b>	<b>Форма</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
3-4	<p>Организованная образовательная деятельность: «Рисование»» «Лепка» «Аппликация» «Музыка»</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповая. Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>Словесные: -Объяснение, пояснение -Художественное слово Наглядные: -Рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов художников. -Рассматривание эстетически привлекательных предметов, работ выставки декоративно-прикладного искусства. Практические: -Обследование предметов, образцов. -Конструирование из</p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b> Трафареты: силуэты птиц и животных, овощей, фруктов. Акварель, гуашь, кисти для рисования, цветные и простые карандаши, восковые мелки, фломастеры, альбомы. Салфетки. Стаканчики для воды (на каждого ребенка). . Палитра (на каждого ребенка). <b>Предметное</b></p>

			<p>песка, глины.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Моделирование</li> <li>-Шумовой оркестр.</li> <li>-Самостоятельная продуктивная и музыкальная деятельность.</li> <li>-Танцевальные движения</li> <li>-Показ настольного, кукольного театра.</li> </ul> <p>Игровые:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровые ситуации с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров.</li> <li>Обыгрывание конструкций.</li> <li>-Музыкально-дидактические игры, хороводные, народные игры.</li> <li>-Настольные музыкально-дидактические игры и игры по народным промыслам.</li> <li>-Строительные игры.</li> <li>-Игра на детских музыкальных инструментах</li> <li>-Пение</li> <li>-Слушание музыки</li> <li>-Музыкально-ритмическая деятельность</li> <li>-Праздники</li> </ul>	<p><b>рисование</b></p> <p>Образцы предметных изображений</p> <p>Раскраски</p> <p>Таблица основных цветов и их оттенков</p> <p>Печатки, штампы.</p> <p><b>Лепка</b></p> <p>Картотека образцов лепки предметов,</p> <p>Наборы пластилин (на каждого ребенка)</p> <p>Дощечки для лепки (на каждого ребенка),стеки(на каждого ребенка).</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>Готовые формы для наклеивания.</p> <p>Материалы: кисти для клея, клей, тканые салфеточки, клееночки (на каждого ребенка). Розетки для клея, подставки под кисточки.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <p><i>Конструирование из строительного материала</i></p> <p>Строительный материал разной величины.</p> <p>Наглядно-дидактический материал</p> <p>«Строительные фигуры»</p> <p>Конструкторы крупные из разного материала</p> <p>Картотека схем и моделей для создания конструкций.</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>Детские музыкальные инструменты</p> <p><b>Слушание</b></p> <p>Медиаотека.</p> <p><b>Пение</b></p> <p>Музыкальные игры на совершенствование</p>
--	--	--	--	--

				<p>певческого голоса и вокально-слуховой координации</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</b></p> <p>Детские музыкальные инструменты: шумелки, ударные и электронные инструменты.</p> <p>Русские народные музыкальные инструменты: трещотки, погремушки, треугольники.</p>
--	--	--	--	--

### Образовательная область «Физическое развитие»

Возраст	Форма	Способы	Методы	Средства
3-4	<p>Организованная образовательная деятельность «Физическая культура» в помещении</p> <p>Организованная образовательная деятельность «Физическая культура на воздухе»</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>	<p>Групповая.</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>	<p>-развитие движений</p> <p>-подвижные игры и упражнения</p> <p>-дидактические игры с элементами движений</p> <p>-беседы</p> <p>-рассматривание иллюстраций</p> <p>-ситуативный разговор</p> <p>-рассказ воспитателя</p> <p>-игровая проблемная ситуация</p> <p>-утренняя гимнастика</p> <p>--гимнастика после сна</p> <p>-физкультминутки</p> <p>-двигательная активность в течении дня</p>	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <p>- иллюстрации о полезной и вредной пище</p> <p>- иллюстрации о здоровом образе жизни, «Распорядок дня».</p> <p><b>Физическая культура</b></p> <p>Физкультурное оборудование для ОВД (основные виды движений).</p> <p>Гимнастическая скамейка.</p> <p>Дуги для подлезания.</p> <p>Гимнастическая стенка</p> <p>Маты.</p> <p>Баскетбольное кольцо</p> <p>Вертикальная и горизонтальная цели</p> <p>Обручи</p> <p>Гимнастические палки (на каждого ребенка).</p> <p>Скакалки</p> <p>Мячи разных диаметров</p> <p>- мешочки с песком</p>

				- мячи диаметром 15–20 см - дидактические игры по основным видам движения Спортивная форма Картотека подвижных игры на развитие координации движений, ориентировку в пространстве и равновесие, игры с элементами соревнования. Картотека игр на развитие психофизических качеств: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Инвентарь к спортивным играм: городки, бадминтон, баскетбол, хоккей, футбол. Султанчики, флажки
--	--	--	--	--

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Программой предусмотрена организация разнообразных культурных практик, ориентированных на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

##### **Особенности образовательной деятельности разных видов**

Основной единицей образовательного процесса является - занятие.

Педагоги при проведении занятий используют чередование различных видов деятельности детей: сидя, стоя, на ковре, по группам, в парах.

В ходе основной части педагоги используют различные приемы руководства: наглядные, практические и словесные, позволяющие решать программные задачи занятия и поставленные проблемно-поисковые ситуации. После каждого вида детской деятельности педагог проводит анализ деятельности детей.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментах** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации,



побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени** включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки**

включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня** - организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

В ДОУ используются следующие **виды культурных практик**:

1) Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной деятельности.

2) Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носит проблемный характер и включает в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении, которой они принимают непосредственное участие. Они могут быть реально-практического характера и условно вербального характера.

3) Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно - бытовой труд и труд в природе.

4) Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы и представлена опытами и экспериментами, в том числе экологической направленности, а также наблюдениями.

Виды деятельности	Особенности образовательной деятельности	Место ООД в режиме дня
-------------------	--	------------------------

<b>Игровая деятельность</b>	Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании ООД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические, с/р игры; п/игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием ООД.	Осуществляется в режимных моментах: ежедневно утром или во 2ой половине дня)
<b>Коммуникативная деятельность</b>	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.	- В расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями - Развитие речи  - Ежедневно как общение при проведении режимных моментов.
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	Включает познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, ОБЖ, сенсорное и математическое развитие детей.	Ежедневно через самостоятельную деятельность детей и совместную деятельность.
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.	Осуществляется в режимных моментах, преимущественно во 2-ой половине дня ежедневно.
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b> в расписании ООД не выделяется как отдельная деятельность, осуществляется в режимных моментах в

	изготовление поделок из природного материала.	первой и второй половине дня.
<b>Изобразительная деятельность детей</b>	Изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.	<b>Изобразительная деятельность</b> в расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями: Рисование, лепка, аппликация. - Ежедневно как самостоятельная деятельность детей.
<b>Музыкальная деятельность</b>	Представлена разными видами музыкальной деятельности (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).	<b>Музыкальная деятельность</b> в расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями: Музыка. - приобщение к музыкальному искусству через различные виды музыкальной деятельности и осуществляется в режимных моментах, как в первую, так и во вторую половину дня.
<b>Двигательная деятельность</b>	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.	<b>Двигательная деятельность</b> организуется в процессе занятий «Физическая культура»  Может осуществляться в режимных моментах и в первую, и во вторую половину дня.

### Проявление детской инициативы и способы ее поддержки

Возраст	Приоритетная сфера проявления детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
3-4 года	Игровая и продуктивная деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>• рассказывать детям о их реальных, а также возможных в будущем достижениях;</li> <li>• отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;</li> <li>• помогать ребенку находить способ реализации поставленных целей;</li> <li>• способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;</li> <li>• в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;</li> <li>• не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих;</li> <li>• учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</li> <li>• уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</li> <li>• создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;</li> <li>• всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.</li> </ul>
--	--	--

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы и обеспечения целостного развития личности ребенка является конструктивное взаимодействие педагогов с семьями воспитанников.

**Основные цели и задачи взаимодействия детского сада с семьей** (см. стр. 171-172 Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016).

В основу взаимодействия семьи и Учреждения заложены следующие *принципы*:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы Учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;

- ознакомление родителей с содержанием работы Учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов, организации спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы Совета родителей;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

### Основные направления и формы работы с семьей

Возраст	Направление взаимодействия	Формы и методы взаимодействия	Периодичность
3-4 года	Взаимопознание	✓ «Знакомство» - первичное совместное посещение с родителями группы детского сада;	По запросу родителей
		✓ беседы (администрация, воспитатели, специалисты);	По мере необходимости
		✓ наблюдение за общением родителей с детьми;	Постоянно
		✓ анкетирование;	3-4 раза в год
		✓ опрос (анализ потребностей семей в дополнительных услугах и др.);	По мере необходимости
		✓ семейные альбомы;	
	Взаимоинформирование	✓ оформление опыта семейного воспитания;	Постоянно
		✓ Рекламные буклеты;	По мере необходимости
		✓ визитная карточка учреждения;	1 раз в год
		✓ информационные стенды; На стендах размещается информация: 1. Стратегическая – сведения о целях и задачах развития детского сада о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а так же о дополнительных образовательных услугах. 2. Тактическая – сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе. 3. Оперативная – сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в ДОО: акции, конкурсы, выставки, встречи, совместные проекты и др.;	1 раз в год 1 раз в год Не реже 1 раза в месяц

	✓ выставки детских работ;	По годовому плану
	✓ личные беседы;	По мере необходимости
	✓ общение по телефону;	
	✓ родительские собрания;	Не реже 4 раз в год
	✓ официальный сайт ДОО;	Постоянно
	✓ общение по электронной почте;	
	✓ объявления;	По мере необходимости
	✓ фото-отчеты;	Обновление постоянно
	✓ памятки.	
Непрерывное образование родителей (законных представителей)	✓ открытые занятия;	1 раз в год
	✓ наглядная агитация;	По мере необходимости
	✓ семинары-практикумы;	По годовому плану
	✓ мастер-классы;	
	✓ приглашения специалистов и представителей сторонних организаций;	
	✓ официальный сайт организации;	Постоянно
	✓ проектная деятельность;	По плану групп
	✓ папки-передвижки;	
✓ общие родительские собрания;	Не реже 4 раз в год	
	✓ консультации (консультирование: индивидуальное, подгрупповое, очное, дистанционное (сайт ДОО))	По запросу родителей или по выявленной проблеме:
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	-совместные творческие выставки;	По годовому плану
	-помощь родителей в организации праздников;	По мере необходимости
	-совместные праздники;	По плану
	- совместные субботники;	По мере необходимости
	- совместные акции;	
	- помощь в создании развивающей предметно – пространственной среды групп;	Постоянно
	- участие в работе Совета Учреждения, в педагогических советах;	По плану

### 3.Организационный раздел

#### 3.1. Распорядок и режим дня

##### Режим дня (холодный период)

Виды деятельности	Вторая младшая группа (3-4г)
Дома ( рекомендовано) Подъем, утренний туалет	6.00-6.30
В ДОУ Прием, осмотр детей. Игры. Совместная и самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми по заданию логопеда; артикуляционная , пальчиковая гимнастика (в группах компенсирующей	6.30-8.05

направленности). Подготовка к утренней гимнастике.	
Утренняя гимнастика	группа 7.45-7.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	7.50-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.15-8.45
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.45- 9.00
ООД	9.00-9.15 9.25-9.40
Организация индивидуальной образовательной деятельности логопеда с детьми.	
2 – ой завтрак	9.40- 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка: (игровая, трудовая деятельность, наблюдения, опытно-экспериментальная деятельность (индивидуальная, организованная, совместная и самостоятельная деятельность детей) ООД по физкультуре.	10.00-11.40
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед.	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Подготовка к ОД Образовательная деятельность	15.40-16.00
Игры, самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по заданию логопеда( в группах компенсирующей направленности)	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	17.30-18.30
<b>Дома рекомендовано:</b> прогулка, ужин, спокойные игры, подготовка ко сну.	18.30-20.30
Сон	20.30-6.00

*Режим дня на теплый период года.*

В теплый период года режим дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе (кроме сна и питания), где проводятся разные виды деятельности, закаливающие процедуры.

<b>Тематическое планирование по программе</b>				
по ООП ДО ( которая составлена на основании программы « От рождения до школы», Н.Е. Вераксы, из.2014 г., и в ЧФУОО по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князева О.Л. , Маханева М.Д., и традициями ДОУ.				
неде ли	тема	возраст детей	месяц	ответственные
1 н.	До свидания, лето , здравствуй детский сад	3-4 года	сентябрь	Воспитатели младшей группы
2 н.	ЧФУОО			
3 н.	Осень			

4 н.	Работники детского сада			
1 н.	День бабушек и бабушек.	3-4 года	октябрь	Воспитатели младшей группы
2 н.	Осень			
3 н.	ЧФУОО			
4 н.	Я и моя семья			
1 н.	Мой дом, мой город	3-4 года	ноябрь	Воспитатели младшей группы
2 н.	ЧФУОО			
3 н.	Мы помощники			
4 н.	Я и моя семья			
1 н.	Зима	3-4 года	декабрь	Воспитатели младшей группы
2 н.	Я и мое здоровье			
3 н.	ЧФУОО			
4 н.	Новый год			
1 н.	Зима	3-4 года	январь	Воспитатели младшей группы
2 н.	ЧФУОО			
3 н.	Дикие животные			
4 н.	День и ночь			
1 н.	Неделя науки	3-4 года	февраль	Воспитатели младшей группы
2 н.	ЧФУОО			
3 н.	Моряки и летчики			
4 н.	День защитника отечества			
1 н.	8 марта	3-4 года	март	Воспитатели младшей группы
2 н.	ЧФУОО			
3 н.	День Земли			
4 н.	Весна			
1 н.	Неделя здоровья	3-4 года	апрель	Воспитатели младшей группы
2 н.	Кто где живет			
3 н.	Пожарная безопасность			
4 н.	ЧФУОО			
1 н.	День Победы	3-4 года	май	Воспитатели младшей группы
2 н.	ЧФУОО			
3 н.	Неделя музея, Народная игрушка			
4 н.	Лето			

### РАСПИСАНИЕ ООД на неделю

Образовательная область	Возрастная группа Организованная образовательная деятельность (ООД)	Младшая группа		
		3-4 года		
		Н	М	Г
		Познавательное развитие	Игра – занятие с дидактическим материалом	-
	Расширение ориентировки в окружающем мире	-	-	-
	Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,25	2	18



	Ознакомление с миром природы	0,25	1	9
	Познавательная- исследовательская деятельность	-		
	ФЭМП	1	4	36
Речевое развитие	<b>всего</b>			
	Развитие речи	1	4	36
	Приобщение к художественной литературе	-	-	-
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	4	36
	Лепка	0,5	2	18
	Аппликация	0,5	2	18
	Музыка	2	8	72
	Конструктивно- модельная деятельность	-	-	-
	Игра – занятие со строительным материалом	-	-	-
Физическое развитие	<b>всего</b>			
	Физическая культура в помещении	3	12	108
	Развитие движений	-	-	-
	Физическая культура на улице	-	-	-
	Формирование основ безопасности	-	-	-
<b>Итого (количество ООД)</b>		<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>
<b>время ООД / объем учебной нагрузки в неделю</b>		20/200 (3ч.20мин)		
<b>Длительность ООД</b>		15 минут		

(в соответствии с программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой 2016г.)

### Совместная деятельность:

#### Младшая и средняя группы

Приобщение детей к истокам русской народной культуры - 2 раза в месяц, в пятницу - 2,4 недели месяца;

- Конструктивно- модельная деятельность - 2 раза в месяц, во вторник – 2,3 неделя месяца;

- Познавательная-исследовательская деятельность – 2 раза в месяц, в четверг;

### Расписание организованной образовательной деятельности

#### Понедельник

- |                  |              |
|------------------|--------------|
| 1. Развитие речи | 9.00-9.15    |
| 2. Музыка        | 15.20- 15.35 |

#### Вторник

- |   |           |
|---|-----------|
| 1. Познавательная. исслед-кая. деят-ть(1н. 3н)<br>Аппликация (2 , 4 н.) | 9.00-9.15 |
| 2. Физическая культура  | 9.25-9.40 |

#### Среда

- |  |                        |
|--|------------------------|
| 1.Ознакомление с предм. и социал.миром (1,2,3 н)<br>Ознакомление с миром природы(4 н). | 9.05-9.15<br>9.25-9.40 |
| 2. Рисование   |                        |

#### Четверг

- |          |              |
|----------|--------------|
| 1.ФЭМП   | 9.00-9.15    |
| 2.Музыка | 15.20- 15.35 |

#### Пятница

- |                        |             |
|------------------------|-------------|
| 1.Лепка                | 9.00-9.15   |
| 2. Физическая культура | 15.20-15.35 |

